#### РОМАН ПРОХОРОВСКИЙ

В 1973 году совершенно случайно я был на концерте В.Высоцкого. Концерт был в актовом зале проектного института на ул. Некрасова в Киеве. Зал был переполнен. Большинство зрителей знали песни барда и каждую встречали аплодисментами. Я с песнями В.Высоцкого не был знаком. Позже брат подарил мне кассету с его песнями, а еще позже мне достался сборник его текстов.

У меня и в мыслях не было ему подражать. Но все же несколько стихов как-бы в «его стиле» я написал.

#### О ЧЕМ-ТО НОВОМ

- Проходит время и опять, Меня попросят рассказать,
- О чем-то новом,
- О чем-то новом, Но жизнь политика друзья, Без идеалов жить нельзя, А значит надо быть готовым,
- Ко всему готовым. Вот нашу жизнь хотя бы взять,
- Ее так просто не понять, Не всем конечно,
- Не всем конечно, Вот для народа столько благ,
- А все равно находит враг, В системе нашей бреши, Такие бреши.
- Все говорят мы много пьем, Напьемся, пьяные орем,
- И лезем драться, Да лезем драться Но если мы всегда пьяны,
- То для врагов мы не страшны, А нас бояться, И как бояться.
- Есть и сегодня мудрецы, Боясь, чтоб волк не съел овцу, Все пишут басни, Такие басни,
- Но пуще всякого врага,
- Бояться надо дурака,

— Да, но какие у них соседи?!

скрывать, шо вы еврей?

— Господи, ну почему опять евреям все самое лучшее? По-

— Послушайте, Хаймович, а вам когда-нибудь приходилось

— А смысл? Какой смысл, Яша? Куда таки я по вашему мог

бы спрятать природный интеллект, отражающийся в моих гла-

зах? Куда бы я мог спрятать гордый профиль моего лица? А как

Евреи всегда изучали Талмуд. Из тех, кто ненадолго отвлек-

Исаак Абрамович, а почему вы себе такого странного

Бережливые и осторожные евреи сыну не обрезали, а под-

слушай маму. Если ты не будешь слушать маму, ты всю

жизнь будешь таки слушать этот заводской гудок в шесть часов

смотри, какую страну ты им отдал: три моря, горы, равнины.

Есть озеро, три урожая в год. Это не страна, а рай!

бы я смог скрыть мои безупречные манеры?

бухгалтера взяли — лысый, хромой, ушастый?

Зато какие приметы!

При приеме на работу...

еврейка. Вам шо, этого мало?

лым и безрадостным?

— у вас есть финансовое обра

— Я вас умоляю, у меня бабушка

ся, получились Спиноза, Маркс, Эйнштейн и Фрейд.



Ведь он опасней Куда опасней.

Мой друг не мог внедрить идей, Он в ремесло пошел, Теперь в семье достаток В семье согласие, Но папа у него еврей, Сказал, что грамоты ценней, Не в деньгах счастье, Не в деньгах счастье.

Спустя немного я опять Вам попытаюсь рассказать, О чем-то новом, О чем-то новом, Нельзя сегодня забывать, Что счастье можно добывать, Пером и словом Пером и словом

УЛЫБНИСЬ!

Мы не знали войны, Раны как кровоточат, Как от потери крови, Кружится голова, Но война продолжается, Там, где нас точит, Наш невидимый враг. Под названьем молва.

порочащий круг, И в кругу этом я, И в кругу этом ты, И в кругу том друзья, И в кругу том враги.

Нет друзей, нет подруг

олько жертвы одни,

У молвы нет начал, Нет своих окончаний, Есть продажная жизнь, И продажная смерть, 4 вокруг только страх, 1 тупое молчанье, И противясь ему, Очень хочется петь.

Но молва окружает, От нее нет спасенья, И участь, как будто, Твоя решена, И тогда ты находишь Себе возвышенье, И взлетаешь над бездной, Выше орла.

И летишь, Пусть неоперились крылья, В солнца и ветра, Круговерти, Но от счастья мгновенья, И горя обилия, Невозможно живым, Долететь до земли

А на грешной земле, Твой полет наблюдают, Ненавидящим взглядом, Желают добра, Над, тебе уготовленной, ямой, Рыдает, Все та же, Продажная всеми молва.

Не жалейте меня, Угорелого парня, Знать бы, где упадешь, Чтоб соломку стелить, Для того чтобы жизнь, Не угасла, как пламя, Надо людям взлетать, Над собой и парить.

Когда Бог раздавал всем народам землю, к нему пришла дыры — это выход в параллельную вселенную. Через них можно попасть в антимир. Как вам это нравится? — Совсем не нравится, ведь если мы попадем в антимир,

мы там будем антисемитами. Всех евреев выслали с занимаемых ими руководящих должностей на небольшую планету, чтобы они там научились

работать руками. Через неделю приходит сообщение: Все должности распределены, присылайте рабочих. У Изи 6 яблок, у Васи ни одного. Изя дал Васе одно яблоко.

Вопрос: когда Вася должен вернуть Изе два яблока?

- Вы слышали, у Сары дочь родила двойню. — Представляю себе, что будет, когда она выйдет замуж.
- Изя, ну ты просто половой гигант! Встречаемся всего две недели, а я уже на третьем месяце беременности!
- Все евреи делятся на рассеянных и сосредоточенных. Рассеянные живут по всему миру, сосредоточенные — в Израиле.
- Изя, ну конечно, у тебя на все должно быть свое мнение! И сейчас мама тебе его расскажет.

– Скажите. миллион го или мало?

- Фима, это зависит от того, хочешь ты его заработать или потратить..

Маленький Изя никогда не кричал в магазине детских игрушек: — Купи-купи-купи! Он начинал с какой-нибудь отвлеченной темы, например: — Папа, а твое детство тоже было тяжееврей мог придумать разговаривать с людьми за деньги.

- Моня, шо вы имеете сказать за Абрама?
- Сарочка, что тебе подарить?

Первый психотерапевт был евреем. Потому что только

- Ой, я Абрама плохо знаю с хорошей стороны.
- Да что хочешь! Главное, чтобы мех красиво отражался в — Абраша, вы слышали? Ученые установили, что черные бриллиантах!

🤋 Газета «ЭЙНИКАЙТ 03087, г. Киев, ул. Питерская 4 а Свидетельство о регистрации:

7ри перепечатке материалов – ссылка на «ЭЙНИКАЙТ» обязательна.

Газета не является прибыльной и распространяется бесплатно ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ПРИ СОДЕЙСТВИИ «ДЖОЙНТА» Главный редактор Михаил ФРЕНКЕЛЬ

#### КОНЦЕРТ

### «Я – ОДЕССИТКА!»



Любите ли вы концерты так как любим их мы? А театр, как вы относитесь к постановкам? А что бы вы выбрали: концерт или комедию? Теряетесь в размышлениях и не можете определиться? Ой как мы вас понимаем, сами ведь такие же! Нам в МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» желательно все и сразу: чтобы и плакать, и смеяться, и герою сопереживать, и игрой насладиться, и музыку красивую и песни послушать.

И вы только представьте, нашлась такая исполнительница, которая умеет организовывать, чтобы все и сразу! К нам в гости, в Клуб киевского Хэсэда заглянула очаровательная девушка, замечательная актриса и талантливая автор-исполнитель, а по совместительству еще и главный редактор женских глянцевых



журналов, Светлана Островская. И пришла Светлана неспроста, а принесла с собой плюшевого зайца, праздничное настроение и незабываемую атмосферу колоритного одесского юмора.

Вниманию наших подопечных - евреев Киева и Киевской области - Светлана представила яркий, эмоциональный и веселый моноспектакль-концерт «Я - одесситка!». Во время представления артистка так же исполняла авторские песни и активно общалась с залом. А в средине спектакля пригласила нескольких подопечных МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» немножко подыграть ей на сцене!

Так увлеченные зрители получили возможность почувствовать себя актерами. И, надо отметить, отменно справи-



лись с задачей, моментально вживаясь в предложенные ак трисой образы. Зал искренне хохотал и душевно сочувствовал героине, некоторые зрители даже вслух высказывали свои переживания, чем дополняли атмосферу искренности и открытости, царившую в Клубе Хэсэда.

Завершением спектакля стали бурные зрительские овации, благодарные отзывы и искренние пожелания еще раз увидеть замечательную Светлану Островскую у нас дома - в киевском Хэсэде.

«Социальная помощь лицам, пострадавшим от нацизма, оказывается посредством гранта Конференции по еврейским материальным искам к Германии»

# ЭЙНИКАЙТ июнь 2018 г. Ф № 6 (362)

## ИЗ ОСВЕНЦИМА – В «МОССАД»

мом начале войны, забравшись однажды

С приятелями в дом к одному из живших в

за непрерывных обысков было слишком

опасно. Зеэв спрятал его, но довольно

неудачно: нацисты обнаружили пистолет.

Заключенные не сомневались: если вла-

делец сам не признается, убьют всех.

Умирать Зеэву совсем не хотелось, но и

снова повезло: немцы внезапно оставили их в

покое, переключившись, видимо, на что-то

более серьезное. И именно в этот момент,

вспоминал потом Зеэв Лирон, он вдруг со

всей ясностью понял, что непременно выйдет

Однако впереди были испытания куда

страшнее. Два месяца спустя они попытались

бежать, но побег провалился из-за доноса.

**РМИ** 

адресу, чтобы арестовать «врача-предателя».

сто друга, а человека, спасшего его отцу

жизнь во время Первой мировой войны: они

оказались вместе в окопе во время газовой

атаки, и если б доктор не поделился с отцом

эсэсовца своей маской, тот умер бы от

зензафту, разыскавшему его спустя два года

после окончания Второй мировой войны, мо-

лодой нацист колебался в течение нескольких

Как затем рассказал доктор Йоселе Ро-

Но там он, к невероятному изумлению, на-

ткнулся на друга своего отца. Причем не про-

живым из всего этого ужаса.

подставлять других он не был готов. Но

Теперь держать оружие при себе из-

Бендзине немцев.

на границе ру-

мынскими по-

лицейскими:

началась Вто-

рая мировая

Поезд вер-

нулся обратно.

И уже через два

дня нацисты бы-

ли в Бендзине.



Он бежал из Освенцима, был пойман, при-Они сразу показали, как намерены решать оворен к смерти, но выжил и снова бежал. А «еврейский вопрос» - загнали в местную сипотом летал во главе эскадрильи израильских нагогу две сотни евреев и сожгли здание из ВВС, воевал в Сирии и Египте, занимался подогнеметов. Когда гетто в Бендзине было унирывной деятельностью в Йемене и угонял сочтожено, Зеэва с братом и другими моловетские военные самолеты, разработал план, дыми заключенными отправили на пообеспечивший Израилю молниеносную побеезде в Освенцим. Зеэв, ставший к тому ду в Шестидневной войне, а затем возглавил времени членом еврейского подполья, резидентуру «Моссада» в Европе. История умудрился незаметно провезти с собой пистолет. Он смог его украсть еще в са-

полковника Лирона – человека-легенды. Генерал сирийской армии любил свою страну. Однако деньги, причем хорошие, он любил еще больше. Именно поэтому он согласился приоткрыть известные ему военные тайны тому, кто готов заплатить за них достаточно высокую цену. В конце концов, считал генерал, не так уж и важно, что разведка одной из европейских стран, с представителями которой он согласился встретиться и побеседовать, получит информацию о весьма скромной мощи сирийской авиации. «Нам с ними все равно не воевать, - думал тогда сирийский генерал. – Это ж не сионисты, с ними бы я на сделку ни за что не пошел!»

Был жаркий день, и рукава на рубашке сидящего перед ним собеседника были подвернуты. Потянувшись за кофе, тот обнажил руку чуть выше запястья, и генерал заметил вытатуированный на ней синий номер.

Что это? – спросил он. Собеседник лишь напряженно улыбнулся, неопределенно махнув рукой. - А, - догадался генерал, - я знаю: ты си-

дел в тюрьме! Довольный своей сообразительностью, он похлопал смущенного европейца по плечу, давая понять, что, мол, и он не лыком шит. Сидевший напротив него подполковник израильских ВВС и один из руководителей резидентуры «Моссада» в Европе Зеэв Лирон на всех известных ему языках ругал себя за оплошность, одновременно благодаря Б-га за то, что тот не даровал знаний и образования сирийскому генералу. Зеэву Лирону в очередной раз бешено повезло. Это невероятное, на грани чуда везение вообще сопутствовало ему всю жизнь. Наверняка в этот момент в памяти Лирона пронеслось воспоминание о тех, самых страшных днях, прове-

блока» концентрационного лагеря Освенцим. - За попытку побега по нашим законам по-1агается смертная казнь. – молодой нацист ский офицер, сидевший за столом перед вытянувшимся по стойке смирно заключенным номер 132355, был вежлив и по-своему даже дружелюбен.

денных в камере смертников «одиннадцатого

- Сегодня четверг. Казни проводятся в понедельник. Пока вы побудете в одиннадцатом блоке. А дальше мы решим, что с вами делать: расстрелять или повесить, дежурно сообщил офицер ему и двум другим участникам неудавшегося побега Моше, брату Зеэва, и его товарищу Йоселе вец, раскрывший план побега, отправился по Розензафту. Дни в ожидании казни тянулись невыносимо долго.

Йомэк Лондонер, как тогда звали Зеэва Лирона, родился в 1922 году в большой и зажиточной еврейской семье хозяина магазина одежды в городе Бендзин, на юго-западе Польши. В августе 1939 года он добрался до Варшавы, а затем сел на поезд, идущий в Румынию. Он направлялся в Эрец-Исраэль. Его, самого старшего из пятерых детей, отец послал первым, чтобы Зеэв подготовил почву для переезда всей семьи. Но. увы, слишком

поздно Лондочасов, но затем вернулся в лагерь и сообщил своему руководству, что вся история побега неры приняли была выдумкой доносчика. это решение. Поезд, в кото-В январе 1945 года Зеэв вместе с братом ром ехал Зеэв, был остановлен

сумели выпрыгнуть из поезда, везущего их из Освенцима на принудительные работы в Германии. Зеэв упал прямо в сугроб - от соприкосновения со снегом кожу нестерпимо жгло, а он лежал на спине и пел. Его невероятное везение по-прежнему было с ним.

До конца войны братья прятались на хуторе у польской семьи, а затем Зеэв вернулся в Бендзин. Он попытался вести сионистскую деятельность среди возвращающихся евреев, но был задержан находившимися в городе представителями советской контрразведки. И ему вновь удалось бежать! На этот раз в Италию, где он наконец присоединился к группе единомышленников, занимавшихся нелегальной репатриацией евреев в Палестину.



В мае 1948 года Зеэв стал учеником самого первого летного курса Военно-воздушных сил Израиля, организованного еще в Италии. Курс был, естественно, нелегальным. Итальянским властям объяснили, что речь идет о любителях летного спорта. Те, в свою очередь, поверили или сделали вид. Военную специализацию курсанты получали уже в Израиле. В августе 1950-го Зеэв Лирон стал

боевым пилотом, приняв «крылышки» непосредственно из рук лидера страны Давида

Бен-Гуриона. Спустя восемь лет после смертного приговора, весной 1951 года, молодой пилот Зеэв Лирон возглавил четверку израильских «Спитфайров», атаковавших сирийские позиции в пограничной Аль-Хаме, на юго-востоке от озера Кинерет, присоединенной к Израилю уже после Шестидневной войны. Послание в виде 150-килограммовых бомб стало ответом на обстрел израильских позиций, приведший к гибели семерых израильтян. А спустя месяц он бомбил сирийцев в пятидневном бою за холмы Тель-Мутила, господствующие над

дорогой между Тверией и Метулой. После смертного приговора - четыре дня В 1958 году Эзер Вейцман, возглавивший Военно-воздушные силы Израиля, назначил ожидания неминуемой смерти в расстрельном блоке и... невероятное освобождение. Лирона командиром разведки ВВС. «Челове-Ничего не объясняя, их отправили из камер ка, сумевшего сбежать из концлагеря и стать смертников обратно в лагерь. Заключенные в боевым пилотом, я хочу иметь рядом с собараке смотрели на вернувшихся, как на прибой», - сказал Вейцман. Оставаясь на этом посту до 1965 года. Зеэв Лирон стал одним из Лишь после войны Лирон узнал причину их создателей знаменитого плана превентивной спасения. Согласно плану, сбежав из Освенатаки военных авиабаз соседних арабских цима, они должны были скрываться у некоего стран в 1967 году, осуществленного израильдоктора Манфреда - немца, жившего поблискими ВВС и обеспечившего молниеносную и зости в Катовице. Молодой офицер-эсэсосокрушительную победу в Шестидневной

Тогда же, нелегально переправившись в Йемен, он стал одной из ключевых фигур в операциях «Соус» и «Дикобраз», в рамках которых с 1964 по 1966 годы Израиль тайно обеспечивал оружием йеменских повстанцев, воевавших с вторгнувшимися на территорию их страны египетскими войсками, под-

рывая армию Насера. Судя по всему, именно тогда Зеэв Лирон привлек внимание и харизматичного главы «Моссада» Меира Амита. Тот уговорил Вейцмана «одолжить» ему Лирона на две-три недели для «очень важной миссии». Короткая поездка в Европу затянулась для Зеэва на полгода, превратившись в участие в одной из самых дерзких операций израильской разведки.

Продолжение на стр. 4

#### новости

### Выходец из Харькова баллотируется в мэры . Иерусалима

Министр по делам Иерусалима и экологии, член партии «Ликуд» Зеев Элькин будет баллотироваться в мэры израильской столицы. Выборы главы иерусалимского муниципалитета состоятся 30 октября. Эль-

что в случае победы оставит посты в прави гельстве.

Действую щий мэр Иерусалима Нир Баркат, занимавший этот пост в течение 10 лет, в этом году при-

нял решение не баллотироваться на третий срок. Свою политическую карьеру он рассчитывает продолжить в Кнессете в качестве члена партии «Ликуд».

Зеев Элькин родился в Харькове в 1971 году. Изучал математику в Харьковском государственном университете с 1987 по 1990 год, принимал активное участие в деятельности еврейской общины. В 1990 году репатриировался в Израиль. Закончил иерусалимский Еврейский университет, является обладателем степени бакалавра по математике и магистра по истории. Работал в «Сохнуте». В 2006 году стал депутатом Кнессета от партии «Кадима», в 2008-м перешел в «Ликуд» Долгое время жил в Иерусалиме, сейчас проживает в поселении Кфар-Эльдад. Женат, отец пятерых детей.

### Совет ООН по правам человека принял антиизраильскую резолюцию

Совет ООН по правам человека принял резолюцию призывающую к немедленному проведению независимого расследования по факту «убийства мирных демонстрантов» в секторе Газы. За эту резолюцию проголосовали 29 стран, 14 - воздержались (среди них Германия и Великобритания). Против резолюции высказались лишь США и Австралия.

Среди стран, проголосовавших за расследование оказались Испания, Словения и Бельгия, сразу трое членов Евросоюза. К числу стран, призывающих к расследованию, примкнула и Мексика, в последнее время демонстрировавшая Израилю свою поддержку.

Совет ООН по правам человека осудил Израиль за необоснованное применение силы против гражданских лиц, мирных демонстрантов Газы, а также за нарушения резолюций ООН и международных законов» Совет выразил сожаление по поводу гибели мирных жителей, включая детей, женщин, медиков и журнали

Верховный комиссар ООН по правам человека Зейд Раад аль-Хусейн призвал комиссию по расследованию «нарушений прав человека и международного права на оккупированных палестинских территориях» сосредоточиться на событиях, происходивших на границе сектора Газы с 30 марта, во время «маршей возвращения»

Комиссии предстоит «расследовать все предполагаемые нарушения и злоупотребления в контексте нападений на участников гражданского протеста», - говорится в утвержденной резолюции.

Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаниягу прокомментировал принятую резолюцию в своем твиттере», написав: «Нет ничего нового под солнцем. Организация, которая называет себя Советом ООН по правам человека, в очередной раз доказала свое ли-



цемерие и предвзятость, продемонстрировав свою цель - причинить ущерб Израилю и поддержать терроризм, и свою несостоятельность. Израиль решительно отвергает резолюцию, принятую антиизраильским большинством, результаты голосования которого известны заранее»

Постпред Израиля в ООН Дани Данон заявил: «В тот день, когда Совет возьмется за расследование военных преступлений ХАМАСа, его можно будет, действительно, назвать «Советом по правам человека». Он заметил: «постыдная резолюция» была принята после того, как сами высокопоставленные должностные лица ХАМАСа признали, что подавляющее большинство убитых были террористами.





## «СОХРАНЕНИЕ ПАМЯТИ»





градициях региона.

10.07 – вторник

11.07 – среда

10-00 — Творческая мастерская с Яшей Бо 12-00 — Разучиваем и танцуем еврейские танцы о

12.07 – четверг

13.07 – пятница

16.07 – понедельник

17.07 – вторник

18.07 – среда

10-00 — Творческая мастерская с Яшей Бо 12-00 — Разучиваем и танцуем еврейские танцы

19.07 – четверг

10-00 — Творческая мастерская с Яшей Бо

10-00 — Выезд в парк 11-00 — Творческая мастерская с Яшей Бо 14-00 — концерт

10-00 — беседа 11-00 — Творческая мастерская с Яшей Бо

12-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо 14-00 – концерт

Обмены опытом, поддержка коллег и обучение тех, кто нуждается в новых знаниях – вот он надежный фундамент профессионализма и компетентности социальных работников в любом из хэсэдов по всей Украине А проведение методических встреч для специалистов конкретной программы – это добрая традиция, акгивно поддерживаемая киевским Хэсэдом.

Руководствуясь этим, сотрудники МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» недавно провели на базе хмельницкого Хэсэда поддерживающую встречу для социальных работников хэсэдов Центрального и Западного регионов, работающих в рамках программы «Сохранение

Проходившее в формате семи нара мероприятие собрало 34 участника из Киева, Чернигова, Житомира, Винницы, Черновцов, Черкасс, Львова, Ровно, Хмельницкого, Переяслав-Хмельницкого. В течении трех дней участники семинара обменивались опытом и рассматривали методы повышения профессионального уровня социальных работников при коллективной и индивидуальной работе с клиентами.

Благодаря гостеприимству и профессионализму коллег из хмельницкого Хэсэда, удалось организовать очень насыщенную и продуктивную работу семинара. В ходе занятий социальные работники киевского Хэсэда демонстрировали своим коллегам наиболее успешные примеры мастер-классов, которые используются ими в рабо

11-00 — концерт 12-00 — беседа 14-00 — беседа

10-00 — беседа 11-00 — беседа 12-00 — концерт 14-00 — беседа

10-00 – беседа

10-00 — Выезд в парк 14-00 — концерт

ПЛАН РАБОТЫ

Дневного центра МБФ

«Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль»

НА ИЮЛЬ 2018 ГОДА

ВНИМАНИЕ!

ВО ВРЕМЯ ПОДГОТОВКИ МЕРОПРИЯТИЙ ВОЗМОЖНЫ

ИЗМЕНЕНИЯ В РАСПИСАНИИ.

ПРОСИМ УТОЧНЯТЬ У МЕНЕДЖЕРОВ ДНЕВНОГО ЦЕНТРА

2.07 – понедельник

3.07 – вторник

**5.07** – четверг

6.07 – пятница

9.07 – понедельник

10-00 — Творческая мастерская с Яшей Бо

4.07— среда 10-00— Творческая мастерская с Яшей Бо 12-00— Разучиваем и танцуем еврейские танцы 14-00— концерт

те. По словам Елены С. из Ровно: «Это один из лучших семинаров. И тренеры и участники выложились на сто процентов. Мы получили очень много информации, в которой так нуждаемся и которая нам так необходима. Много новых идей, обмен опытом»

Присутствующие также коллективно обсуждали подбор инструментария адаптации к социальной среде у подопечных, живущих с деменцией. Особое внимание было уделено рассмотрению проблемы одиночества людей пожилого возраста. Так же участникам были предложены методики повышения самооценки социальных работников и определения лидерских качеств, которыми они должны владеть с

тель Учебного центра Наталия Тимошенко. Уезжая из Хмельницкого, каждый социальный работник программы «Сохранение памяти»

А дополнением к плодотворной работе ста-

Модераторами встречи выступили пред-

ли пешие экскурсии по старому городу и увле-

кательные рассказы об истории, культуре и

ставители МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азри-

эль»: специалист по социальной помощи на до-

му Марина Ляшко, специалист по социальной

помощи на дому, координатор программы «Со-

хранение памяти» Марина Орепер, руководи-

увозил с собой частичку новых знаний, полезные советы и действенные методики, которые им не терпелось опробовать в работе со своими подопечными. «Огромное спасибо тренерам киевской группы и всем тем людям, кто занимается этим проектом», - продолжает Елена С., а ее коллега из Черновцов Светлана Р. Добавляет: Семинар был интересным, полезным. Рада встрече с родной командой. Приятно, что она увеличивается, программа живая».

Эти и множество других теплых и ярких отзывов стали главным показателем успешной работы сотрудников киевского Хэсэда. Мы искренне благодарим всех участников семинара и с удовольствием ждем новых познаватель-

Израиль готов потратить значительные средства на перенос посольств иностранных держав в Иерусалим

Израиль готов потратить миллионы цекелей на оказание помощи дипломатиеским миссиям тех стран, которые решат еренести свои посольства в Иерусалим.

Ожидается, что этот шаг поможет укрепить отношения между странами, а также частично компенсирует затраты на переезд дипмиссией и посольств в израильскую столицу.

> О деле Харви Вайнштейна снимут фильм ужасов



Американский режиссер Брайан де Пальма заявил, что ведет работу над сценарием для фильма ужасов, который основан на деле голливудского продюсера Харви Вайнштейна.

. «Моего героя не будут звать Харви Вайнштейн. Но это будет фильм ужасов про сексуального маньяка, и это будет происходить в киноиндустрии», - добавил де Пальма.

По его словам, в настоящее время он обсуждает данный фильм с одним французским продюсером.

Харви Вайнштейна обвинили в сексуальных домогательствах более 70 жейщин. 25 мая продюсер добровольно сдал ся полиции Нью-Йорка, но в тот же день был отпущен под залог в \$1 млн. Суд предъявил Вайнштейну обвинение в изнасиловании, он не признал свою вину.

8-30 — Выезд в парк

Л.Панферовой 14-00 – концерт

10-00 — беседа 11-00 — беседа

14-00 — беседа

11-00 — концерт 12-00 — беседа 14-00 — беседа

Л.Панферовой 14-00 – концерт

12-00 — концерт 14-00 — беседа

20.07 – пятница 10-00 — Творческая мастерская с Яшей Бо

23.07 – понедельник Встреча с...

12-00 – беседа 14-00 – беседа

24.07 – вторник

12-00 — Творческая мастерская с Яшей Бо 14-00 — концерт 25.07 – среда

10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо 12-00 — Разучиваем и танцуем евреиские танцы Л.Панферовой 12-00 — концерт

26.07 – четверг 10-00 - беседа Творческая мастерская с Яшей Бо

27.07 – пятница 10-00 — Творческая мастерская с Яшей Бо

30.07 – понедельник 10-00 - концерт 11-00 — беседа 12-00 — концерт 14-00 — беседа 15-30 — Заседание клуба интеллектуалов

31.07 – вторник 10-00 – Выезд в парк

12-00 — Творческая мастерская с Яшей Бо 14-00 — концерт

### ПЛАН РАБОТЫ

Клуба МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» на июль 2018 года

#### ВНИМАНИЕ!

ВО ВРЕМЯ ПОДГОТОВКИ МЕРОПРИЯТИЙ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ В РАСПИСАНИИ

> ПРОСИМ УТОЧНЯТЬ У МЕНЕДЖЕРОВ КЛУБА **ИЛИ ПО ТЕЛЕФОНУ** 050 315 43 62

1 июля – воскресенье 12:00-13:30 — Клуб общения глухих 14:00-18:00 — Репетиция ВИА «Керен»

2 июля – понедельник 9:45-10:30 — Иврит с Людмилой Полещук 10:00-11:15 — Курсы кроя и шитья с Владимиром 10:45-11:30 – Иврит с Людмилой Полещук 12.00-13.00 – Кружок «Бижу», женские украшения

своими руками с Анной Виницкой
13.00-14.30 — Клуб "Гармония" с Геннадием Броздниченко (ДЦ)

3 ИЮЛЯ — ВТОРНИК 9:30-10:15 — "Let's speak English" – разговорный клуб с Ниной Богачковой 10:30-11:15 — "Let's speak English" — разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-12:15 — Курсы английского языка с Лилией

Левиной 12:30-13:15 — Курсы английского языка с Лилией Левиной
15.00-16.30 — Репетиция ансамбля "Нигун"
15.00-17.00 — Курсы английского языка с Лилией

4 июля – среда 10.00-10.45 — Репетиция танцевального кружка "Шаг

вперед"
11.00-11.45 — Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"
12.00-13.00 — Репетиция кружка народного танца "Рикудей ам" (с ДЦ) 14.00-15.00 — Клуб знакомств "Ма нишма,

хавэрим?"ведущая Диана Яблочник, поет Элла Малахова, заслуженный артист Украины Михаил Полоз

5 июля – четверг 9:45-10:30 - Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание 10:45-11:30 — Женский клуб рукоделия с Яшей Бо декупаж, вышивка, вязание 14.00-15.30 — Театральные мансы от Эмиля Крупника

6 июля – пятница 9:30-10:15 — Иврит с Людмилой Полещук 10:30-11:15 — Иврит с Людмилой Полещук 12:00-13:00 — Каббалат Шабат. Зажигание субботних

свечей с Борисом Стругацким 8 июля – воскресенье 12:00-13:30 — Клуб общения глухих 14:00-17:00 — Программа "Хорошее настроение" с Заслуженным артистом Украины Михаилом Полозом (ДЦ) 14:00-18:00 — Репетиция ВИА «Керен»

9 июля – понедельник 9:45-10:30 — Иврит с Людмилой Полещук 10:00-11:15 — Курсы кроя и шитья с Владимиром

Лапшиновым 10:45-11:30 — Иврит "Что? Где? Когда?" с Людмилої Полещук 12.00-13.00 — Кружок «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой 15.30-17.00 — Репетиция ВИА "Симха"

10 июля – вторник

9:30-10:15 – "Let's speak English" – разговорный клуб с Ниной Богачковой 10:30-11:15 — "Let's speak English" – разговорный клуб с Ниной Богачковой 11:30-12:15 — Курсы английского языка с Лилией Левиной 12:30-13:15 — Курсы английского языка с Лилией

Левиной 15.00-17.00 — Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа)

11 июля – среда 10.00-10.45 — Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед" 11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"
12.00-13.00 — Репетиция кружка народного танца Рикудей ам" (с ДЦ) 14:00-15:00— Репетиция ансамбля "Шмайлики" 14.00-16.00—"День именинника волонтера" с Раисой

12 июля – четверг 9:45-10:30 - Женский клуб рукоделия с Яшей Бо декупаж, вышивка, вязание 10:45-11:30— Женский клуб рукоделия с Яшей Бо,

декупаж, вышивка, вязание
14.00-15.00 — Музыкально-литературная композиция Танец-огонь!" ведущая Зоя Гутник, поют солисты ансамбля "Поющие сердца" Александр Спектор и Елена Вершинина, руководитель Анна Трибой

9:30-10:15 — Иврит с Людмилой Полещук 10:30-11:15 — Иврит с Людмилой Полещук 12:00-13:00 - Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей с Борисом Стругацким
12.00-13.00 — "Еврейский глобус" с Людмилой Полещук (вДЦ)

13 июля – пятница

15 ИЮЛЯ— ВОСКРЕСЕНЬЕ 12:00-14:00— Клуб общения глухих 14:30-16.30— Репетиция ВИА «Керен»

16 июля – понедельник 9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук 10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром

12.00-13.00 — Кружок «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой 14.00-15.00 — Программа "Еврейские традиции семье и не только" ведущая Марина Задова

17 июля – вторник 9:45 - 10:30 - "Let's speak English" - разговорный клуб с Ниной Богачковой 10:45-11:30 — "Let's speak English" – разговорный

клуб с Ниной Богачковой
14:00-15:00 — Курсы английского языка для начинающих с Лилией Левиной (в ДЦ)
14:00-15:30 — Программа с психологом "Счастливые

годы с Хэсэдом"
15.00-17.00 — Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа)

18 июля – среда 10.00-10.45 - Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед" 11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг

вперед"
10:45-11:30 — Шахматный кружок
12.00-13.00 — Репетиция кружка народного танца Рикудей ам" (с ДЦ)
14:00-15:30 — Клуб общения волонтеров "Улыбка"

"Классика на все времена. Стендаль. Жил, любил, писал", ведущая Евгения Аленкина

19 июля – четверг 9:45-10:30 - Женский клуб рукоделия с Яшей Бо екупаж, вышивка, вязание 10:45-11:30— Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
14.00-15.30 — "Мост общения между поколениями программа с психологом Ириной Деменко

20 июля – пятница

9:30-10:15 - Иврит с Людмилой Полещук 10:30-11:15 — Иврит с Людмилой Полещук 12:00-13:00 — Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей с Борисом Стругацким

22 июля – воскресенье 12:00-13:30 — Клуб общения глухих 14:00-17:00 — Репетиция ВИА «Керен»

23 ИЮЛЯ— ПОНЕДЕЛЬНИК 9:45-10:30— Иврит с Людмилой Полещук \_10:00-11:15— Курсы кроя и шитья. С Владимиром

10:45-11:30 — Иврит с Людмилой Полещук 12.00-13.00 — Кружок «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой 14.00-15.30 — "Чай с раввином"

24 июля – вторник 9:30-10:15 – "Let's speak English" – разговорный клуб

с Ниной Богачковой 10:30-11:15 — "Let's speak English" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-12:15 — Курсы английского языка с Лилией

Левиной 12:30-13:15 — Курсы английского языка с Лилией

14.00-15.30 — Программа "Гаджетариум" с Феликсом Шустером 15.00-17.00 — Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа) (в ДЦ)

25 июля — среда 10.00-10.45 — Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед" 11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"
12.00-13.00 — Репетиция кружка народного танца "Рикудей ам" (с ДЦ) 14.00-16.30 — Программа "Фильм! Фильм! Фильм!" с

26 июля – четверг 9:45-10:30 — Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание 10:45-11:30— Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание

Галиной Костюк

27 июля – пятница 9:30-10:15 - Иврит с Людмилой Полещук 10:30-11:15 — Иврит с Людмилой Полещук 12:00-13:00 — Каббалат Шабат. Зажигание субботних

свечей с Борисом Стругацким 29 ИЮЛЯ — ВОСКРЕСЕНЬЕ 12:00-13:30 — Клуб общения глухих 14:00-16:00 — Развлекательная программа

30 июля – понедельник 9:45-10:30 - Иврит с Людмилой Полещук 10:00-11:15 — Курсы кроя и шитья. С Владимиром

10:45-11:30 — Иврит с Людмилой Полещук 12.00-13.00 - Кружок «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой

31 ИЮЛЯ — ВТОРНИК 9:30-10:15 — "Let's speak English" – разговорный клуб с Ниной Богачковой 10:30-11:15 — "Let's speak English" – разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-12:15 — Курсы английского языка с Лилией

Левиной 12:30-13:15 — Курсы английского языка с Лилией

Левиной 14.00-15.30 — Репетиция ансамбля "Шмайлики" 15.00-17.00 — Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа) 14:00-15:00 — "Хэседелки-посиделки"

Добро пожаловать в клуб!

### Израильский паспорт Абрамовичу может не помочь

Британская газета The Times сообщает, что российский миллиардер и владелец британского клуба «Челси» Роман Абрамович может подвергнуться незамедлительному аресту, а затем депортации из аэропортов Соединенного Королевства, если попытается воспользоваться своим израильским паспортом для регулярных поездок в страну.

Дело в том, что по израильскому паспорту Абрамович действительно может въезжать в Британию без визы и проводить там до полугода подряд в статусе "бизнес-визитера". Но правила иммиграционной службы, измененные в мае, ограничивают количество повторных приездов. "Источники в министерстве внутренних дел четко разъяснили, что эти правила будут применяться", - сообщает The Times.

"Корреспондент цитирует параграф V 4.2 (b) приложения V к иммиграционным правилам, - говорится в статье газеты - Бизнес-визитеры не должны "жить в Соединенном Королевстве подолгу путем частых или последовательных визитов". "Министерство внутренних дел будет наблюдать за ним внимательно и усердно", - сказал изда-



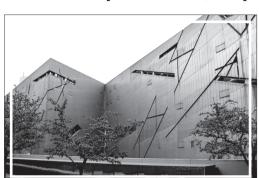
нию неназванный источник, имея в виду Абрамовича. Автор утверждает: "По прибытии в какой-либо аэро-

порт Соединенного Королевства чиновники изучат историю поездок Абрамовича и, если будет сделан вывод, что он вернулся слишком быстро, его задержат и вернут в пункт отправления, причем право на обжалование решения он получит только после выезда из страны".

Эти правила были специально изменены для того, чтобы состоятельные господа могли въезжать в Британию для заключения единичных сделок, но это мало похоже на образ жизни Абрамовича после приобретения "Челси". Так что по израильскому паспорту Абрамович вправе будет лишь присутствовать на встречах, бесплатно выступать с речами и подписывать контракты.

В ответ обиженный олигарх решил заморозить планы по реконструкции домашнего стадиона "Челси", что, впрочем, не сильно расстроило представителей клуба, которые пока удовлетворены и имеющимися в их распоряже-

### В Берлине построят новый еврейский центр



В Берлине построят новый еврейский образова тельный центр. Об этом сообщил Йехуда Тейхталь раввин еврейской общины Берлина.

Строительство планируется завершить пример но через два года. Pears Jewish Campus, расположенный рядом с еврейским образовательным центром Хабада, будет включать школу на 500 учеников, тренажерный зал, библиотеку и помещения для мероприятий.

Стоимость строительства составит около 18 миллионов евро, или около 21 миллиона долларов из которых две трети уже собраны, сказал Тейх таль. Основными донорами являются британский фонд Pears, федеральное правительство и правительства земель, а также частные и общественные

Проект, разрабатывавшийся в течение нескольких лет, является одним из нескольких запланированных расширений еврейской инфраструктуры в Берлине. Движение «Масорти» (консерваторов) этой осенью откроет еврейскую начальную школу а традиционная Берлинская синагога Франкелю фера недавно объявила о планах создания нового еврейского общинного центра на месте своего исторического здания, которое было разрушено в

В Берлине около 10 000 евреев, состоящих в общинах и около 10 000 израильтян, не связанных с ней. В целом, еврейское население Германии составляет около 200 000 человек, из которых около половины участвуют жизни еврейских общин. Большинство из них прибыло из бывшего Советского Союза после 1990 года, и не все они евреи в соответствии с галахой или религиозным правом; последние не могут присоединиться к общинам под эгидой Центрального совета евреев в

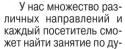
Тейхталь отметил, что Pears Jewish Campus предназначен для служения евреям по всей стране, и он будет открыт для всех. В пансионате будут размещаться приезжие студенты. Планируются также образовательные программы для взрослых.

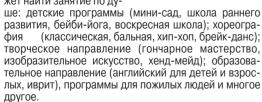
Архитектор Сергей Чобан передал в дар свой проект сооружения площадью 7000 квадратных метров и высотой около шести этажей. Его частично голубая поверхность будет символизировать еврейскую тематику, от израильского флага до цветов таллита. С новым центром «мы хотим подать сигнал: если вы строите, вы проявляете доверие», - сказал Тейхталь. «Мы знаем, что доверие нужно лелеять, питать и поддерживать ... мы говорим, что здесь есть будущее и для еврейского народа»

### Еврейский Общинный Центр «Халом»

**Halom** – это место, где сбываются мечты! Он

оздан для того, чтооь открывать новые творческие грани, развивать и усовершенствовать таланты, получать новые знания и просто отдыхать.





Приходите, будем очень рады Вам! Мы находимся по адресу: г.Киев, ст.м. Лыбедская, ул. К.Малевича, 86-0

Тел. 063-606-94-29; 044-220-29-03

### ИЗ ОСВЕНЦИМА – В «МОССАД»

Начало на стр. 1

«Моссад» разрабатывал Мунира Редфу иракского военного летчика, по семейным обстоятельствам оказавшегося в Европе. Будучи одним из лучших боевых пилотов своей страны, христианин Редфа был недоволен гонениями и дискриминацией в отношении своих единоверцев со стороны мусульман. «Моссаду» же был необходим новейший и сверхсекретный истребитель МиГ-21, на котором летал

попытаться завербовать Редфу. Он представился ему польским летчиком, недовольным установившимся в стране после окончания войны коммунистическим режимом. Через несколько месяцев знакомства иракский летчик принял предложение «Моссада» похитить истребитель, поставив условием, помимо получения денег, вывоз из Ирака своей семьи. Вместе с Лироном они в деталях разработали план угона самолета в Израиль и эвакуации семьи пилота.

Зеэв Лирон должен был прощупать почву и

В тот момент, когда пилотируемый Редфой Миг-21 сел на израильской авиабазе, в международном аэропорту в Лоде приземлился авиалайнер из Европы, на котором в сопровождении Зеэва Лирона в Израиль прибыла семья иракского летчика. Дружба боевых пилотов, начавшаяся как спецоперация, продолжилась затем до смерти Редфы в

После невероятного успеха с угоном Ми-Га, обеспечившим «Моссаду» репутацию одной из сильнейших разведслужб мира, Амит убедил Лирона остаться в структуре «еще на годик», растянувшийся в итоге почти на пять лет. За это время Лирон, возглавивший европейскую резидентуру «Моссада», сумел провести целый ряд операций, информация о которых остается засекреченной до сих пор. Во

время одной у него и случился «прокол» с сирийским генералом. Зеэв Лирон принимал участие во всех войнах Израиля начиная с Войны за независимость и заканчивая Первой ливанской, и вышел в отставку в 1984 году.

А в 1985-м Лирон, уже пенсионер, стал участником одного весьма загадочного предприятия ветеранов разведки. К легенде «Моссада» Цви Мальхину, «человеку, который поймал Эйхмана», к тому времени давно закончившему службу в разведке, попала информация о том, где якобы скрывается доктор Йозеф Менгеле -«Ангел смерти из Освенцима», проводивший невероятные в своей жестокости эксперименты над десятками тысяч лагерных за-

Группой из четырех человек бывшие агенты «Моссада» прибыли в Южную Америку с тем, чтобы захватить и вывезти Менгеле в Израиль для суда. Однако буквально накануне опера-



ции стало ясно, что информатор «Карлос» оказался мошенником, решившим просто подзаработать. К слову, «Карлос» после этого пропал, и тело его никогда не было найдено. А позднее выяснилось, что Менгеле к тому времени уже шесть лет как был мертв, он скончал-

ся от инфаркта в Бразилии еще в 1979 году. В 2013 году в Израиле была опубликована книга Моше Ронена «Бездны и вершины» об удивительной жизни узника Освенцима, ставшего боевым пилотом и агентом «Моссада» Год спустя Зеэв Лирон скончался. Но в 2007 году он еще раз посетил Освенцим, только на этот раз не в полосатой робе заключенного, а в мундире полковника израильских ВВС.

Каждый год в 27-й день месяца нисан в осударстве Израиль поминают шесть миллионов уничтоженных в Холокосте евреев. А 5 ияра в Израиле отмечают День независимости. Эта близость дат очень символична Израиль возник во многом именно для того, чтобы Холокост больше никогда не повторился. Тысячи бывших узников нацистских лагерей, подобно Лирону, участвовали в Войне за независимость и в последующих войнах, отстаивая право «быть свободным народом в своей стране». Многие из них из этих сражений не вернулись. Но их путь – от бесправных узников к бойцам национальной

армии - стал одним из самых ярких символов тех драматических изменений, которые произошли за последние 68 лет назад в судьбе

Александр НЕПОМНЯЩИЙ.

## Мир искусства дарит радость и долголетие





«Безошибочный признак того, что нечто не является искусством или кто-то не понимает искусства, — это скука.. Искусство должно быть средством воспитания, но цель его — удовольствие», - мудро сказал Бертольд Брехт. Но для того, чтобы получать удовольствие от искусства, нужно, как и в любой игре (а искусство и есть не что иное как игра!) знать пра вила. С этими правилами, равно как и с предме-

тами изобразительного и декора- ми мастеров авторской куклы. тивно-прикладного искусства, уже почти год активно знакомит и то, что в ней приняли участие своих подопечных, сотрудников и как украинские, так и израильгостей МБФ «Еврейский Хэсэд ские мастера. Во время много-Бнэй Азриэль» в рамках проекта Еврейский Арт Хаб». В стенах фонда регулярно

проводятся выставки авторской куклы, картин, инсталляций и арт объектов. Справедливо сказать, что все, кто имеет возможность посещать наши экспозиции, всегда с большим воодушевлением и живым интересом встречают новых для них авторов! Вот и в этот раз, когда в стенах фонда расположилась коллективная выставка, посвященная еврейскому празднику Шавуот, мы были рады поразамечательными картинами, роскошными гобеленами и шедеврадушного шара и решающего сложную и актуальную для многих задачу -«куда лететь ?!» Автором кукольной композиции стала Александра Марей, воплотившая идею Альберта Фельдмана. Кроме того, и «Портрет еврейского папы» кисти Альберта вызывал отклик у зрителей. А, благодаря картинам «Яф-

Особенностью выставки стало численных экскурсий по выставке каждый из зрителей отдавал предпочтение тому, что ближе его сердцу. Кто-то восхищался гобеленами «Свободный скрипач» и «Мудрец», созданными руками Алины Сивокинь. Другим же импонировали куклы, воспроизводящие

живые образы литературных персонажей либо людей: Тевье фа», «Старый город» и «Квартал Молочник (автор – Ярослава Расискусства в Иерусалиме» украинской художницы Натальи Лопухосадникова), Дора Марковна (аввой и «Улица Рош-Пина», «Романтор – Оксана Цюпа), будуарные куклы «Рахиль» и «Розовый Кротик Тель-Авива» израильской худовать ценителей прекрасного лик» (автор – Елена Шкорупо). А дожницы Дины Розен преодолекакой восторг вызвал Ефим Моивались границы времени и просеевич, сидящий в корзине паря- странства, ведь глазами авторов зрители могли побывать в

Однако и другие картины Дины, написанные в стиле импрессионизма («Сон для куколки» Гаван-Мехико-Транзит», «Фемен»), а также абстрактная картина «Свет. Кураторы времени» благодаря вибрирующим мазкам и переливам красок, вызывали восторг посетителей. А «Букет» и авторская трактовка известного религиозного сюжета «Древо добра и зла» кисти Анаэль, также израильской художницы, передавали полноту жизни, яркость бытия и желание стать чище, добрее и мудрее быть достойными возможности снова увидеть Его сады...

Эту высокую ноту экспозиции поддерживали и картины киевского художника Николая Кушнирука «Синагога Бродского», «Галицкая синагога», «Синагога Розенберга на Подоле» и неистовый по экспрессии сюжет «Все в руках Б-га». Кульминационным моментом выставки стала творческая встреча авторов с почитателями их талан

> рой каждому из Мастеров были вручены номерные сертификаты участника выставки и подарены замечательные музыкальные композиции в исполнении Михаила Стрижевского. Выставка завершилась. но уже в этом году творческое сотрудничество будет продолжено в формате мастер-классов и других со-

га, во время кото

вместных проектов великолепных авторов и подопечных киевского хэсэда.

А мы благодарим всех участников выставки и желаем любви, мира, вдохновения, благодарных почитателей и новых творческих достижений!

# Как построить диалог





Вам трудно находить общий язык с ровесниками? А как обстоят дела с людьми младше вас на одно-два поколения? Так ли легко выстраивать общение с детьми и внуками, как нам того хотелось бы? И действительно ли существует проблема коммуникации между представителями разных поколе-

Эти важные вопросы собрали подопечных МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» на встречу с психологом. В рамках программы «Счастливые годы с киевским Хэсэдом» Ирина Деменко не только обсуждала сложности, моменты недопонимания и неприятия, возникающие при общении у людей старшего возраста, но и предлагала варианты решения самых, казалось бы, серьезных

Оказалось, что сложности в общении, отличаются в зависимости от того, с кем,

собственно, происходит это общение. Более того, занятие показало, что у одних подопечных МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» возникает барьер при контакте с теми, кто на 20-30 лет моложе, другим сложно общаться с молодежью, а есть и такие, кому труднее всего найти взаимопонимание с ровесниками и людьми старше себя.

И для каждого случая психолог нашла дельные советы, внимательно выслушала всех участников занятия и помогла разобраться, в чем же кроются причины недопонимания. После чего объяснила особенности построения коммуникации с людьми различных возрастных групп и показала на примерах, как и с кем стоит говорить, а чего лучше избегать при контакте.

Словом, обсуждение сложных тем плавно переросло в обмен мнениями, опытом и знаниями. А как же иначе, ведь у одних чу-

десные отношения с детьми, другим внуки заменяют весь мир, а третьим соседи и знакомые по Хэсэду давно стали родными. И как тут не поделиться собственным успехом, как не поделится собственной житейской мудростью с тем, кто в ней нуждается? Ведь это так по-еврейски - сообща решать сложные задачи, помогать и поддерживать друг друга. И это так по-хэсэдовски – протянуть руку помощи нуждающемуся и самому попросить о поддержке в сложный момент.

Под конец занятия участники явно повеселели, их глаза заблестели азартом и желанием побыстрее опробовать на практике дельные советы психолога.

Подопечные МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» поспешили по домам, чтобы вскоре снова собраться в Клубе Хэсэда на очередной увлекательной программе «Счастливые годы с киевским Хэсэдом».

### ЕВРЕВИДЕНИЕ – ЯРКИЙ И ВЕСЕЛЫЙ ПРАЗДНИК



Евровидение-2018, прошедшее в Лиссабоне, стало знаковым для всего мирового еврейства – ведь победу в нем одержала не просто талантливый исполнитель, а представительница Израиля

И совершенно очевидно, что мы в МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» не могли оставить это культурное событие без внимания. В результате сразу же после «Евровидения» в Клубе киевского Хэсэда состоялось тоже не менее знаковое событие - «Евревидение», собравшее самых искушенных меломанов среди наших по-

Вот собрались подопечные, удобно расселись по местам и началось красочное представление! Театрализс ванное действо, представленное талантливыми исполнителями, изображало финал известного песенного конкур-







Не выходя из любимого Клуба, клиенты МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» смогли насладиться прекрасным выступлением конкурсанток из Франции и Польши, полюбоваться колоритными номерами певиц Армении и Украины, получили возможность послушать блистательных артистов из Молдовы и Австралии, окунулись в мир скандинавских песен вместе с конкурсантом из Норвегии и, конечно же громко и воодушевленно подпевали представи-

Призеров, как и положено, выбирали по количеству аплодисментов зрителей. Но, в отличии от ежегодного конкурса, наше местное «Евревидение» закончилось всеобщей победой таланта, красоты и культурного богатства, которым так славится МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль». А создавали праздничную атмосферу для наших клиентов сотрудники и волонтеры Хэсэда, замечательные исполнители: Элла Малахова, Анаит Закян, Михаил Полоз, Ирина Сидоровская, Елена Винн, Михаил Стрижевский, Феликс Шустер и Евгений Орел в компании с изысканным конферансом Эмиля Крупника.



### ХАМАС опять лжет

Халиль аль-Хая, член политбюро палестинской еррористической группировки ХАМАС, заявил о гом, что именно Израиль, а не сектор Газы просил о прекращении огня во время «последнего раунда конфликта»

«Враг молил о пощаде, он связался с посредниками, и мы сказали им, что готовы к затишью, если противник сделает то же самое, и что мы не примем новых правил и реалий на местах», - сказал он в интервью корреспонденту напрямую связанному с группировкой XAMAC телеканала Al-Aqsa TV.

«Во время последнего раунда сопротивления наша организация старалась направить свои атаки только на сионистские военные объекты», - доба-

Последнее заявление никак не соотносится с тем фактом, что одна из более чем 100 ракет и минометных снарядов, выпущенных из Газы, попала в детский сад незадолго до того, как туда прибыли дети, а несколько других повредили жилые дома.

Далее аль-Хая сказал, что ХАМАС не стремится к войне, но готов к ней и имеет «возможность атаковать цели, расположенные дальше, чем район незаконных сионистских поселений», окружающий сек-



Он также отрицал сообщения о том, что Египет попросил ХАМАС прекратить так называемые «Марши возвращения» - вместо этого сказав, что египтяне хотели лишь «укрепить мирный характер» демонстраций.

Напомним, что вечером, 31 мая, Командующий Южного военного округа генерал-майор Эяль Замир, оценивая текущую ситуацию высказал мнение, что в настоящее время террористическая группировка ХАМАС очень слаба - и согласна обсуждать вопросы, выходящие за рамки прекращения огня на юге.

Вызвано это, как не трудно догадаться, неизменно провальными «раундами» столкновений с Израилем: начиная от «маршей протеста» у забора безопасности, и заканчивая обстрелами, на которые был дан более чем жесткий и сокрушительный

«Суровая реакция нашей армии, серьезно повредившая инфраструктуру террора, - в частности, производство оружия и беспилотных летательных аппаратов, а также морские силы террористов, заставила лидеров ХАМАС поспешить с просьбой (через посредника) о прекращении эскалации», - сказал израильский генерал.

## С днем рождения!

Администрация и коллектив МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» от всего сердца поздравляет всех наших именинников, родившихся в ИЮНЕ!

Поздравляем с днем рождения И желаем, чтоб всегда Походила бы душа.

Чтобы счастья было много. Сколько в поле есть цветов. Легкой будет пусть дорога. Васильковых, ярких снов!

Чтоб во всем была удача, Чтобы спорились дела, Чтобы все росло на даче, Чтобы ягод было тьма.

На работе чтоб хвалили, И зарплата чтоб росла. Чтобы в отпуск отпускали, Когда летняя пора.

Любви, крепкого здоровья, сил и энергии, благополучия и мира, дорогие именинники Мазал Тов!



## «ДОРОГИ К ДОМУ»



Какая она – дорога к дому? Широкая и комфортная или узкая и тернистая? Наверное, у каждого своя... Для одних – короткая, как вскрик от внезапной боли. Для других – долгая, как бесконечное ночное небо над затихшим соленым морем. Но она, безусловно, есть. И пройти по этому пути – уже дар Всевышнего.

Для евреев «дом» в полном понимании слова - это Израиль. Многие уехали туда давно, других поглотило время, и мельница жизни смолола воспоминания в золотые солнечные лучи. А часть еврейского народа попрежнему живет здесь, в Украине. Но благодаря произведениям искусства, которые мы показываем в нашем киевском хэсэде, эти люди могут путешествовать. Побывать в Варшаве и посидеть в кафе на улочке в Италии, помолиться вместе с раввином возле Стены Плача и поговорить в ночной тиши у ворот Льва, стать незримыми свидетелями ночного разговора бабушки и



внучки, покритиковать балерину, разучивающую новые па и даже вкусить сладкие плоды с акварельных натюрмортов. Автор всего этого волшебства - Александр Фабричников, замечаельный одесский художник-аквалерист, который подготовил более 30 работ специально для выставки в «Еврейском Арт Хабе», расположенном в МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль». Окрыляющая легкость и прозрачная нежность царят в работах автора и передаются зрителю, позволяя его воображению лететь от одного сюжета к другому и участвовать во множестве событий, отраженных в картинах. Выставка открылась 6 июня и будет работать до конца месяца. Во время презентации экспозиции вели-

колепному художнику, щедро подарившему

нам четыре своих работы, был вручен но-

мерной сертификат, а также подарены музы-

кальные композиции в исполнении Эллы Ма-

Приятно отметить, что, кроме Александра

Фабричникова, вернувшегося на днях в Украину

пулярный мастер авторской куклы Виктория

Lейтельман, приехавшая к нам из Днепра. Вик-

тория приветствовала замечательного художни-

ка и пожелала его выставке успеха, а самому

После официальной части поклонники твор-

ества Александра Фабричникова поднялись на

вернисаж и стали участниками уникальной экс-

курсии – ведь ее проводил сам автор! Наши це-

нители прекрасного задавали массу вопросов,

вам, прозвучавшим в тот день, и желаем нашему другу мира, счастья, крепкого здоровья, легкой

ва подаренные им прекрасное настроение.

кисти и благодарных поклонников!

делились впечатлениями и благодарили автора

Мы присоединяемся ко всем добрым сло-

Александру – вдохновения и энергии.

из Испании, в событии приняла участие по-

том, следует ли следовать всем модным направлениям, о трендах в украшениях и как их носить в элегантном возрасте и о многом другом рассказывали дизайнер, директор модельного дома «МодАС», владелец бренда YaK Яна Козловская и дизайнер украшений, талантливый мастер Ольга Бунеску. А еще наши участницы не только посмот-

цикливаться на од-

великих дизайнеров современности

прав! Поэтому во

время праздника

мы узнали об ог-

ромном количестве

«блюд» - как о традиционных, так и о

новинках. О модных

тенденциях в ма-

кияже и одежде, о



осветили зал лучезарными улыбками! Конечно, в конкурсе победили все.

Разве красота и мода могут проиграть? Поэтому каждая из участниц, помощники и гости получили дипломы, а также нашим гостям-дизайнерам были вручены подарки от киевского хэсэда. Живую музыку дарили

МИР ЕВРЕЙСКОЙ МОДЫ. ЭЛЕГАНТНЫЙ ВОЗРАСТ" -ПОД ТАКИМ НАЗВАНИЕМ 5 ИЮНЯ СОСТОЯЛСЯ БЛИЦ-ФЕСТИВАЛЬ МОДЫ И КРАСОТЫ В МБФ «ЕВРЕЙСКИЙ ХЭСЭД «БНЭЙ АЗРИЭЛЬ»









рели дефиле профессиональных моделей, но и сами стали моделями!

На примере трех участниц «тренеры» показали как можно выглядеть привлекательно, но не вызывающе, когда тебе 60+. В продолжение прослушанного «курса лекций» часть присутствующих участниц вышла на сцену и там, разделившись на три команды, они вместе с профессиональными визажистами творили прекрасные образы

- элегантный, городской и романтичный. Пока участницы готовились, пиар-менеджер хэсэда Ива Едгарова рассказывала зрителям о секретах удачной фотосъемки. Конкурсанты тут же последовали советам опытной сотрудницы и произвели фурор в зале! Казалось, что с их лиц волшебным образом слетели десятилетия, походка стала грациозной, а сами они буквально

всем присутствующим менеджер центра общинной и культурномассовой работы Феликс Шустер и сотрудницы центра Ирина Сидоровская и Елена Винн. Блицфестиваль «Мир еврейской моды. Элегантный возраст» стал незабываемым событием в культурной жизни хэсэда. Многим зрителям пришлось стоять в дверях, чтобы увидеть происходящее, ведь гостей пришло в два раза

больше, чем может вместить наш зал!

Нашим подопечным праздник настолько понравился, что многие просили его повторить еще раз, но в более широком формате. Мы обязательно подумаем как это сделать. А сейчас мы благодарим всех очаровательных участниц конкурса и желаем вам крепкого здоровья, прекрасного на-

## СЕКРЕТЫ СОВЕРШЕННОЙ ЖЕНЩИНЫ

Они были раскрыты на персональной художественной выставке Татьяны Король «Маленькие смыслы совершенной женщины». гостями которой стали наши по-

Картины художницы написаны не только красиво, - они отражают тонкую грань между прекрасным миром природы и внутренним состоянием женской души. Впервые с творчеством Татьяны Король наши подопечные познакомились в прошлом году во время выставки, организованной в фонде. Работы произвели на посетителей такое силь ное впечатление, что они попросили автора провести мастер-класс по живописи.

Ханукой, в честь которой наши «ученицы» писали натюрморт с ханукальтогда проведен для подопечных -



Такая встреча состоялась перед центр». Танин педагогический опыт и с художницей, а также и те, кто слыумение легко найти общий язык с лю- шал о ней, захотели поехать в гости – бой аудиторией создали теплую атмоной атрибутикой. Мастер-класс был сферу, в которой участники мастер-

класса осваивали азы живописи. Каручастников программы «Дневной тины получились отличными – яркие ли эту инициативу – 13 июня 30 накраски играли на натюрмортах играли в ритме праздничной песни, а свет, идущий от нарисованных ханукий, буквальвосторге от такого творчества, поэтому неудиви-

Татьяны Король,



в художественную галерею «Завальный Арт Центр» в центре Киева. А мы, в свою очередь, поддержа-

ших подопечных, проживающих в Киевской области, приехали на вы- вала сама художница, чья благодарставку! Наше мероприятие пришлось по сердцу каждому, кто побывал в галерее. Радушно встретив всех прибывших посетителей, Татьяна провела экскурсию по выставке, но оживал в ком- а также рассказывала о себе, своей нате! Все были в жизни, творческом пути, планах и

> Такая дружеская обстановка рас- отзывов. полагала не к пафосному официозу. а к простой и искренней беседе. Она такой и была! Часть посетителей фотографировали картины и себя на фоне полотен, другие же задавали стижений!



массу вопросов и об искусстве, и о ичнои жизни автора, как это и водится в кругу друзей.

Приятно отметить то, что автор позаботилась, чтобы пожилые люди, приехавшие к ней в жаркий летний день, не страдали от жажды: минеральная вода «Моршинская» была предложена каждому гостю. А «подсластило» событие деликатно предложенное угощение от L'Kafa.

Однако общий тон встрече заданая и любящая душа делилась своим светом со всеми гостями. Безусловно, это нашло отклик в сердцах поклонников ее творчества. Привыкнув всегда отдавать почет честному труду и доброму таланту, посетители оставили слова благодарности и пожеланий в книге

А мы присоединяемся к ним и желаем Татьяне Король энергии, крепкого здоровья, вдохновения, творческого развития и новых до-

### Самый высокий небоскреб в Израиле построят на стыке трех городов



Комиссия по іланированию и строительству твердила во вторник, 5 июня, проект строительства самого высокого здания в Израиле. Согласно плану за стройки, 100-этаж-

ная башня будет возведена на стыке Тель-Авива, Рамат-Гана и Гиватаима. Предполагается, что в здании высотой 400 метров разместятся офисы различных компаний, торговые предприятия, общественные учреждения и гостиничный комплекс. На участке, где вскоре начнутся

строительные работы, сегодня рас-

полагается платный паркинг для ав-

Израилем, Египтом, Катаром и ХАМАСом о том, томашин. Новая башня будет соседчто последний прекратит массовые самоубийства их людей в обмен на более-менее регулярствовать с крупным транспортным комплексом, включающим станции ное открытие египтянами КПП в Рафиахе. Изначально в ЦАХАЛе исходили из худшего железной дороги, метротрамвая и автобусный терминал. План, названварианта, а именно: количество участников приный "Между городами", будет реалиблизится к 100 тысячам. Тем более что все данзован на площади около 11 дунамов ные говорили о серьезнейших намерениях промежду улицами Бегин и Жаботински тивника осуществить прорыв в нескольких мев Рамат-Гане и транспортной магистстах. В помощь силам, находящимся в данный ралью Аялон. Проект также предмомент на ротации в территориальной дивизии усматривает создание рядом с небо-"Газа", "Голани" и танкистам, были переброшены скребом еще нескольких шестиэтаж дополнительные подразделения, в частности, ных зданий с площадями общественпехотные бригады НАХАЛь и "Гивати". Командоного назначения, которые будут завание пошло даже на такой неординарный шаг селены по усмотрению мэрии. как практически полное прекращение учений ре-



# ОБРЕЧЕННЫЕ ХАМАСОМ

Стартовавшие 30 марта в Газе так называемые «марши возвращения» с самого начала сопровождались массовыми попытками прорыва пограничного заграждения и терактов, но день 14 мая даже в этом ряду выдался особенным



тер, и они были к этому готовы. Чтобы держать

руку на пульсе, начальник генштаба Гади Айзен-

кот не явился на церемонию открытия в Иеруса-

К 14 мая общее число палестинцев, погибших

во время "маршей", превысило 65 человек. Из

них порядка 20 отправились в мир иной в резуль-

тате попыток осуществить теракт возле забора, а

также так называемых производственных ава-

рий. На исходе дня данная цифра оказалась

практически удвоенной, что свидетельствовало

об особом накале событий и о твердых намере-

ниях ХАМАСа осуществить массовый прорыв на

израильскую территорию. Задачей минимум для

исламистов была массовость мероприятия и до-

статочное количество трупов его участников,

чтобы сделать Израиль мишенью критики со сто-

роны мирового сообщества и одновременно от-

влечь внимание местного населения от внутренних проблем в секторе Газы. Что касается погиб-

ших, здесь ХАМАС, судя по всему, даже перевы-

полнил свой план. Отказ от продолжения массо-

вой акции еще до наступления 18.00 в светлое

время суток того же дня, а затем от ее продолже

ния в таком виде vже в "день накбы". 15 мая. го-

ворит сам за себя. Необходимо помнить, что, хо-

тя чувствительность к потерям в ХАМАСе не осо-

бо высока, все-таки львиная доля убитых на про-

тяжении всех "маршей" - это его активисты. Кро-

ме того, произошедшее вызвало недовольство и на палестинской улице, что также не могло не

учитываться. Наконец имеются неподтвержден-

ные сообщения о неких договоренностях между

гулярной армии в эти дни. В район Газы были вы-

лиме американского посольства.

Еще ранней весной стало очевидно, что оргадвинуты силы особого и специального назначения, а также полиции. Причем переброска неконизованная ХАМАСом кампания не заладилась по крайней мере, на том уровне, на каком ее жеторых спецподразделений была осуществлена лало видеть руководство исламистского движеоколо 15.00 на вертолетах, когда стало ясно, что опасность серьезных эксцессов очень высока. ния. Несмотря на мероприятия логистического павная же роль, уже традиционно с конца марта, характера, выплаты премиальных пострадавшим и даже просто участникам, а также на обязаловку была отведена снайперам из самых разных поддля членов силовых структур ХАМАСа и их семей, разделений, включая резервистов. Их общее кочисленность прибывавших к забору оказалась пичество на позициях вблизи приграничных эпизначительно ниже ожиданий. От пятницы к пятцентров беспорядков - а число таковых выросло нице она постоянно шла на убыль, а в будние с традиционных 6 до 13-20, - превысило 150 чедни, как правило, исчислялась десятками или ловек. Немного отвлекусь от темы: уже много лет сотнями. Однако 14 мая, хотя день был и будний, подготовка снайперов в ЦАХАЛе находится, скавсе выглядело иначе. Количество участников дожем так, не на самом высоком уровне. Хочется стигло показателей 30 марта, т.е. 40 тысяч, что, с надеяться, что в свете нынешних событий команодной стороны, очень много, но с другой, стало дование уделит более серьезное внимание подочередным провалом ХАМАСа и других палеготовке снайперов, чья роль в современных боестинских движений. До последнего момента в Гавых действиях разного типа может быть просто зе надеялись если не на 100 тысяч, то как минимум на 80. Израильским силам безопасности еще накануне стало ясно, что в этот день события на границе примут особенно агрессивный харак-

Сразу отмечу, что во избежание риска для солдат и прорыва заграждения применение классических средств по разгону демонстраций слезоточивого газа, резиновых пуль и водометов эффективным - быть не могло. Оставалось полагаться на точность бойцов и правильные решения командиров об открытии огня. Кстати, 14 мая право отдавать приказ стрелять на поражение давалось лишь офицерам в звании не ниже подполковника, а 15 мая щепетильность в этом вопросе, на мой взгляд, вплотную приблизилась с абсурдной черте. Личное разрешение мог давать уже только полковник

Пресс-служба ЦАХАЛа не позволила журна-

личена. Израиль был обречен оказаться в невыгодном свете для международных СМИ в любом случае, если бы ХАМАСу удалось "заполучить" достаточное количество трупов. Будь убитых всего десяток, а раненых с простреленными ногами - лишняя сотня-полторы, имиджевый эффект был бы для Израиля значительно позитивнее. А так имеем то, что имеем. Лучшим зеркалом в этом плане стало большинство английских газет, где авторы статей, традиционно не вникая в суть происходящего, посоревновались между собой в деле публикации нелицеприятных для Израиля заголовков. Особый акцент журналисты ставили на якобы наличие прямой связи произошедшего с открытием американского посольства в Иерусалиме.

жили бойцы "Гивати" вместе со снайперами одного из элитных подразделений. В этих и других ситуациях по силам ЦАХАЛа открывался огонь с позиций ХАМАСа. В ответ наносились авиаудары по объектам боевиков, а также велся огонь из танковых орудий.

По итогам дня количество убитых достигло 60 человек, а раненых было заявлено аж 2700-2800. Во втором случае совершенно ясно, что речь идет о раздутых цифрах, когда в раненые записывается кто угодно, включая "поцарапавшихся" и заявивших, что они вдохнули слезоточивый газ. Согласно опубликованному списку, все погибшие - мужчины, лишь 5 из которых - несовершеннолетние. Попытка внести в этот перечень 8-месячную девочку, принесенную родителями на



Еще одной особенностью дня стало массовое "марш" и якобы задохнувшуюся от газа, имела применение мультикоптеров (микро-БПЛА) пронемалый пропагандистский эффект, но очень бытив воздушных змеев и шаров с прикрепленными к ним горящими предметами и емкостями с зажигательной смесью. За последние недели эти средства воздушного террора нанесли немалый ущерб соседствующим с Газой сельхозугодиям. Согласно отчету пресс-служб ЦАХАЛа, при помощи мультикоптеров было нейтрализовано более 50 змеев. Однако полностью решить данную проблему не удалось. С самого начала использования мультикоптеров в данной сфере имели место и потери нескольких этих летательных аппаратов: они были сбиты ХАМАСовцами и участниками беспорядков. Судя по видео из Газы, иногда это происходило при помощи огнестрельного

оружия, а иногда по ним просто стреляли из ро-

стро была разоблачена как фальшивка. Ребенок, скорее всего, скончался от врожденного порока Еще одна деталь: среди раненых достаточно тяжело оказался сын лидера ХАМАСа Исмаила

Первичная проверка ШАБАКа и армии показала, что минимум 24 из убитых являются активными членами организаций ХАМАС и "Ислам-

ский джихад", а уже 16 мая один из лидеров ХА-МАСа признал: членами движения были 50 отправившихся на свидание с гуриями. Кроме ажиотажа в ряде международных СМИ

(эффект, которого добивался ХАМАС и где он имел частичный успех), примечательна в данной ситуации реакция правительств некоторых стран. Здесь стоит отметить несколько случаев. Так, посол Израиля в Ирландии (эта страна – традиционно одна из наиболее антиизраильски настроенных в ЕС) был вызван для дачи разъяснений. Затем последовал черед Симоны Френкель - посла в Бельгии и Люксембурге. Причем "на ковер" ее вызывали и там, и там. ЮАР, традиционно поддерживающая палестинцев по всем вопросам, отозвала из Тель-Авива своего посла.

Особняком - иного слова и не подберешь стоят выходки официальной Анкары вообще и президента Эрдогана в частности. В предшествии намеченных на июнь выборов турецкий идер решил сполна разыграть давно полю бившуюся ему израильскую карту. Кроме публичных нападок на еврейское государство и лично на израильского премьера, что не осталось без ответа со стороны Нетаниягу, Эрдоган отозвал для консультаций своего посла в Израиле (и в Вашингтоне в связи с переносом посольства в Иерусалим). Кроме того, был выслан израильский посол. После того как Иерусалим ответил таким же шагом в отношении турецкого консула, последовала высылка из Турции и израильского консула. Отличились турки и непосредственно в аэропорту, куда была приглашена съемочная группа, перед объ ективами которой израильскому послу Эйтану Наэ был учинен личный досмотр (обыск). Эта примитивная попытка унижения, вне всякого сомнения, соответствует уровню развития нынешних турецких властей. Очередным шагом стал вызов в израильский МИД турецкого временного поверенного, где на входе в здание у него тщательно проверили документы, а затем выразили решительный протест "в связи с нарушающими все дипломатические нормы действиями его страны"





листам вплотную наблюдать за происходящим, за что подверглась довольно резкой критике в СМИ, в частности, со стороны Рона Бен-Ишая, военного обозревателя сайта ynet. По его мнению, именно отсутствие журналистов с израильской стороны противостояния, а также недостаточно эффективная работа армейской пресс-службы, во многом стали причиной того, что Израиль проиграл ХАМАСу во всем, что касается разъяснения собственной позиции. На мой взгляд, значимость этих факторов преуве-

Давид ШАРП