



## ПЛАН РАБОТЫ

центра общинной  
и культурно-массовой работы  
МБФ «Еврейский Хэсэд  
«Бнэй Азриэль»  
НА МАЙ

**5/05 – понедельник**  
10-00 – Работа в группе с психологом Николаем Карповым  
11-00 – Цикл бесед о композиторах ведет Зоя Барская  
12-00 – «Давайте споём!» – выступает Михаил Полоз  
14-00 – Еженедельная глава Торы – рассказывает Борис Стругацкий  
15-00 – Киноклуб интересных встреч с Галиной Костюк – **КЛУБ**

**6/05 – вторник**  
10-00 – Обзоры периодической еврейской прессы с Галиной Костюк – **БИБЛИОТЕКА**  
11-00 – Поет Галина Тракай  
12-00 – Смешные истории анекдоты рассказывает Анатолий Зюнькин – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
12-00 – «День независимости Израиля» – круглый стол с Александром Фурмановым – **БИБЛИОТЕКА УЛ. СТРЕТЕНСКАЯ 4/13**  
14-00 – Из цикла «Беседы об искусстве», «Звезды мирового балета. Майя Плисецкая». Ведущая Алла Починюк – **КЛУБ И ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**7/05 – Среда**  
10-00 – Рассказы Шолом Алейхема в исполнении Шуры Пеккер – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

11-00 – Праздничный концерт-поздравление ветеранов «Вам ветераны наш поклон земной» – **КЛУБ**  
12-00 – Цикл бесед об Израиле – ведет Людмила Полющук  
14-00 – Концерт, посвященный Дню Победы – исполнители Зоя Барская, Нонна Лысак – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**8/05 – четверг**  
10-00 – Работа в группе с психологом Николаем Карповым  
11-00 – Концерт «Песни военных лет» – исполнители Инна Кудикова и Светлана Мишурова  
12-00 – Цикл бесед «Жизнь замечательных людей» – ведет Лидия Коротина – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
12-00 – «Азбука иудаизма» – цикл лекций. Лектор Ирина Климова – **БИБЛИОТЕКА УЛ. СТРЕТЕНСКАЯ 4/13**  
14-00 – Творческая мастерская с Ларисой Оноприенко – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**11/05 – воскресенье**  
10-00 – Работа в группе с Элой Шило  
11-00 – Концерт ансамбля – руководитель Олег Тарусов  
12-00 – «Мы – евреи!» – цикл бесед с Зоей Гутник  
14-00 – Концерт ансамбля – руководитель Елена Галузевская – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
14-30 Вечер отдыха «Хорошее настроение»-концерт Михаила Полоза, ведущий Борис Стругацкий – **КЛУБ**

**12/05 – понедельник**  
10-00 – Работа в группе с психологом Николаем Карповым  
11-00 – Цикл бесед о художниках и их творчестве – ведет Галина Зубарева  
12-00 – Концерт Михаила Полоза  
14-00 – Еженедельная глава Торы рассказывает Борис Стругацкий – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**13/05 – вторник**  
11-00 – Обзор еврейской прессы – ведет Галина Костюк  
12-00 – Концерт Инны Куликовой – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

12-00 – Обзор еврейской прессы с Александром Фурмановым – **БИБЛИОТЕКА УЛ. СТРЕТЕНСКАЯ 4/13**  
14-00 – Смешные истории, анекдоты рассказывает Анатолий Зюнькин – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
14-30 – Галерея изобразительного искусства «Неисчерпаемый источник». Художник Ян Ван Эйк. Ведущий Серго Соголовский – **КЛУБ**

**14/05 – среда**  
10-00 – Работа в группе с психологом с Николаем Карповым  
11-00 – Цикл бесед о Израиле – ведет Людмила Полющук  
12-00 – Концерт Нонны Лысак, акк. Зоя Барская – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
14-00 – «Женщины войны. Полина Гельман» – ведущая Вера Дризо – **КЛУБ И ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**15/05 – четверг**  
10-00 – Работа в группе с психологом Николаем Карповым  
11-00 – Творческая мастерская с Ларисой Оноприенко  
12-00 – Цикл бесед «Жизнь замечательных людей». Ведет Лидия Коротина – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
12-00 – Музыкально-поэтическая гостинная. Ведущий Александр Фурманов – **БИБЛИОТЕКА УЛ. СТРЕТЕНСКАЯ 4/13**  
14-00 – Концерт ансамбля «Золотая осень» – рук. Тамара Свешникова – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
14-30 – Еврейский глобус с Людмилой Полющук – **КЛУБ**

**16/05 – пятница**  
11-00 – Выступление ансамбля «Бейт Лехем»  
12-00 – Концерт солистов ансамбля Нонны Ареновой – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
13-00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей с Борисом Стругацким – **КЛУБ**

**18/05 – воскресенье**  
10-00 – Работа в группе с Элой Шило  
11-00 – Концерт солистов ансамбля – рук. Олег Тарусов  
12-00 – Цикл бесед «Мы – евреи!» – ведет Зоя Гутник  
14-00 – Концерт солистов ансамбля – рук. Елена Галузевская – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**19/05 – понедельник**  
10-00 – Работа в группе с психологом Николаем Карповым  
11-00 – Цикл бесед о композиторах – ведет Зоя Барская  
12-00 – Еврейские мелодии. Поет Михаил Полоз  
14-00 – Еженедельная глава Торы. Ведет Борис Стругацкий – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**20/05 – вторник**  
11-00 – Обзор периодической еврейской прессы с Галиной Костюк  
12-00 – Концерт ансамбля «Золотая осень» – рук. Тамара Свешникова – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
12-00 – «Галерея», «Мост над бездной». Видео-лекция Паолы Волковой – **БИБЛИОТЕКА УЛ. СТРЕТЕНСКАЯ 4/13**  
14-00 – Тематическая программа для тех, кто любит психологию «Искусство жить с удовольствием» ведущая психолог Алла Починюк. – **КЛУБ И ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**21/05 – среда**  
10-00 – «Бейт-ле-Мидраш» с Диной Борщевской – **БИБЛИОТЕКА**  
12-00 – Цикл бесед о Израиле – ведет Людмила Полющук  
14-00 – Творческая мастерская ведет Лариса Оноприенко – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
14-00 – Клуб общения волонтеров «Улыбка». «О тех, кто рисовал войну и спасал шедевры» ведущая Евгения Аленина. Концерт ансамбля «Золотая осень» руководитель Тамара Свешникова. – **КЛУБ**

**22/05 – четверг**  
11-00 – Концерт Галины Тракай  
12-00 – Цикл бесед «Жизнь замечательных евреев» – ведет Лидия Коротина – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
12-00 – «В мире интересного» – круглый стол с Александром Фурмановым – **БИБЛИОТЕКА УЛ. СТРЕТЕНСКАЯ 4/13**  
14-00 – Музыкально-литературная композиция «Если звезды горят, блуждая, то надежда не угасает!» ведущая Зоя Гутник. Песни исполняет Елена Винн – **КЛУБ И ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**23/05 – пятница**  
10-00 – Работа в группе с психологом Николаем Карповым  
11-00 – Концерт солистов ансамбля – рук. Олег Тарусов  
12-00 – Беседы о Киеве – ведет Лина Вилнская – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
13-00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей с Борисом Стругацким. – **КЛУБ**

**25/05 – воскресенье**  
10-00 – Работа в группе с Элой Шило  
11-00 – Концерт солистов ансамбля – рук. Олег Тарусов  
12-00 – Цикл бесед «Мы евреи!» – ведет Зоя Гутник  
14-00 Концерт солистов ансамбля – рук. Елена Галузевская – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**26/05 – понедельник**  
11-00 – Цикл бесед о художниках – ведет Галина Зубарева  
12-00 – Концерт Михаила Полоза  
14-00 – Еженедельная глава Торы – ведет Борис Стругацкий  
15-30 – Клуб + Заседание «клуба интеллектуалов» – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**27/05 – вторник**  
10-00 – Обзоры периодической еврейской прессы с Галиной Костюк – **БИБЛИОТЕКА**  
12-00 – Концерт солистов ансамбля «Золотая осень» – рук. Тамара Свешникова – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
12-00 – «День Иерусалима» – круглый стол с Александром Фурмановым – **БИБЛИОТЕКА УЛ. СТРЕТЕНСКАЯ 4/13**  
13-30 – Клуб «Гармония» с Геннадием Броздиченко – **КЛУБ И ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**28/05 – среда**  
11-00 – Цикл бесед о композиторах ведет Зоя Барская  
12-00 – Беседы об Израиле – ведет Людмила Полющук – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

13-30 – Творческий вечер Ивана Мальярчука – **КЛУБ И ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**29/05 – четверг**  
10-00 – Работа в группе с психологом Николаем Марчуком  
11-00 – Музыкально-поэтическая гостинная – выступают Елена Королева и Тамара Сербина  
12-00 – Цикл бесед «Жизнь замечательных людей» – ведет Лидия Коротина – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
12-00 – Поздравляем наших именинников – **БИБЛИОТЕКА УЛ. СТРЕТЕНСКАЯ 4/13**  
14-00 – Цикл бесед с Зоей Гутник – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**

**30/05 – пятница**  
10-00 – Работа в группе с психологом Николаем Карповым  
11-00 – Концерт ансамбля Бейт Лехем – рук. Ольга Крячок  
12-00 – Концерт солистов ансамбля – рук. Нонна Аренова – **ДНЕВНОЙ ЦЕНТР**  
13-00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей с Борисом Стругацким – **КЛУБ**

## Добро пожаловать к нам!

## Культурное наследие евреев Украины

Еврейский фонд в Украине и киевское издательство «Балтия-Друк» приступают к реализации нового совместного проекта под названием «Культурное наследие евреев Украины». Цель проекта – создание уникального фотоальбома о современном состоянии еврейской материальной культуры Украины. На протяжении столетий еврейская культура

обогатила Украину высокими образцами философской и религиозной мысли, научными открытиями, произведениями искусства и ремесел. Едва ли найдется на территории страны местность, где бы не осталось следов многогранной деятельности евреев, живущих в местечках, селах, или в больших городах. Сохранение и передача потомкам историче-

ской памяти о жизни народа, о его культуре, и традициях – неперемное условие сохранения национальной самобытности и дальнейшего духовного развития. В течение 2014 года известные украинские художники посетят более 200 населенных пунктов Украины с целью запечатлеть многообразную еврейскую материальную культуру (синагоги,

школы, жилые дома, кладбища и т.д.) Следующим этапом совместной работы, по словам председателем Правления Еврейского фонда в Украине Аркадия Монастырского станет обработка художественных и исторических материалов и издание художественного альбома. По мнению директора издательства «Балтия-друк» Виргиниюса Стреля новый совместный издательский проект будет способствовать сохранению культурного наследия и исторических традиций евреев Украины. ■

## МЫ ПОМНИМ!

Великая Отечественная война на территории Барановского района Житомирской области оставила много страшных отпечатков. К таким, прежде всего, относятся места массовых расстрелов коммунистов, советских активистов, директоров предприятий и организаций, председателей колхозов и евреев. Если взглянуть на карту Барановского района, то можно заметить, что такие захоронения есть в Першотравенске, в лесу недалеко Осиповки, в Дерманке, Дубровке, в сожженной доли Сольянке, в урочище «Сосна» недалеко Барановки, в Острожке в урочище Китайщина, неподалеку Острожского кладбища – в бывшем танковом рву, на так называемом седьмом километре трассы Рогачей – Каменный Брод, на каменном карьере Каменного Брода, в селе Дибровка, в Довбыше, в Марьяновке и во многих других населенных пунктах. До войны в этом районе проживало до 12% еврейского населения. Об этом свидетельствовала перепись населения, сделанная в 1938 году. В 1941 году во время переписи населения отмечалось, что иных национальностей в районе проживало до 6000 человек. В 1943 году такой же переписью было зафиксировано, что иных национальностей в районе нет». И это – итог кровавой нацистской оккупации.



Почти на всех местах массовых расстрелов мирных граждан района установлены памятники. Эта работа активизировалась при помощи Российского Еврейского Конгресса (его возглавляет выходец из Каменного Брода Юрий Исаакович Канер). Именно при его помощи было обустроено памятники в Каменном Броде и в Острожке. Не так давно по инициативе первичной организации журналистов редакции

газеты «Слово Полесье» и РЕКА был установлен новый памятный знак. Право перевезти ленточку было предоставлено председателю райисполнительной В.В. Федорчуку, председателю районного совета И. М. Стрелу и главному редактору газеты «Слово Полесье» А.П.Стрильчуку. Журналист, опираясь на архивные материалы, хранившиеся в Житомирском и Киевском государственных архивах рассказал, что произошло в Рогачеве во время Великой Отечественной войны. Как стало известно, именно в помещении техникума фашисты проводили медицинские эксперименты над детьми. Их свозили из населенных пунктов тогдашнего Новоград-Вольнского гебисткомисариата. После экспериментов детей и родителей уничтожали, малышей в противотанковом рву возле Острожского кладбища, а родителей – за рекой по дороге от Рогачева до Каменного Брода. В 1961 году на месте массового расстрела был установлен памятник. Его сделали из непрочного кирпича, который успел частично разложиться (местность болотистая). Поэтому и было решено установить памятный знак в 200 метрах от прежнего места.

Этот знак – дань памяти нашим землякам, которые много сделали для процветания Полесского края. Поэтому вернуть достоинство этим людям, помнить о них, наш священный долг.

Анатолий СТРИЛЬЧУК.

## Маца для общин Евразии

Маца на столе на Песах всегда, даже в советское время, была обязательной частью еврейской жизни. В преддверии праздника Свободы в еврейские общины Евразии была доставлена маца, выпеченная в Киеве по заказу Евразийского еврейского фонда, возглавляемого Вадимом Шульманом. Мацу для нуждающихся членов еврейских общин Евразии получили евреи в Азербайджане (2,5 т), Армении (200 кг), Беларуси (2,0 т), Грузии (4,2 т), Казахстане (7 т), Кыргызстане (800 кг), Молдове (3,0 т), Таджикистане (160 кг), Узбекистане (2 т), Украине (15,0 т).

Особенно хочется отметить еврейские общины Крыма, которым удалось передать мацу из Киева, несмотря на проблемы, возникшие в связи с аннексией полуострова Россией. В общей сложности от имени Евразийского еврейского фонда среди нуждающихся членов еврейских общин этих стран было распределено почти 37 тонн мацы.



## Российским коллегам по цеху...

Сомнение опасней, чем восстание. Еще из предостережений своей Я угадал враждебность и бранней. В переплетенье веток и коряней.

Суровые далекие предтечи - Когда-то, здесь, на берегах Днепра - Вручили мне ключи славянской речи От кладовых вселенского добра.

Но я обязан это вспомнить снова: О сколько раз, преддверием беды, На языке, родившемся из «Слова...», Звучало слово смерти и вражды.

А помните: «Еврей или грек...», А помните, в земном своем плену, Он призвал: «Любите человека!». Так, может, хоть сейчас – в начале века - Простим друг другу прошлую вину?

Довольно преступлений и позора. Почти исчерпан времени запас. Сомнение в вас – трагичнее, чем ссора. Сомнение в себе – моя опора. Позвольте мне не сомневаться в вас.

Григорий ФАЛЬКОВИЧ.  
Март, 2014

## «ВРЕМЯ ДЛЯ ТЕБЯ»

Сохнута дело новое. Речь идет о пилотном проекте и сотрудничестве с Киевским центром прогрессивного иудаизма «Атика» проведено в Киеве дневной лагерь для 45 еврейских детей в возрасте от 7 до 13 лет.

Название лагеря «Время для тебя» обозначает его смысл. Лагерь, по сути – своеобразная машина времени, с помощью которой каждый день дети могли перенестись в определенный период еврейской и израильской истории, изучить его при помощи специальной методики, разработанной группой профессиональных «мадрихим». В программе лагеря были мастер-классы и групповые обсуждения, посвященные историческим деятелям и артефактам, экскурсия по еврейскому Киеву, и, конечно же, развлекательные программы и аттракционы для детей. Завершилась работа лагеря торжественным мероприятием в «Атика» – Центре прогрессивного иудаизма. В нем приняли участие все ребята и их родители.

Дневной лагерь – это киевского Давид ШЕХТЕР. ■



## Расписание работы кружков и культурно-массовой работы «Еврейского Хэсэда «Бнэй Азриэль»

	9.30-11.00	10.00-11.00	11.00-12.00	12.00-13.00	13.00-14.00	15.00-16.00	16.00-17.00
	Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым						
Понедельник	Шахматный клуб			Репетиция ансамбля "Нигун" с Еленой Винн			
Вторник	Английский с Ниной Богачевой			Английский с Лилией Левиной			
Среда	Иврит с Фандралюк Лесей – продвинутая группа			Иврит с Фандралюк Лесей – для начинающих			
Четверг	Женский клуб рукоделия с Людмилой Вейсбурд			Репетиция ансамбля "Золотая осень" с Тамарой Свешниковой			
	Художественная мастерская с Ларисой Оноприенко						
Пятница	Иврит с Фандралюк Лесей – продвинутая группа			Иврит с Фандралюк Лесей – для начинающих			
Воскресенье	Клуб общения глухих с Людмилой Гиренко						

Кружки ЛЕПКИ и РИСОВАНИЯ, а также студии ТЕАТРАЛЬНАЯ и ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ находятся в стадии формирования и ждут участников. Запись в КЛУБЕ



## Песах – это не только праздник весны и свободы. Это еще и время поиска еврейской самосознания в душе каждого из нас. Об этом в материалах, опубликованных нами сегодня, размышляет Главный раввин движения прогрессивного иудаизма в Украине Александр ДУХОВНЫЙ

### КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ПЕСАХУ?

Весна открывает двери наших домов и сердец для одного из самых значимых еврейских праздников — Песаха, который знаменует освобождение евреев из рабства и нашу физическую свободу. Для подготовки к Празднику необходимо время. Подготовка к Песаху заключается не только в очистке дома от мучного (хамеца) и не только в мытье окон, посуды и полов.

Подготовка к Песаху заключается и в высвобождении нашей души от рабской зависимости. Ведь одно из величайших благ, данных нам Б-гом — это свобода, и наш народ показал всему миру один из путей достижения свободы. Физическая свобода невозможна без свободы духовной.

История, которую я рассказываю, возможно, даст Вам пищу для размышления о том, как достичь реальной свободы.

Однажды, во время моей раввинистической практики в Лондоне, которая проходила в еврейском доме для престарелых, в холле я увидел миниатюрную женщину, на вид чуть более 70 лет (лишь позже я узнал, что ей 92), которая только что прибыла в

этот дом. На ней был идеальный макияж для женщины ее возраста, безупречно зачесанные в модную причешку волосы, и великолепное темно-лиловое платье. Я пригласил ее присесть в холле, еще не осознавая до конца, что эта женщина плохо видела и могла лишь различать силуэты. Смерть мужа вынудила ее перебраться в дом престарелых. После нескольких часов ожидания, женщина радушно улыбнулась, когда ей сообщили, что ее комната готова. Наблюдая, как она направила свою палочку для ходьбы в сторону лифта, я начал описывать ей ту маленькую комнату, в которой ей предстояло жить. «О, мне нравится это», — сказала она с энтузиазмом восьмилетней девочки, которой только что подарили новую куклу.

«Миссис Розенфельд, но вы еще не видели комнату...Погодите радоваться», — сказал я.

«Моя радость ни в коей мере не связана с комнатой», — ответила она. «Быть событию радостным или нет — зависит от нас самих. Залогом такого события мы настраиваемся на него. Нравится ли мне моя комнат-

ка или не нравится, это не зависит от расстановки мебели, и не зависит от размера комнаты. Все зависит от того, как я настроиваю себя. А я уже давно решила, что мне моя комната нравится...

Каждое утро, просыпаясь, я принимаю решение. И у меня есть выбор: я могу провести день в постели, учитывая всю сложность моего отношения с некоторыми частями моего тела, которые уже больше не работают. Или же я могу подняться с постели и быть благодарной за то, что я в силах это сделать. Каждый новый день — это дар Божий и настолько, насколько мои глаза будут открыты, я буду думать об этом дне, и все радостные события этого дня я буду хранить...Хранить для того момента в моей жизни. Пожилой возраст — это как банковский счет. — Вы снимаете с него то, что Вы туды вкладываете. Так что мой совет Вам, молодой человек, будущей жизни, вкладывайте больше радостных и



счастливых моментов на банковский расчетный счет Вашей памяти. Спасибо Вам, что сегодня Выполнили мой счет. Я все еще продолжаю вкладывать в мой банк памяти. И помните пять советов, которые сделают Вашу душу свободной, а Вас счастливым:

1. Освободите свое сердце от ненависти.
  2. Освободите себя от постоянного беспокойства.
  3. Живите просто.
  4. Давайте больше.
  5. Ожидайте меньше.
- Эта история, которая произошла со мной и которой я решил поделиться с Вами в праздник Песах, позволит нам лучше понять себя, тех, кто рядом, а также этот Мир. Мы очищаем наши души и сердца от рабства и преклонения перед разными идеалами (в том числе и живыми) и делаем душу свободной: ведь Б-г избрал нас для того, чтобы мы показали всем народам пути справедливости, милосердия и мира. А это возможно лишь со свободной душой!

## САМОУТВЕРЖДЕНИЕ

Вопрос самоуверждения и отождествления себя с еврейством был, является и всегда будет одним из самых важных вопросов для человека, имеющего еврейские корни. И праздник Песах, являясь определителем идентичности евродоблюющего еврейского народа, вновь и вновь предлагает нам вспомнить и помнить об этом.

15 лет назад, после обучения в раввинистической академии им. Лео Бака в Лондоне, которая готовит реформистских раввинов, и вернувшись домой — в Киев, в Украину. Тогда я не удивился тому, что экономические проблемы остались все теми же — евреи покидали страну в поисках лучшей жизни. Не удивляясь я этому и сейчас.

Однако оставшиеся евреи стали все больше и больше привыкать к еврейской жизни. Мы присоединились к разным еврейским организациям и религиозным общинам, продолжая поиск своего духовного самоопределения. Мы стоим рядом с нашими украинскими соседями, борясь против коррупции, за мир и справедливость. Мы не теряем надежды и я, как и в былые времена, продолжаем шутить над своей жизнью.

- Два еврея встретили друг друга на улице.
- Рад видеть тебя, Шмулик. Как дела?
  - К сожалению, не все хорошо, мой друг. Как раз сейчас у меня жутко болят ноги.
  - Что с ними?
  - Туфли жмут.
  - А какой размер обуви ты обычно носишь?
  - Сорок второй.
  - А сейчас какой размер туфель ты надел?
  - Сороквой.
  - Ты что машуганэ (спятил)?

— Позволь объяснить. Просто у меня дома не все в порядке. Зарплату мне не платили уже несколько месяцев. Мою жену недавно сократили и поскольку она очень расстроена — она перестала готовить. Мой сын стал сильно религиозным — он учится в ешиве, и его никогда нет дома. Дочь, которая живет вот уже несколько лет в Израиле, не пишет. Единственная радость, которая осталась в моей жизни — это прийти домой, снять туфли, которые мне так сильно жмут, и вдохнуть с облегчением.

Украинское еврейство ищет и выбирает свой собственный путь самоуверждения. Более того, каждый из нас ищет и иногда находит путь отождествления себя с еврейством. Некоторые идут по пути Шмулика и могут найти «туфельное решение» своих нужд, физических или духовных потребностей.

К счастью, существуют и другие пути, идя по которым мы можем понять, что означает еврейское самоопределение.

Родившись в Киеве во времена расцвета государственной политики антисемитизма, я на себе ощутил всю принадежность к еврейству, когда воспитатели детского садика смеялись надо мной только потому, что я был обрезан.

Также, в раннем возрасте я осознал то, что у моих родителей-евреев существовал определенные трудности. Например, я помню, что после окончания института моя мама не могла найти работу, а найдя, всю жизнь боялась ее потерять. И причиной тому была пресловутая «пятая графа» в ее паспорте — национальность «хромала».

Я понял, что я еврей и тогда, когда моя мама обучала меня и моего младшего брата обычаям и традициям Иудаизма в тот период, когда это не поощрялось советскими властями. Дочь хасидского раввина, пережившая Холокост, она сохранила и передала своим детям идеалы Иудаизма, которые вечны.

Все это были болезненные пути познания моей еврейской принадлежности.

После распада Советского Союза я узнал, что существуют и другие, более радостные пути самоидентификации.

Этими путями я шел не один. Со мной рядом шли те, кто основал прогрессивные общины в бывшем СССР. Община «на-Тиква» («Надежда») в Киеве была среди них.

Будучи одним из лидеров общины, и ведя разные общинные программы, я понял, что путь, по которому я шел в поисках моего еврейского самоуверждения — правильный.

Затем я сделал следующий шаг: я стал первым взрослым Бар-Мицвой в моей стране, а мне тогда уже давно перевалило за тринадцать.

Во время службы, которую вела раввинка Стэн, я помню реку слез присутствующих на церемонии. По определению слезы соленые, но та река была из сладких слез. Это была река, которая начиналась в древнем Израиле и протекала через Египет и Вавилон, через Испанию и Германию, через Россию, Польшу и Украину. Это была река, которая текла и течет от поколения к поколению туда, где евреи жили и живут, молились и молятся.

Именно тогда, после церемонии Бар-Мицвы, мамин сестра, тетя Броня, сказала мне: «Помни, ты стал евреем не сейчас, а тогда, когда ты сосал материнское молоко, когда воспитатели детского сада смеялись над тобой. Сегодня — начало твоего взросления, продолжение твоего пути в еврейство».

Затем, я сделал следующий шаг на своем пути: я стал студентом раввинистической программы в Лондоне. Это был трудный этап моего самоуверждения: постижение еврейских дисциплин посредством двух иностранных языков — иврита и английского, жизнь в новоселии и подчас непривычной английской атмосфере и культуре, адали от дома. Но именно там, в Лондоне, я понял, что мое самоуверждение — это мои мысли и поступки. Проводя службы в разных общинах Великобритании и Ирландии, я получал отклики, в которых говорилось о том, что я привнес свою индивидуальность в проведение устоявшихся субботних и праздничных служб. И тогда я понял, что индивидуальность является неотъемлемой частью моего самоуверждения.

Моя жена, раввин Эрлин Волхуаз-Духовная, с которой мы пять лет «просидели за одной партией» учась в раввинистической академии, представила мне возможность познакомиться еще одну грань самоопределения: радость еврейского дома, который полон любви.

Мой поиск самоопределения — это поиск себя самого, собственного «Я» и нашего общего «Мы». Этот поиск включает в себя как прошлое, так и настоящее с перспективой на будущее; это наши действия и наши мысли.

Каждый из нас выбрал, или может выбрать свой собственный путь самоуверждения. Это может быть «туфельное» решение Шмулика, а возможно, поиски самоуверждения в еврействе могут быть продолжены в духовной нише определенной несущей жизни. Как Песах выводит нас из физического рабства, так и наше еврейское самоуверждение прокладывает дорогу к духовному развитию.

Мы лишь должны помнить — самоуверждение имеет начало, но у него нет окончания. В добрый путь!

### Тринадцать весенних советов

На порог наших домов пришла долгожданная весна, а с ней и праздник Песах — праздник надежды, свободы, весны. Моя мама всегда говорила, что каждому человеку Б-гом уготована та или иная судьба. Но от каждого человека зависит, какой эта судьба будет на самом деле.

В то время я не понимал до конца эту мудрую мысль. Сегодня, будучи раввином, я знаю, что Иудаизм учит нас тому, что мы своими поступками можем превратить нашу судьбу в миссию. В этом и заключается смысл нашей жизни, миссия нашего народа. Еврейский народ скинул оковы рабства и продемонстрировал другим народам идеалы мира, свободы, справедливости и доброты.

Возможно, тринадцать советов, которые Вы прочитаете ниже, помогут и Вам превратить судьбу в миссию.

1. Знайте, что физическое здоровье — это способ активного восприятия себя и мира;
2. Знайте, что духовное здоровье — это самооценка и переоценка своих духовных сил и возможностей;
3. Знайте, что эмоциональное здоровье — это возможность радоваться каждому дню и каждому человеку;
4. Знайте, что интеллектуальное здоровье — это способность не останавливаться, идти к новым знаниям;
5. Знайте, что Ваша улыбка может обрадовать даже того, кому Вы не нравитесь;
6. Знайте, что каждую ночь, перед тем как заснуть, кто-то думает о Вас;
7. Знайте, что Вы особенны и уникальны;
8. Знайте, что даже в случае если Вы (упаси Господь Б-г) совершите самую большую ошибку, из этого можно сделать правильные выводы;
9. Знайте, что в тот момент, когда Вы думаете, что мир отвернулся от Вас, приостановитесь и прислушайтесь: может быть это Вы отвернулись от мира;
10. Знайте, что когда Вы думаете, что у Вас нет больше шансов получить или достигнуть того, что Вы желаете, это может быть правдой. Но продолжайте верить в себя и тогда, вероятно, раньше или позже Вы сможете достичь желаемого;
11. Знайте, что всегда необходимо помнить хорошие слова, которые Вам говорят. Забудьте нехорошие высказы-

вания, которые Вы можете услышать в свой адрес;- 12. Знайте, что необходимо говорить другим, как Вы относитесь к ним: тогда Вы всегда будете чувствовать себя лучше, когда другие будут об этом знать;
- 13. Знайте, что если у Вас есть лучший друг, найдите минутку, чтобы сказать ему или ей об этом.

Надеюсь, многие из Вас задумаются над этими советами, как, впрочем, и над их количеством. Все просто: тринадцать — это мое любимое число. В Иудаизме есть тринадцать принципов веры, а в Йом-Кипур мы читаем тринадцать атрибутов Б-га. За числом «тринадцать» стоит более глубокий смысл: числовое значение ивритского слова «эхад» (один; Б-г — один), — тринадцать. Числовое значение ивритского слова «ахава» (любовь) — тоже тринадцать. Поэтому я и обратился к Вам с тринадцатью советами. Они как ступени восхождения к любви и единству, к пониманию и мудрости, к самосовершенствованию и к совершенствованию страны и мира, в которых мы живем.

И пусть Господь Б-г помогает нам в нашем восхождении!

## От расцвета до заката ЛЕТОПИСЦЫ СОВРЕМЕННОСТИ



Мы можем быть спокойны за своих потомков — им не придется выискивать свидетельства о нашей жизни в архивной пыли, журналисты не оставят их в неведении

### НАШЕ НАСЛЕДИЕ

Всей этой широчайшей гаммой общинной прессы и должна была, по идее, заняться собранная «Нашим наследием» аудитория. Понятно, что в одно, даже очень обстоятельное обсуждение (с перерывом на легкое угощение встреча продолжалась свыше 3 часов) все этапы становления нашей прессы и ее роль в интеграции земляков вместить было невозможно.

В действительности же, повторяя популярную шутку, все обстояло даже хуже, чем на самом деле. Если не считать короткого исторического экскурса, о главном прошлом нашей печати и ее младших радио— и телевизионных сестер практически не говорилось. Не надо было долго искать объяснение такой забывчивости. Среди участников встречи — а их набрался полный зал — практически не оказалось тех, кто все эти годы тянул информационный обоз общества за своими плечами. Пара журналистов, включая автора этих строк да несколько нештатных авторов газет-юбиляров, сохранивших с ними связь по сию пору, — вот, собственно, и весь состав свидетелей отчетного 25-летия со стороны прессы.

Зато желающих засвидетельствовать новейший, сетевой этап в ее истории, оказалось предостаточно. Старая и новая пресса, согласно модной

Представители новой прессы много чего смогли сказать друг о друге, о собственном месте в общем национальном и виртуальном информационном потоке, о связи и сравнении с прессой, выходящей на главном государственном языке страны, и о прочих частных и числительных отличиях, вырисовавшихся из этих сравнений.

### СТАРОЕ И НОВОЕ

Никто из участников дискуссии, похоже, не заблуждался относительно уровня профессиональной прессы — как старой, так и новой. Да и о коллегах из национальных изданий доброго слова в этот вечер не произнес, пожалуй, никто. Ивритская пресса страдает теми же недостатками, что и пресса «русская», — к такому выводу приводила высказанные на встрече мнения. Она в целом поверхностна, слаба в профессиональном отношении, безответственна и вообще на качественную прессу не тянет.

Если в начале 25-летнего периода «расцвета» общинной журна-

листики все мечтали о том, что она когда-нибудь достигнет уровня прессы национальной, то теперь, отмечая участие дискуссии, можно говорить уже об обратном процессе: израильская пресса стремительно деградирует до уровня эмигрантских изданий, включая зарплату штатных сотрудников и honorarные доходы внештатных...

Сравнивая обе эти информационные ветви, участники прений, впрочем, признавали, что они не только не сближаются, но расходятся во времени и пространстве, даже в такой выдержанной и дисциплинированной аудитории (иную организаторы встречи, известные либеральной, «европейской» ориентации, позволить себе просто не могли) получали соответствующий.

Жаль, что в такой атмосфере содержательный разговор о месте и роли русскоязычных средств массовой информации в истории Израиля, в судьбе наших земляков-репатриантов за последние четверть века оказался практически скромным. Это признали и сами организаторы дискуссии, а модератор встречи, журналист и политолог Давид Эйдельман пообещал устранить пробел на посвященном той же теме семинаре, который он, по его словам, планирует вскоре провести.

Что ж, если так, то и у нас, работников этой элзаконенной «русской» прессы, будет еще один повод поговорить о ее расцвете и закате (последнего мой ей, конечно же, искренне не желаю).

Не молчали в ответ на эти обвинения и наши местные коллеги. Их было в зале вообще-то немного, 5-6 человек, и они не понимали русский язык вообще. Что не мешало им высказываться о журналистах и журналистике

на русском языке далеко идущие обвинения и выводы. Один из участников дискуссии, представившийся историком и сотрудником Еврейского университета, объявив репатриантов изданиями политически ангажированными и сервильными, поругал ее авторов за недостаток критического анализа действительности, чем вызвал иронические реплики в нашей части аудитории: «Русскую прессу не читал, но осуждаю».

Весь разговор в тот вечер почти целиком состоял из таких вот мелких стычек и споров. Ничего за четверть века не изменилось. И в 90-е, и в «нулевые», и сейчас к «русской» прессе относились и относятся с предубеждением и опаской. И ответ, как видим, даже в такой выдержанной и дисциплинированной аудитории (иную организаторы встречи, известные либеральной, «европейской» ориентации, позволить себе просто не могли) получали соответствующий.

Жаль, что в такой атмосфере содержательный разговор о месте и роли русскоязычных средств массовой информации в истории Израиля, в судьбе наших земляков-репатриантов за последние четверть века оказался практически скромным. Это признали и сами организаторы дискуссии, а модератор встречи, журналист и политолог Давид Эйдельман пообещал устранить пробел на посвященном той же теме семинаре, который он, по его словам, планирует вскоре провести.

Что ж, если так, то и у нас, работников этой элзаконенной «русской» прессы, будет еще один повод поговорить о ее расцвете и закате (последнего мой ей, конечно же, искренне не желаю).

Марк МИРСКИЙ.

## ПО ДОРОГЕ В МУМБАИ

Когда-то совсем недавно индийский город Мумбаи носил имя Бомбей. Впрочем, речь у нас пойдет не о Бомбее, а о Тегеране. Посмотрите на фотографии — правда, красиво? Хотите там очутиться?

Израиль и Иран находятся на некоем враждебном расстоянии. Это стало уже аксиомой, вроде «Лошадь кушает овес и сено». Поэтому израильянин не придет в голову отправляться в Тегеран как турист. Есть, впрочем, группа рискованых ребят, у которых двойное гражданство, а с российским или украинским паспортом в Иране можно появиться — если быть осторожным и не говорить между собой, ни дай Бог, на иврите. Но вот что делать израильянтину, который случайно оказался в иранской столице?

В 2008 году некий турист из Реховата летел в самолете иностранной авиакомпании в Индию. И надо же такой беде случиться, что с самолетом произошла неполадка, и пилот экстренно посадил летучий корабль в Тегеране. А пассажиров попросили выйти из самолета и отдохнуть немного в креслах. Десять минут, пока починим, а там и полетим. А вы пока прессу почитайте, попейте чаю и вообще... можете даже покушать.

Наш турист стал бледнее паросского мрамора. У него, наверное, уже внутри все обрело форму. Но делать нечего. Выходит он в зал ожидания тегеранского аэропорта, протягивает свой паспорт, простите, menorашты паспорт чиновнику и ждет, что его вот сейчас прямо схватят и отведут в зиндан. Тем более что сидевший тогда у двери Иранской республики Махмуд Ахмадинежад как ни день, то грозился уничтожить сионистское образование. А тут готовый сионист... и сам пришел.

Иранцы отнеслись к струхнувшему не на шутку туристу с определенной долей юмора. Они ему улыбнулись и пожелали приятного времяпрепровождения. Он — не будь дурак — сразу рассказал им обычную израильскую историю про мир во всем мире и пригласил в гости в Иерусалим. Персы согласились, думая про себя, наверное, что в Иерусалим приедут разве на танках. На том все и закончилось. А пока наш турист беседовал и налаживал мир-

ные связи, мотор починили и самолет, забрав уже начавшего привыкать израильянина, улетел в Бомбей. Туристу даже вручили сувенир памятный.

На днях эта история повторилась. В самолете, летевшем — как вы уже догадались — в Бомбей, кому-то из пассажиров стало плохо. То ли он фруктов переел, то ли от чрезмерной любви сердце заболело. Как бы то ни было, летчик (а самолет, кстати, был той же авиакомпанией Turkish Airlines, что и в 2008 году) посадили воздушное судно в Тегеране.

Надо заметить сразу, что ни одна израильская авиакомпания не летит в Индию над Ираном. Но туркам это безразлично. Более того — над Ираном лететь короче и дешевле, что сказывается на цене авиабилета. Поэтому наши любители индийских красот и экзотики частенько покупают дешевые полеты у Turkish Airlines либо у Air Uzbekistan. И летят над Ираном, не думая даже о том, что с ними может приключиться.



авиакомпания — скупой может заплатить не пропустит дважды, а и расплатиться своей жизнью.

Лев ВИЛЕНСКИЙ.

## Мигранян и Гитлер

Российский политолог Андроник Мигранян, который является членом Общественной палаты РФ считает, что пришло время по-новому оценить историческую роль Адольфа Гитлера «Нужно отличать Гитлера до 1939 года и Гитлера после 1939 года и отделять муть от гитлера. Дело в том, что пока Гитлер занимался собиранием земель, ... без единой капли крови объединил Германию с Австрией. Судеты с Германией, Мемель с Германией, фактически завершил то, что не удалось Бисмарку...»

Если Гитлер бы остановился на этом, то остался бы в истории своей страной политиком высочайшего класса», — написал Мигранян в статье, которая была опубликована газетой «Известия».

Кроме того, Мигранян считает, что «историки Второй мировой войны» — в жесточайших условиях Версальского договора, положения которого унижали немецкий народ, расчленили германские земли, наложили на Германию кабальные условия мира».



Андроник Мигранян

Ранее в советской и российской историографии господствовало мнение, согласно которому Вторая мировая война началась из-за агрессивных планов германских национал-социалистов во главе с Гитлером. Руководитель Третьего Рейха никогда не скрывал своего стремления к мировому господству, а также планировал «окончательное решение еврейского вопроса».

Комментируя эту публикацию, политик Леонид Гозман, в своем блоге на сайте радиостанции «Эхо Москвы», с едким сарказмом, в частности, написал: «Не сомневайтесь, что, в целом, Мигранян прав. Конечно, до 1939 Гитлер тоже кое-что успел — Даху работал на полную мощность, расовые законы, Хрустальная ночь и некоторые другие мелочи. Собрание земель ... важнее. Удивляет меня другое».

«Фенольный текст» Миграняна бы напечатан в газете «Известия», одним из самых сервильных изданий в стране... Значит, обещание Гитлера нравится начальству? Значит, в ответ на констатацию схода наших действий с действиями Гитлера в Судетах единственное, что, официальная пропаганда способна сказать, это то, что Гитлер был, в сущности, не так и плох?».

«Если следовать логике «человека» по имени Мигранян, то «политиком высочайшего класса» можно стать, например, преследованиями евреев и цыган», — пишет в своем блоге на «Эхо Москвы» член правления Института современного развития, замдиректора ИМЭМО РАН Евгений Гонтмахер, приводит многочисленные факты расистской политики Гитлера до 1939 года.