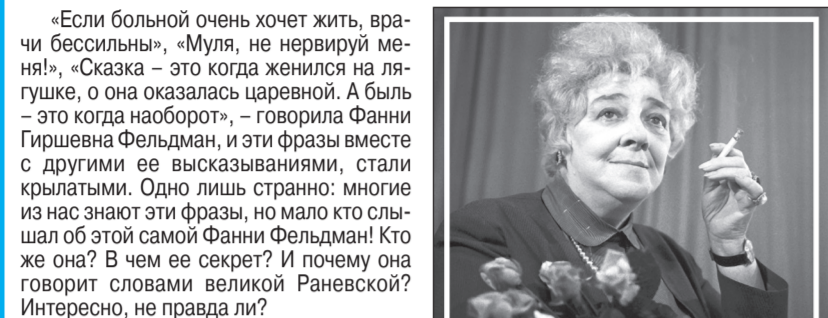


Неизвестная Фаина Раневская



«Если большой очень хочет жить, врач бесильны», «Мужа, не нервуй мена», «Сказка – это когда женился на лягушке, о она оказалась царевной. А быть – это когда наоборот», – говорила Фаина Гиршевна Фельдман, и эти фразы вместе с другими ее высказываниями, стали крылатыми. Одно лишь странно: многие из нас знают эти фразы, но мало кто слышал об этой самой Фанне Фельдман! Кто же она? В чем ее секрет? И почему она говорит словами великой Раневской? Интересно, не правда ли?

известное всем нам имя – это творческий псевдоним великой актрисы театра и кино. Также великой подопечные киевского Хэсэда – евреи Киева и Киевской области. – о том, что дочка богатого еврейского промышленника из Таганрога занесена в список десяти самых выдающихся актрис XX века по версии британской энциклопедии «Кто есть кто».

Ну и, конечно же, присутствующие получили истинное удовольствие от просмотра видеозаписей с самыми яркими ролями Фаины Георгиевны – ведь кто лучше самой актрисы скажет о себе! «Когда я начинаю писать мемуары, дальше фразы: «Я родилась в семье бедного нефтепромышленника...» – у меня ничего не получается», – слышим мы с экраном и понимаем, что увлекательный рассказ ведущего

приоткрыл дверь в мир глубоких переживаний актрисы потрясающего таланта, гениальной дочери еврейского народа.

Участники «Театральных мансов» расходятся с удовлетворенным любопытством, а мы с удовольствием говорим всем подопечным МБФ «Еврейский Хэсэд «Бней Азриэль»: «До новых встреч в Клубе Хэсэда!»



- Скажите, вы из Бердичева – значит вы еврей?
- А шо, если воробей вылетел из конюшни, то он лошадь?
- Алло, мама, шо делать? Абрам мне изменяет!
- С чего ты взяла?
- Вчера он пришел домой и я у него в кармане нашла женские трусики, а сегодня таки нашла бюстгалтер!
- Доча, ничего не предпринимай...
- Почему?
- Дождись, когда принесет шубу!

«Кораблю таки безопасней в порту, но не для того он строился!» – всегда приговаривал Мойша, когда гулял от Сарочки.

Объявление: «Старый больной еврей желает познакомиться со старой и больной еврейкой с целью создания молодой и здоровой семьи».

Моя подходит к своему другу Мише и говорит: – Я сплю с женой раввина. Ты сможешь задержать его в синягоге на часок после службы?

Мише это не нравится, но будучи другом Мони, он соглашается. После молитвы он начинает беседовать с ребе, задавая ему вагон идиотских вопросов, чтобы задержать его. Наконец раввину все это надоело и он спрашивает Мишу, чего он добивается. Миша, чувствуя себя виноватым, в конце концов признается: – Мой друг спит с вашей женой сейчас, поэтому он просил меня задержать вас.

Ребе улыбнулся, потом дружески положил руку на плечо Миши и сказал: – Тебе лучше поспешить домой. Моя жена умерла год назад.

– Абрам, ты веришь в Бога?
– В зависимости от того, как идут дела.

– Алло, Семочка, сынок, ты кушал?
– Мама, вообще-то я женат...
– Я позтому и спрашиваю.

– Докле страной будут управлять еврей?!
– А на что ты так рассчитывали, когда прилетали в Израиль?

– Фима, иди играть на скрипке!
– Деда, ты меня сегодня уже бил...

– Наум Моисеевич, я таки слышала, шо у вас родилась внучка! Наверняка похожа на свою бабушку – Розу Самуиловну?
– Ну шо вам сказать? Начнет разговаривать – тогда посмотри.

– Изя, я, говорят, женился? Фотка жены есть?
– Красивая женщина...
– Таки да, спасибо большое!
– Красивая женщина тебе подошла бы больше, но и умная тоже хороший выбор.

Прилетают американцы на Марс. Выходит из космического корабля первый астронавт и идет по Марсу. Навстречу выходит к нему старый еврей с метелкой и спрашивает астронавта:

– А ви таки кто?
– Как кто? Я первый человек на Марсе!
Старый еврей оборачиваясь назад:
– Сара, ты таки слышала? Нас тут уже за людей не считают!

– Если я на четверть еврей, на четверть украинец, на четверть татарин и на четверть финно-угор, то мне писать в графе национальность?
– Знающие люди подсказывают, что все равно надо писать еврей.

Исходя из того, сколько времени безуспешно пытаются найти сокровища Нефертити, ушли еврей из Египта явно не с пустыми руками.

Шмулик Шпеперсон держал корнму напротив еврейского кладбища.

На дверях висела табличка: «Лучше здесь, чем напротив».

– Мамочка, а когда я вырасту, я тоже буду евреем, как папа и дядя Сёма?
– Ой, Моня, как дядя Сёма – ещё куда ни шло. А как папа – не дай Бог!

Если в еврейской семье ребенок по математике и физике постоянно получает двойки и не умеет играть в шахматы, значит, его усыновили.

УЛЫБНИСЬ!

אחד אייניקאייט

ЭЙНИКАЙТ

сиван 5778 г. ✪ май 2018 г. ✪ № 5 (361) ✪ ЄДНАННЯ ✪ ЄДИНЕННЯ ✪

ФЕСТИВАЛЬ Мир еврейской МОДЫ



Когда ты молод, жизнь бьет ключом, хочется красок и яркости. И не только в жизни, чувствах и ощущениях. Молодость ассоциируется с яркостью и эмоциональностью. Именно такие черты можно проследить в гардеробах юных барышень. Женщины среднего возраста стараются быть более сдержанными как в эмоциональном плане, так и в подборе нарядов для своих образов. Однако это им удается не всегда, довольно часто нотки веселья и озорства проскальзывают и добавляются в жизнь красок.



А что же делать женщинам солидного возраста? Неужели их гардеробы обречены на скуку и серость? К сожалению, современные стилисты и модельеры много своего внимания уделяют молодежи и свежести, порой забывая о зрелости и опыте. Но дамы в зрелом возрасте также могут выглядеть стильно, утонченно и элегантно. Достаточно всего лишь внимательно подойти к наполнению своего гардероба и созданию образов. И мы поможем Вам это сделать!

5 июня 2018 года в клубе МБФ «Еврейской Хэсэд «Бней Азриэль» состоится модное событие! Ровно в 12.00 начнется Первый блиц-фестиваль «МИР ЕВРЕЙСКОЙ МОДЫ. ЭЛЕГАНТНЫЙ ВОЗРАСТ», программа которого предусматривает:

– мастер-класс Яны Козловской, дизайнера, стилиста, директора модельного агентства «МодАС»;
– создание трех образов – романтического, городского и элегантного – приглашенными стилистами;
– конкурс трех команд, участниками которых стали наши дамы-подопечные;
– показ коллекции специального гостя – одного из известных дизайнеров;
– фотосессия у модного фотографа Елены Жеронкиной!

Количество мест ограничено! Приглашенные можно поучаствовать в территориальных спецпроектах по социальной работе! Ждем вас, модницы и модники!

С ДНЕМ ПОБЕДЫ!



Воина всегда начинается внезапно, хотя спустя поколение для историков она показается неизбежной. В 1939 году началась самая страшная, самая кровопролитная – Вторая мировая война, оставшаяся в памяти поколений одной шестой нашей планеты как Великая Отечественная война. Победа в ней стала для Советского Союза и многих странах Европы одной из самых важных вех в истории. И по сей день в Украине, как и в других странах бывшего СССР, отмечается этот трогательный день.



В течение шести страшных лет человечество несло огромнейшие людские потери как в армии, так и в тылу. Невозможно забыть подвиги тех, кто воевал и тех, кто трудился с 9 мая 1945 года по сегодняшний день, снято множество фильмов, написано книг и создано спектаклей, прославляющих народный подвиг. Это то, чем мы гордимся и что помним. Но убийственные блокады, массовые расстрелы детей и стариков, концлагеря смерти, в которых гибли тысячи и тысячи людей, отсутствие боеприпасов и соответствующей военной техники, губительные решения командиров, приносящих в жертву жизни солдат – это тоже часть военной истории. Об этом нужно знать, пусть даже память человечества имеет избирательный характер. Так и в Берлинской операции 1945 года, которая стала завершающей в той страшной войне, были задействованы свыше 2,5 миллионов солдат и офицеров, 6250 танков и самоходных орудий, 7500 самолетов. Потери оказались огромными: по официальным данным, за сутки Красная Армия терпела более 15 тысяч солдат и офицеров. Всего в Берлинской операции советские войска потеряли 352 тысячи человек.

На параде торжественным маршем прошли сводные полки фронтов: Карельского, Ленинградского, 1-го Прибалтийского, 3-го, 2-го и 1-го Белорусских, 1-го, 4-го, 2-го и 3-го Украинских, сводный полк Военно-Морского Флота. В составе полка 1-го Белорусского фронта особой колонной прошли представители Войска Польского. Впереди сводных полков фронтов шли командующие фронтами и армиями, Герои Советского Союза несли знамена пролававшихся частей и соединений. Парад завершился маршем 200 знаменосцев, бросающих знамена побежденных нацистов на помост у подножия Мавзолея.

День Победы над фашистской Германией в Великой Отечественной войне, как и победы человечества над нацизмом во Второй мировой войне, был и остается одним из самых почитаемых праздников. В этот день повсеместно проходят различные мероприятия по чествованию ветеранов войны и работников тылового фронта, праздничные концерты, уроки мужества в учебных заведениях, реконструкции сражений и многое другое. В МБФ «Еврейский Хэсэд «Бней Азриэль» также состоялся торжество, посвященный Дню Победы.

ПОМНИМ

цом врага, трудолюбие и самоотверженность, талант, воинскую доблесть и любовь к Родине. Поздравляю вас с великим праздником, вошедшим в историю – Днем великой Победы! Крепкого здоровья, энергии, тепла и долголетия!

Концерты для ветеранов, бывших узников гетто и концлагерей, состоявшиеся ко Дню Победы в клубе МБФ «Еврейский Хэсэд «Бней Азриэль», были напорх лишены пафоса, официоза и какой-либо идеологической направленности. Только лирика, нежность, воспоминания – на сцене воссоздавалась атмосфера 30-40 годов прошлого столетия. Звучали лучшие и любимые песни молодости наших ветеранов.

Так, заслуженный артист Украины Михаил Полоз подарил проникновенное исполнение песен «В городском саду» и «Первым делом самолеты». Инструментальные композиции «Довоенный вальс», «Фрейлехс», популяри военных лет звучали в исполнении ансамбля «Симха», партия кларнета – Геннадий Володский. Всемирно известные песни «Катюша», «Песня о дружбе» исполнили Феликс Шустер, Эмил Крупник и дуэт «Нугун». Участники танцевального ансамбля «Шаг вперед» подарили несколько туров вальса во время песни «Тучи в голубом», исполненной Еленой Вини и Ириной Сидоровой. Скрипка Феликса Шустера радовала виртуозным исполнением композиции «Киевский вальс». И в завершение каждого концерта артисты и зрители вдохновенно исполняли песню «Перемога, свята перемога». А после концертов все традиционно ели солдатскую кашу и делились воспоминаниями.

Да, День Победы – это возможность отдать дань уважения всем, кто воевал или трудился в тылу. Поколение ветеранов войны уходит. Нам остается хранить светлую память о героях войны и тыла, стараться быть достойными их подвига. Собравшись постыли память погибших защитников минутой молчания.

После концертов зрители горячо благодарили артистов. А торжества еще раз подтвердили, что Победа – это праздник, который объединяет молодежь и стариков, взрослых и юных граждан нашей страны. Ведь в каждой семье – судьба и история поколения, заплатившего высокую цену за эту Победу. И ни сегодня, ни впрред мы не забываем о миллионах погибших. И пусть никогда больше голубое небо не чернеет и земля не содрогается от ударов. Пусть в нашей стране, как и в других государствах, победит добро и настанет мир! С Дня Победы!

НОВОСТИ

Президент Украины поздравил президента и премьер-министра Израйля с 70-летием Независимости страны



Об этом сообщила пресс-служба главы государства. «Примите искренние поздравления по случаю 70-летия независимости Государства Израйля», – говорится в сообщении. «Взглянув в жизнь свою давнюю мечту о государственности, преодолев все испытания на этом пути, еврейский народ самоутвердился как нация, построил удивительную страну и достиг чрезвычайных успехов. Приятно отметить, что Украине и Израйлю, объединенным общей историей и прочными межчеловеческими связями, удалось установить особые партнерские межгосударственные отношения, основанные на взаимном уважении и доверии. Наше государство заинтересовано в дальнейшем развитии плодотворного двустороннего сотрудничества в различных сферах, представляющих взаимный интерес», – говорится в поздравлении Порошенко президенту Израйля.

Президент Украины также подчеркнул, что Украина и Израйль всегда были надежными друзьями и стратегическими партнерами. «Мне очень приятно отметить, что плодотворный и динамичный диалог между нашими странами свидетельствует о том, что мы достигли взаимопонимания в большинстве сфер двустороннего сотрудничества. Убежден, что отношения между Украиной и Государством Израйль имеют значительные перспективы, особенно в свете установления в ближайшее время зоны свободной торговли», – сказано в поздравлении украинского Президента премьер-министру Израйля.

Обращаясь к Нетанягу, Порошенко выразил надежду, что его визит в Украину станет еще одним подтверждением успешных межгосударственных отношений: «Расширяя на продолжение нашей совместной работы для развития украинско-израильского особого партнерства». «Пользуясь случаем, желаю Вам, Ваше Высочество, здоровья, крепкого здоровья и успехов в ответственной государственной деятельности, а дружественному израильскому народу – мира и благополучия», – добавил Президент.

В Иерусалиме состоялось торжественное открытие посольства США



В Иерусалиме 14 мая прошла торжественная церемония по случаю переноса посольства США из Тель-Авива в столицу Израйля.

На мероприятии, которое началось с выступления посла США Дэвида Фридмана, присутствовало 800 человек: политики, законодатели, дипломаты, раввины, христианские священники.

После приветственной речи посла США благоговенная произнесли раввин и священник. Затем выступил заместитель государственного секретаря Джон Салливан. Еще одним выступающим с американской стороны был советник и зять президента США Джаред Кушнер. На церемонии выступили также президент Израйля Реувен Ривлин и премьер-министр Биньямин Нетанягу.

На камне, установленном возле посольства, выгравирован герб США, а также благодарственная надпись в адрес президента Дональда Трампа и вице-президента Майка Пенса. Американские дипломаты и политики в своих речах подчеркивали главную мысль: перенос посольства в Иерусалим не является препятствием к миру, а наоборот открывает новые возможности перед всеми ближневосточными игроками.

Президент США Дональд Трамп, на приезд которого в Израйле надеялись до последней минуты, прислал приветственное видео. В своем видеобращении он еще раз подчеркнул, что это должно было случиться намного раньше. «Израйль независимое государство и, как другие независимые государства, имеет право само определять, где будет находиться его столица. Израйль выбрал Иерусалим». Дональд Трамп также подчеркнул, что его страна остается верной данным ранее обещаниям и будет прилагать усилия для достижения мира в регионе. США также обязываются сохранить статус-кво Храмовой горы и святых мест. Более двух тысяч полицейских и бойцов пограничной полиции МАГАВ обеспечили безопасность в столице во время церемонии. Пешие и конные полицейские патрулировали места возможных беспорядков. В воздух были подняты вертолеты. В то время, когда в Иерусалиме проходила церемония, Дональд Трамп в своем Twitter опубликовал сообщение: «Большой день для Израйля. Поздравляю!»

«Мы – не волшебники, но с нами легче!»



представители еврейских благотворительных фондов Украины и зарубежных общественных благотворительных еврейских организаций. И каждый из наших гостей принес с собой частичку собственного опыта, души и искренней уверенности в том, что помогать людям с деменцией необходимо!

В ходе двух дней работы конференции могло показаться, что ее участникам не нужны ни перемены, ни обеды, ни даже сон – так активно, живо и увлеченно делились они собственными достижениями и перенимали опыт коллег. «Мы – не волшебники, но с нами легче!» – эта фраза, прозвучавшая в одном из первых пленарных выступлений, стала лейтмотивом всего мероприятия.

Под таким неофициальным девизом прошла первая в Украине международная практическая конференция по вопросам деменции, организованная МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» совместно с британской общественной организацией WJR и при поддержке Киевской городской государственной администрации. Со слов Бет Саффер, представителя британской организации, это первое для WJR мероприятие такого масштаба, ничего подобного оно не встречали ни в одной из стран, с которыми сотрудничают.



Международная практическая конференция «Актуальные вопросы деменции в XXI веке: зарубежный и отечественный опыт» проходила в Большом конференц-зале НАНУ в течение двух дней и собрала почти три сотни специалистов из восьми стран мира. Участниками мероприятия стали специалисты социальной сферы из государственных учреждений, общественных и коммерческих организаций Украины;

Пленарные заседания, панельные дискуссии, секционные собрания и мастер-классы: все это органично перетекало одно в другое, давая возможность участникам конференции слушать и слышать друг друга. А изюминкой форума стали мастер-классы, проведенные социальными работниками киевского Хэсэда, практиками, для которых каждый прием и каждое упреждение – это личный опыт проб и ошибок, это истории успеха и слезы разочарования. И каждая презентация нашла отклик в умах и душах присутствующих. В них не было фальши и напыщенности, они были полны жизни во всех ее красках.

МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» благодарит партнеров и организаторов, зарубежных гостей и всех участников конференции за то, что нашли возможность присоединиться к мероприятию и извлекать желание совместно работать над решением актуальных проблем деменции. Вместе мы все преодолеем!



«У природы нет плохой погоды – Каждая погода благодать. Дождь ли снег – любое время года Надо благодарно принимать».



Чего только в киевском Хэсэде не узнаешь, о чем только не услышишь! Вот, например, знали ли вы, что замечательные мелодии к фильмам «Службный роман», «Берегись автомобиля», «Возвал для двоих», «Гараж», «Человек-амфибия» и многим другим культовым картинам создал один единственный композитор? И что звали его Андрей Петров? Вот и мы не знали, а Эмиль Крупник, ведущий «Хэсэделок-посиделок» в МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль», знал об этом и о многом другом. И все, что знал, увлекательно поведал гостям программы.

Естественно, что рассказывал конференсье в перерывах между исполнением совместно с дуэтом «Нигун» (Елена Винн, Ирина Сидоровская) самых популярных песен Андрея Петрова. А что в это время творилось в

зале нужно было видеть! Подопечные киевского Хэсэда подпевали и хлопали в такт, пританцовывали, дарили друг другу улыбки, а исполнители непременно кушали в овациях.

И ведь было за что так горячо благодарить! В атмосфере теплого дружеского общения и подарил подопечным МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» вдохновение и хорошее настроение на долгие дни.

Дорогие друзья, присоединяйтесь к нам, «Хэсэделки-посиделки» всегда радужно открывают свои двери для наших клиентов-евреев Киева и Киевской области.

До новых встреч в Клубе киевского Хэсэда!

Любимые «Хэсэделки-посиделки»



ряк, ты слишком долго плавал», «О бедном гусаре замолвите слово», «Друзьям», «Молитва», «А напоследок я скажу», «Любовь – волшебная страна» и, конечно же «Могучий шмель». Любимые мелодии и неизменно добрые воспоминания, связанные с ними, наполнили «посиделки» неформальной атмосферой теплого дружеского общения и подарил подопечным МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» вдохновение и хорошее настроение на долгие дни.

Дорогие друзья, присоединяйтесь к нам, «Хэсэделки-посиделки» всегда радужно открывают свои двери для наших клиентов-евреев Киева и Киевской области.

До новых встреч в Клубе киевского Хэсэда!



ПЛАН РАБОТЫ

Клуба МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» НА ИЮНЬ 2018 ГОДА

ВНИМАНИЕ!

ВО ВРЕМЯ ПОДГОТОВКИ МЕРОПРИЯТИЙ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ В РАСПИСАНИИ. ПРОСИМ УТОЧНЯТЬ У МЕНЕДЖЕРОВ КЛУБА ИЛИ ПО ТЕЛЕФОНУ 050 315 43 62

1 июня – пятница
9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей с Борисом Стругацким

3 июня – воскресенье
12:00-13:30 – Клуб общения глухих
14:00-17:00 – Репетиция театра миниатюр «Дрейдл» (в ДЦ)
14:00-18:00 – Репетиция ВИА «Керен»

4 июня – понедельник
9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук
10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым
10:45-11:30 – Иврит с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Клуб «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой
13:00-14:30 – Клуб «Гармония» с Геннадием Бродзиченко (ДЦ)

5 июня – вторник
9:30-10:15 – «Let's speak English» – разговорный клуб с Ниной Богачковой
10:30-11:15 – «Let's speak English» – разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-12:15 – Курсы английского языка с Лилией Левиной
12:30-13:15 – Курсы английского языка с Лилией Левиной
11:00-12:30 – «Мир еврейской моды. Элегантный возраст»
15:00-17:00 – Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа)

6 июня – среда
10:00-10:45 – Репетиция танцевального кружка «Шаг вперед»
11:00-11:45 – Репетиция танцевального кружка «Шаг вперед»
12:00-13:00 – Репетиция кружка народного танца «Рикулей ам» (с ДЦ)
14:00-15:00 – Клуб знакомств «Ма нишма, хавэрим?» ведущая Диана Яблочник, поэт Элла Малахова, Заслуженный артист Украины Михаил Полоз

7 июня – четверг
9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
14:00-15:30 – Театральные мансы от Эммы Крупника. Пётр Лещенко

8 июня – пятница
9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей с Борисом Стругацким

10 июня – воскресенье
12:00-13:30 – Клуб общения глухих

14:00-17:00 – Программа «Хорошее настроение» с Заслуженным артистом Украины Михаилом Полозом (ДЦ)
14:00-18:00 – Репетиция ВИА «Керен»

11 июня – понедельник
9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук
10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым
10:45-11:30 – Иврит «Что? Где? Когда?» с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Клуб «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой
15:30-17:00 – Репетиция ВИА «Симха»

12 июня – вторник
9:30-10:15 – «Let's speak English» – разговорный клуб с Ниной Богачковой
10:30-11:15 – «Let's speak English» – разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-12:15 – Курсы английского языка с Лилией Левиной
12:30-13:15 – Курсы английского языка с Лилией Левиной
14:00-15:00 – Программа «Гаджетариум» с Феликсом Шустером
15:00-17:00 – Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа)

13 июня – среда
10:00-10:45 – Репетиция танцевального кружка «Шаг вперед»
11:00-11:45 – Репетиция танцевального кружка «Шаг вперед»
10:45-11:30 – Шахматный кружок
12:00-13:00 – Репетиция кружка народного танца «Рикулей ам» (с ДЦ)
14:00-15:00 – Репетиция ансамбля «Шмайлики»
15:00-17:00 – Репетиция ансамбля «Нигун»

14 июня – четверг
9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
14:00-15:00 – Музыкально-литературная композиция «Песни нашей молодости» ведущая Зоя Гутник, поют солисты ансамбля «Поющие сердца» руководитель Анна Трибой

15 июня – пятница
9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей с Борисом Стругацким
12:00-13:00 – «Еврейский глобус» с Людмилой Полещук (в ДЦ)

17 июня – воскресенье
12:00-14:00 – Клуб общения глухих
14:30-16:30 – Репетиция ВИА «Керен»
14:00-17:00 – Репетиция театра миниатюр «Дрейдл» (в ДЦ)

18 июня – понедельник
9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук
10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым
12:00-13:00 – Клуб «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой
14:00-15:00 – Программа «Еврейские традиции в семье и не только» ведущая Марина Задова

19 июня – вторник
9:45-10:30 – «Let's speak English» – разговорный клуб с Ниной Богачковой
10:45-11:30 – «Let's speak English» – разговорный клуб с Ниной Богачковой
14:00-15:00 – Курсы английского языка для начинающих с Лилией Левиной (в ДЦ)
14:00-15:30 – Программа с психологом «Счастливые годы с Хэсэдом»
15:00-17:00 – Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа)

20 июня – среда
10:00-10:45 – Репетиция танцевального кружка «Шаг вперед»
10:00-10:45 – Шахматный кружок
11:00-11:45 – Репетиция танцевального кружка «Шаг вперед»
10:45-11:30 – Шахматный кружок
12:00-13:00 – Репетиция кружка народного танца «Рикулей ам» (с ДЦ)
14:00-15:00 – Клуб общения волонтеров «Улыбка» «Сквозь призму времени: Г. Галаган», ведущая Евгения Алёкина

21 июня – четверг
9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
14:00-16:00 – Музыкально-литературная композиция «22 июня ровно в четыре часа...», ведущий Эмиль Крупник при участии друга «Нигун», Феликса Шустера, Михаила Полоза, ансамбля «Симха»

22 июня – пятница
9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Каббалат Шабат. Зажигание субботних свечей с Борисом Стругацким

24 июня – воскресенье
12:00-13:30 – Клуб общения глухих
14:00-17:00 – Репетиция театра миниатюр «Дрейдл» (в ДЦ)
14:00-16:00 – Развлекательная программа «Танцплощадка с Кэрэн»

25 июня – понедельник
9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук
10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым
10:45-11:30 – Иврит с Людмилой Полещук
12:00-13:00 – Клуб «Бижу», женские украшения своими руками с Анной Виницкой
14:00-15:30 – «Чай с раввином»

26 июня – вторник
9:30-10:15 – «Let's speak English» – разговорный клуб с Ниной Богачковой
10:30-11:15 – «Let's speak English» – разговорный клуб с Ниной Богачковой
11:30-12:15 – Курсы английского языка с Лилией Левиной
12:30-13:15 – Курсы английского языка с Лилией Левиной
14:00-15:30 – Репетиция ансамбля «Шмайлики»
15:00-17:00 – Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа)
14:00-16:30 – День именинника ВПЛ

27 июня – среда
10:00-10:45 – Репетиция танцевального кружка «Шаг вперед»
10:00-10:45 – Шахматный кружок
11:00-11:45 – Репетиция танцевального кружка «Шаг вперед»
10:45-11:30 – Шахматный кружок
12:00-13:00 – Репетиция кружка народного танца «Рикулей ам» (с ДЦ)
14:00-15:00 – «Хэсэделки-посиделки» с Еленой Винн и Ириной Сидоровской (только живая музыка), ведущий Эмиль Крупник

28 июня – четверг
9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание
14:00-15:00 – «День именинника волонтера» с Раисой Гербеевой

Добро пожаловать в клуб!

ПЛАН РАБОТЫ

Дневного центра МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» НА ИЮНЬ 2018 ГОДА

ВНИМАНИЕ!

ВО ВРЕМЯ ПОДГОТОВКИ МЕРОПРИЯТИЙ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ В РАСПИСАНИИ. ПРОСИМ УТОЧНЯТЬ У МЕНЕДЖЕРОВ ДНЕВНОГО ЦЕНТРА

1.06 – пятница
09:30 – Творческая мастерская с Яшей Бо
4.06 – понедельник
11:00 – Концерт
12:00 – Беседа
14:00 – Беседа

5.06 – вторник
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
12:00 – Выезд в парк
14:00 – Концерт солистов ансамбля –рук. Н.Аренкова

6.06 – среда
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
12:00 – Разучиваем и танцуем еврейские танцы с Л.Панферовой
14:00 – концерт

7.06 – четверг
11:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
12:00 – Концерт
14:00 – Беседа

8.06 – пятница
9:30 – Творческая мастерская с Яшей Бо

11.06 – понедельник
11:00 – Концерт
12:00 – Встреча
14:00 – Беседа

12.06 – вторник
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
12:00 – Экскурсия
14:00 – Концерт солистов ансамбля –рук. Н.Аренкова

13.06 – среда
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
14:00 – Разучиваем и танцуем еврейские танцы
12:00 – Концерт

14.09 – четверг
11:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
12:00 – Концерт
14:00 – Беседа

15.06 – пятница
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо

18.06 – понедельник
10:00 – Концерт
11:00 – Беседа
14:00 – Встреча

19.06 – вторник
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
11:00 – Экскурсия
14:00 – Концерт солистов ансамбля –рук. Н.Аренкова

20.06 – среда
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
12:00 – Разучиваем и танцуем еврейские танцы
14:00 – Концерт

21.06 – четверг
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
11:00 – Беседа
12:00 – Концерт
14:00 – Беседа

22.06 – пятница
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо

25.06 – понедельник
10:00 – Беседа
11:00 – Концерт
12:00 – Беседа
15:30 – Клуб интеллектуалов

26.06 – вторник
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
12:00 – Выезд в парк
14:00 – Концерт

27.06 – среда
10:00 – Творческая мастерская с Яшей Бо
12:00 – Разучиваем и танцуем еврейские танцы
14:00 – концерт

29.06 – пятница
10:30 – Творческая мастерская с Яшей Бо

«Галопом по Европам»

Путешествия – это всегда интересно, незабываемо и увлекательно. Об этом знает каждый из нас, не так ли, друзья? Но что делать, если по состоянию здоровья и финансовым возможностям ты не можешь себе позволить частые поездки в различные уголки планеты? Неужели стоит грустить, оставаться дома и впадать в хандру? Ну уж нет, ответят вам наши подопечные МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль», регулярно посещающие мероприятия в Клубе Хэсэда.



Совсем недавно для клиентов киевского Хэсэда стартовала программа виртуальных путешествий – «Галопом по Европам». В ходе программы ведущий Феликс Шустер проводит для присутствующих виртуальную экскурсию по красивейшим местам разных стран, знакомит с их традициями, культурой и обычаями. И это работает! Яркие фотографии, увлекательные истории и смешные сюжеты, связанные с национальными особенностями, да еще поданные в характерной манере изысканного еврейского юмора, творят чудеса. Первые минуты наши слушатели спокойно и, даже с легким скепсисом слушают ведущего и изучают фото и видео, показанные на большом экране. А дальше один за другим включаются в активное обсуждение, вспоминают, кто и где видел что-то похожее и как ему это понравилось. И здесь зал оживает. А если случается, что наши клиенты сами бывали в стране, о которой идет речь, то тут уж не сразу поймешь, кто кому экскурсию проводит – до того активно присутствующие комментируют все увиденное и услышанное. Так в живой беседе клиенты киевского Хэсэда – евреи Киева и Киевской области – «Галопом по Европам» путешествуют в компании добрых друзей. И, самое главное, возвращаясь из каждого

такого путешествия, уносят с собой заряд бодрости и хорошего настроения на всю следующую неделю. Присоединяйтесь к нам, друзья, и до новых встреч на известных и неизведанных туристических маршрутах вместе с МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль»!



Евросоюз обрушился на Абу Мазена из-за Холокоста



С достаточно необычным заявлением выступил Европейский союз, осудив председателя Палестинской автономии Махмуда Аббаса, назвавшего

истинной причиной Холокоста «социальное поведение» представителей еврейского народа и «финансовые вопросы».

Выступление палестинского президента Махмуда Аббаса содержало неприемлемые заявления о причинах Холокоста и легитимности Израиля. Подобная риторика играет на руку только тем, кто не желает достичь решения о «двух государствах», за которое неоднократно выступал сам президент Аббас», — гласит коммюнике, размещенное на сайте ЕС пресс-секретарем управления международных дел Марией Касьянчук.

Она также напомнила о том, что Холокост и Вторая мировая война стали определяющими событиями современной истории Европы.

«Антисемитизм — угроза не только евреям, но и фундаментальная угроза нашему открытому и либеральному обществу. Европейский союз по-прежнему привержен борьбе с любыми проявлениями антисемитизма и попытками потворствования, оправдания или приуминения зверств Холокоста», — добавила она.

Еврейский Общинный Центр «Халом»

Halom — это место, где сбываются мечты! Он создан для того, чтобы открывать новые творческие грани, развивать и совершенствовать таланты, получать новые знания и отдачи от опыта.



У нас множество различных направлений и каждый посетитель сможет найти занятие по душе: детские программы (мини-сад, школа раннего развития, бейби-йога, воскресная школа); хореография (классическая, балная, хип-хоп, брейк-данс); творческое направление (гончарное мастерство, изобразительное искусство, хенд-мейд); образовательное направление (английский для детей и взрослых, иврит), программы для пожилых людей и многое другое.

Приходите, будем очень рады Вам!
Мы находимся по адресу: г. Киев, ст.м. Лыбедская, ул. К.Малевича, 86-0
Тел. 063-606-94-29; 044-220-29-03

ПЛАН РАБОТЫ КЛУБА «ФРАЙТШАФТ» ПРИ ЕВРЕЙСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ

(ул. СРЕТЕНСКАЯ 4/13) на ИЮНЬ 2018 ГОДА

- 5/вт. — «ОБЗОР ЕВРЕЙСКОЙ ПРЕССЫ» — круглый стол — творческие портфели
- 7/чт. — «АЗБУКА ИУДАИЗМА-СИМВОЛИКА ДРЕВНИХ АРТЕФАКТОВ» — беседа, видео
- 12/вт. — «ГАЛЕРЕЯ» — «БИБЛЕЙСКИЕ ПЕРСОНАЖИ РЕМБРАНДА» — изобразительное-видео, обсуждение»
- 14/чт. — «МУЗЫКАЛЬНО-ПОЭТИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ» — «ПОБЕДИТЕЛИ ШОУ «ГОЛОС УКРАИНЫ» — видеоконцерт
- 19/вт. — «ЗДОРОВЬЕ» — «ЖИРЫ В НАШЕМ МЕНЮ» — информация для пожилых» — вопросы-ответы
- 21/чт. — «В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО» — Круглый стол — последние новости
- 26/вт. — «ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ ИМЕНИННИКОВ» — праздничное застолье

Все мероприятия проводятся с 12-00
В период подготовки мероприятий возможны замены

«Ночная ведьма» над Берлином

Когда в Гомеле открылся авиакружок, она была в нем первой — штудировала учебники, прыгала с парашютом, но, сев в самолет, поняла, что ногами не достает до земли. Это не мешало ей совершить 860 боевых вылетов. Полина Гельман сбросила на немцев 113 тонн бомб и стала единственной еврейской женщиной, удостоенной звания Героя Советского Союза



Девушки-офицеры 46-го гвардейского Таманского ночного бомбардировочного авиационного полка 325-й ночной бомбардировочной авиационной дивизии 4-й воздушной армии: Евдокия Бершанская (слева), Мария Смирнова (справа) и Полина Гельман

чатках, поэтому над целью я работала голыми руками, а затем оторвала окончившие пальцы в меховых крагах. В этот момент нас поймали прожектора и несладно стали обстреливать зенитки. А в запасе всего 10 секунд, ибо механизм взрывателя уже приведен в действие. Пилот Катя Пискарева, чтобы не быть ослепленной, не может оторвать взор от приборов. Я должна следить за направлением обстрела и командовать пилоту, куда «бросать» самолет. Но вместо этого я борюсь с готовой взорваться у меня в руках бомбой. Катя кричит в переговорный аппарат: «Полина, ты жива?!» меня для ответа нет времени. В отчаянии срываю с себя ремешок, швыряю бомбу вместе с крагами за борт, она тут же взрывается, а я облегченно вздыхаю и по возможности спокойно командую: «вправо, влево» и так далее. Когда вышли из обстрела, пришлось объяснить возмущенной Кате ситуацию, «Инцидент» был улажен. Но я осталась без краг. Впрочем, если бы бомба взорвалась у меня в руках, они бы мне больше не понадобились...»

«Как правило, в вылетах участвовало два экипажа — эту тактику девушки разработали сами. Первый вызвал на себя огонь, а другой, приглушив мотор, подошел с другой стороны и поражал цель. Тогда огневые средства переключились на него, и первый экипаж спокойно наносил серийный удар по цели. Отработанные в боях навыки и буквально снайперская точность бомбометания позволили в дальнейшем успешно выполнять задания так называемой «Элитенгеной операции» во время боев в Крыму. Тогда, осенью 43-го, в посёлке Элитенг на берегу Керченского пролива противником был блокирован морской десант. На окружающих высотках фашисты расположили свои батареи и крупнокалиберные пулемёты, вдоль берега дежурили их торпедные катера. Оказавшись окружённым бойцам можно было только с воздуха. Полина была в числе тех, кто на протяжении месяца направлял на курсы штурманов. Боевой полк Гельман начался летом 1942 года. Войска Южного фронта с боями отходили к предгорьям Кавказа. Полина и её подруги бомбили наступающие танковые колонны врага. «Мы летали на небольших самолетах ПО-2, за которыми укрепилось название «небесный тихоход», — вспоминала Гельман. — Немцы называли его «рус фанер». Деревянный каркас, обшитый фанерой и перкаля, пропитанной эмалью — веществом, которое придавало ткани прочность, но легко воспламенялось. Открытая кабина с плексигласовым козырьком не могла защитить экипаж, состоящий из летчицы и штурмана, не только от пуля и снарядов, но даже от сильного ветра. Летали исключительно в темноте, делали до десяти и более вылетов. Каждый вылет был связан с риском — загрязненный горючим и бомбами (мелкие бомбы мы брали в кабин и бросали вручную), наш фанерный самолет мог в любую минуту превратиться в буквальном смысле в пороховую бочку, ибо попадания в него даже осколки снаряда или пуля — взрыв был неминуем...»

Были у самолета, конечно, и значимые достоинства. Помимо того, что он был неприхотлив и обходился без бетонных взлетно-посадочных полос, он мог подлететь к цели совершенно бесшумно — пилот выключал мотор, и машина планировала в тишине. И когда штурман дергала ручку сбрасывателя, полнейшая тишина сменялась для немцев паникой и неразберихой на фоне взрывавшихся откуда ни возьмись бомб. За это немцы люто ненавидели Y-2 — за каждый сбывший «рус фанер» полагались железные кресты.

И тем не менее каждый вылет превращался в настоящую скватку со смертью — под светом прожекторов, ливнем снарядов зениток и вражеских истребителей. Не менее опасными были и нештатные ситуации на борту самолета. Так, при одном из подходов к цели Полина должна была сбросить осветительную бомбу, чтобы убедиться, что цель находится прямо под бомбардировщиком. Возили такие бомбы прямо в кабине штурмана, и вот как вспоминала об этом эпизоде сама Гельман: «Сняв предохранитель со взрывателя, я хотела тут же выкинуть бомбу за борт, но ее стабилизатор запутался в ремешке краг, висевшем у меня на шее. Мне было неудобно работать в шерстяных пер-

Евреи часто гостили в богатом доме Рембрандта: с ними он обсуждал ветхозаветные тексты и учил иврит, их же рисовал на своих библейских картинах. С ними он остался и после банкротства, поселившись в местном гетто, в котором выдвигал теперь и отражение своей судьбы. С его портретов амстердамские евреи смотрят полными трагизма глазами. Их натруженные мощиные руки бессильно лежат на коленях.

В те времена моего детства, когда слово «еврей» звучало крамолой, а посещение синагоги было вызовом и эпатажем, помимо особого чувства, которое охватывало нас у картин Рембрандта, висящих в Эрмитаже. Душа замирала — там можно было увидеть «Возвращение блудного сына». «Портрет старого еврея» и другие картины, с которых смотрели на нас мы — женщины и детские глаза, так похожие на глаза наших бабушек и дедушек.

Об этом писал и художник Леонид Пастернак (отец знаменитого поэта), знаменитый из российских академиков, оставшийся в «иудейском вероисповедании». Как правило, художники вследствие были отказывались от религии отцов, если хотели попасть в академию. «...Подолгу простояв перед многими его полотнами, — писал Леонид Пастернак, — я смутно всегда ощущая еще какой-то плюс, но потому что-то?», что меня к нему влекло и поныному. Это мое сначала неясное ощущение «чего-то» постепенно, с годами, выросло в более отчетливое и определенное убеждение в существовании какой-то особой внутренней связи или близости между такими, я бы сказал, не вклинившимися по виду элементами, как еврейство и Рембрандт.»

Дом-музей Рембрандта в центре богатого еврейского квартала Амстердама покрывает

ни библейских сюжетов своих картин. В 1636 году Рембрандт создаст офорт — портрет своего друга, выдающегося мыслителя Менаше бен Исраэля, чья семья бежала от испанского инквизиции. Раввин, исследователь и издатель, в Амстердаме он открыто исповедовал иудаизм. Его учеником стал философ Барух Спиноза.

Рембрандта интересовал образ жизни евреев — лица, одежда, обычаи. В его библиотеке было не так уж много книг; но рядом с Библией стояли «Иудейские древности» Иосифа Флавия, в лицах евреев Амстердама Рембрандт находил образы библейских персонажей своих картин. Вот знаменитое «Благословение Якова» — картина, которая произвела огромное впечатление на Леонид Пастернака. «Сбоку, с правой стороны полотна, Аснат — жена Иосифа и мать внуков Якова. Но Б-же мой!.. Какая Аснат?! Разве она египтянка? Это же иудейка! И какая мать!.. И я вспоминаю свою... Святые иудейские матери! Сколько горя и скорби, сколько слез выпала из глаз ваших. Сколько тревожных и бессонных ночей пролегли вы над колыбелью детей ваших... Радость в очертаниях ее благородных губ, меж тем как большие и выразительные, печальные еврейские глаза не могут скрыть тревоги и страха».

Аснат по мнению художника, здесь не только воплощение еврейской материнской любви. Она — воплощение чистоты патриархально-семейных нравов, святости семейного очага в еврействе. Совсем не рубликовская фигура, совсем не голые руки. Красота иная, высокая, душевная. Судя по всему, Рембрандт был знаком с ивритом. Надпись на иврите встречается на его картинах «Моисей, разбивающий скрижали», «Пир Ватсара» и других. Некоторые ученые считают, что Рембрандт учил иврит в Лейденском университете по книгам. А в Ам-

стердаме он общался с высокообразованными евреями: Менаше бен Исраэль еще в юности написал грамматический трактат на иврите «Сафарбура» («Языки еврейский»), а после в своей типографии издавал книги на иврите.

«Библия Рембрандта» — это свыше 800 картин, гравюр и рисунков. Подобного нет в европейской живописи. И библейские сюжеты он рисовал «с натуры» — натурой служили люди, окружающие его в еврейском Амстердаме. «Итак, настоящим героями Библии были для него не выдуманные и приукрашенные, а евреи, живущие востри. В них скрыты все человеческие страсти (и пороки тоже), но в какие-то моменты через них проявляется и Высшая сила. Так он пришел к решению запечатлеть еврейские собрания со всей тщательностью, не упуская главного, сокровенного. Пусть в людской памяти останется образ и этого поколения древнего, библейского еврейства. Разве не оно призвано делиться с другими опытом достойной жизни, стойкости в испытаниях, терпения в страданиях и мужества?» — так писал об образах Рембрандта искусствовед Борис Кляйн.

Тяжелые времена, смерть детей в младенчестве, смерть любимой жены Саски, прожившей с ним восемь лет, — все это рождает мрачные нидерландские пейзажи. И хотя появление молодой любовницы, родившей ему дочь, скрасило жизнь Рембрандта, дела его шли не-

важно. Годы богатства, славы, процветания прошли, и его успех у публики начал меркнуть. Сменились ли вкусы публики, изменилось ли отношение к самому художнику, характер которого был достаточно сложен, был ли он плохим «бизнесменом» несмотря на дружбу с евреями — кто знает. Но только в 50 лет Рембрандт оказался банкротом.

Продав дом и имущество, разоренный, почти нищий живописец искал жилище, соответствующее его новому положению. И поселился на улице Розенграат, в еврейском гетто. Он вновь его моделировал: стали соседи — евреи. Он написал 15 таких портретов (а всего в наследии художника 30 «еврейских» портретов — пятая часть его портретной галереи), занимающих наиболее почтенные места в крупнейшем художественных собраниях мира. Лишь один был заказан, будущим абсолютно свободным в выборе сюжетов, он обратился к образам, способным более полно выразить его чувства, настроение, переживания. Евреи, их униженное положение в обществе — все это становится ему особенно понятным и близким.

Именно в последние годы жизни художник создает свои наиболее значительные шедевры — портреты пожилых евреев, портреты-биографии. Все они отличаются огромной психологической насыщенностью. С портретов евреев, которые он писал в то время, на нас смотрят полные трагизма глаза. И натруженные мощиные руки бессильно лежат на коленях. Возможно, в их судьбах он видел и отражение своей судьбы. Две таких картины хранятся в Эрмитаже: «Портрет старика-еврея» и «Портрет старого еврея в красном». Одна из поздних его картин — «Еврейская невеста». Возможно, эта картина — воспоминание о встречах, проведенных с любимыми ими женщинами.

Израилтянка Нета Барзилай одержала победу на «Евровидении-2018»



В Лиссабоне завершился 63-й международный конкурс эстрадной песни «Евровидение». В нем приняли участие 43 страны.

В финале «Евровидения-2018» за победу боролись 26 стран, двадцать из которых определились по результатам полуфиналов, прошедших 8 и 10 мая. Вместе с ними в финале участвовали Португалия, победительница прошлого года конкурса, проходившего в Киеве, и организатор нынешнего «Евровидения», и страны «Большой пятёрки»: Германия, Испания, Великобритания, Италия и Франция.

Финал конкурса состоялся вечером 12 мая, в спортивно-концертном комплексе Altsa Arena, вмещающем 20 тысяч человек. Все билеты на шоу были проданы. Прямую трансляцию финала смотрели более 200 миллионов телезрителей из разных стран. Победитель был определен по результатам смешанного голосования (50% — профессиональное жюри, 50% — телезрители).

Победу на «Евровидении-2018» одержала представительница Израиля Нета Барзилай. 25-летняя певица, исполнившая композицию под названием «Toy», набрала 529 баллов. Через социальные сети ее поздравил премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньягу.

Во время своего выступления Нета исполнила примем live looping, когда с помощью специального устройства в реальном времени записываются и воспроизводятся вокальные сэмплы.



В прошлом Израиль трижды побеждал на «Евровидении»: 1978 — Ицхар Коэн и «Alphabeta», с песней «А-Ба-Ни-Би», 1979 — Гали Атари и «Milk and Honey», с песней «Адилюя», 1998 — Дана Интерншенл, с песней «Дива».

После победы Неты Барзилай на конкурсе «Евровидение» на центральных площадях Тель-Авива собрались тысячи людей, отмечая это радостное событие массовыми гуляниями.

Теперь ожидается, что Иерусалим примет «Евровидение» в следующем году.

ЧУЖАК, ПОСТИГШИЙ НАШУ ДУШУ

шитым куполом. Дом восстанавливали в дальнейшем успешно выпонять задания так называемой «Элитенгеной операции» во время боев в Крыму. Тогда, осенью 43-го, в посёлке Элитенг на берегу Керченского пролива противником был блокирован морской десант.



Рембрандт. Автопортрет

«Дом, в котором художник прожил самые лучшие, во всяком случае, успешные годы, помнит слова на гортанном древнем языке. Помнит посетителя и натурщи, которые не могли есть из общей посуды привычную для голландцев пищу. И это не вызвало раздражения — в те годы амстердамские евреи пользовались почетом и уважением, были неотъемлемой частью делового центра Европы.

Рембрандт Харменс ван Рейн родился 15 июля 1606 года в многодетной семье мельника в голландском городе Лейден. Примерно в 1631 году Рембрандт переехал в Амстердам. В это время там жило уже более 400 еврейских семей. Это были преимущественно испанские и португальские сфарады, купцы, знатоки Торы, врачи... Жили там, хотя и в меньшей степени, ашкеназы, не столь обремененные ученостью, но имевшие «дело в руках». Они бежали из разных стран в более толерантной Голландии. Хотя и там существовали некоторые ограничения в профессии, но в целом евреям жилось относительно спокойно. Амстердам того времени часто называли Новым Иерусалимом.

Формально Рембрандт принадлежал к голландской реформированной церкви, но всегда тяготел к менионитам, отличавшимся особой приверженностью к Ветхому Завету. Возможно, он был связан и с сочинениями, чья возвращение ближе к иудаизму, чем к христианству. Во всяком случае, Ветхий Завет он знал досконально.

Быть амстердамским евреем носил на себе печать восточной красочности и эстетике, нищеты и роскоши, трагизма и веселья. И художник, конечно, увлекался как философией, так и внешней стороны жизни евреев — быт, семейный уклад. Критики сегодня спорят: так ли велик «еврейский» вклад в творчество художника, но есть вещи бесспорные. Он сдружился с амстердамскими евреями, и они на долгие годы стали его собеседниками и моделями. Из бесед с раввинами он черпал глубокое понима-

ние. Менаше бен Исраэль еще в юности написал грамматический трактат на иврите «Сафарбура» («Языки еврейский»), а после в своей типографии издавал книги на иврите.

«Библия Рембрандта» — это свыше 800 картин, гравюр и рисунков. Подобного нет в европейской живописи. И библейские сюжеты он рисовал «с натуры» — натурой служили люди, окружающие его в еврейском Амстердаме. «Итак, настоящим героями Библии были для него не выдуманные и приукрашенные, а евреи, живущие востри. В них скрыты все человеческие страсти (и пороки тоже), но в какие-то моменты через них проявляется и Высшая сила. Так он пришел к решению запечатлеть еврейские собрания со всей тщательностью, не упуская главного, сокровенного. Пусть в людской памяти останется образ и этого поколения древнего, библейского еврейства. Разве не оно призвано делиться с другими опытом достойной жизни, стойкости в испытаниях, терпения в страданиях и мужества?» — так писал об образах Рембрандта искусствовед Борис Кляйн.

Тяжелые времена, смерть детей в младенчестве, смерть любимой жены Саски, прожившей с ним восемь лет, — все это рождает мрачные нидерландские пейзажи. И хотя появление молодой любовницы, родившей ему дочь, скрасило жизнь Рембрандта, дела его шли не-

С днем рождения!

Администрация и коллектив МБФ «Еврейский Хэзд «Бнэй Азриэль» от всего сердца поздравляет всех наших именинников, родившихся в МАЕ!

С майским солнцем, с птичьим пением
К нам пришел твой день рождения.
В этот месяц, год от года,
Расцветает вся природа.

Пусть и жизнь твоя, как в мае,
Все цветет, не увядая.
Радость в сердце пусть живет,
Пусть душа всегда поет!



Счастья, крешкого здоровья, сил и энергии,
благополучия и мира, дорогие именинники!
Мааэл Тов!

Алексей ВИКТОРОВ.

Алла БОРИСОВА.

Живущих в Германии мусульман призвали присоединиться к борьбе с антисемитизмом



Мусульманки надевают киту на акции против антисемитизма в Эрфурте

Уполномоченный правительства Германии по борьбе с антисемитизмом Феликс Кляйн (Felix Klein) призвал проживающих в стране мусульман к большей вовлеченности в борьбу с антисемитизмом. Об этом Кляйн заявил в интервью изданию Funke Mediengruppe. По его мнению, более «отчетливо, громко и чистое выражение позиции» мусульман позволило бы им «требовать большей солидарности» в случаях дискриминации или нападения. Бегенцы из мусульманских стран зачастую росли в обществе, где антисемитизм и проявление ненависти к Израюлю считалось хорошей проблемой, поскольку «такие люди не оставляют свои предрассудки на границе». При этом в ФРГ борьба с антисемитизмом является задачей государственного уровня, подчеркнул он.

Кляйн также призвал федеральное правительство к более выраженной оценке деятельности государств, в которых не ведется борьба с антисемитизмом. В частности, убежденность Германии в неприемлемости антисемитизма необходимо отчетливо донести до регионов, где ФРГ участвует в совместных проектах по развитию. В случае необходимости Германия должна «пересмотреть вопрос о предоставлении финансовой помощи», отметил Феликс Кляйн.

В свою очередь, президент ФРГ Франк-Вальтер Штайнмайер также высказался в пользу более решительных мер по борьбе с антисемитизмом. Нельзя допускать его публичных проявлений, заявил Штайнмайер в эфире телеканала ARD. По его мнению, борьба с этим явлением не является задачей одних лишь общественных институтов, а требует проявления мужества в повседневной жизни.

Несколькими днями ранее глава Палестинской автономии Махмуд Аббас в ходе выступления на сессии Национального совета Палестины связал гонения евреев в Европе и Холокост с ростовщиеством. Мировое общество резко раскритиковало слова Аббаса о Холокосте. Помимо представителей США и Израйля, его заявление осудили также министр юстиции ФРГ Хайко Мас и премьер-министр федеральной земли Бранденбург Дитмар Войтке. Позднее Аббас извинился за свои высказывания.

В БРИТАНИИ ПОЯВИЛАСЬ ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА-РАВВИН

Ортодоксальная еврейка станет первой в истории Великобритании женщиной-раввином. Речь идет о Дине Бравер, которая успешно сдала экзамены. Женщина является основательницей отделения еврейского ортодоксального феминистического альянса в Британии.



Раввин Дениэл Сперберг вручил ей смеху (документ, который подтверждает присвоение звания раввина – ред.). Ранее он выступил в качестве экзаменатора и был в восторге от результатов Дины.

По сообщениям «The Jewish Chronicle», официальная церемония состоится в следующем месяце в синагоге «Хеилат Йешурун» в Нью-Йорке.

Издание отмечает, что путь к достижению своей мечты у Дины был продолжительным. К примеру, только на обучение в иешиве женщина потратила 4 года.

Еврейская диаспора мира обязалась всемерно поддерживать Государство Израиль

Всемирный Еврейский Конгресс вручил в Иерусалиме президенту Израйля Реувену Ривлину «Декларацию об обязательстве еврейской диаспоры перед Государством Израиль по случаю его 70-летия».

Декларацию подписали 83 лидера еврейских общин всего мира. Всемирный еврейский конгресс инициировал и принял этот беспрецедентный документ, уже получивший название «Манифест еврейской диаспоры». Декларация выражает «огромную гордость и восхищение выдающимися и вдохновляющими достижениями Израйля, которых он достиг за последние семь десятилетий» и обязательство «оказывать решительную поддержку Израйлю и еврейскому народу».

ИЗРАИЛЬ ПРЕДСТАВИЛ ИРАНСКИЙ ЯДЕРНЫЙ АРХИВ 22 ГОСУДАРСТВАМ

Доставленный службой внешней разведки «Моссад» иранский ядерный архив был представлен Израйлем руководству 22 стран. Об этом заявил глава национального совета по безопасности Меир Бен-Шабат.

Напомним, сообщалось, что глава израильского правительства Биньямин Нетанягу провел телефонные переговоры со своими коллегами из Великобритании, Индии и Австралии Терезой Мэй, Нarendрой Модии и Малколмом Тернбуллом.

Основной темой телефонных бесед с лидерами трех государств являлся так называемый «иранский архив» и ситуация вокруг ядерной программы Ирана.

Биньямин Нетанягу выступил со специальным заявлением в комплексе «Кирия» в Тель-Авиве. Он представил документы, свидетельствующие, по его словам, о том, что Иран игнорировал переговоры по венскому соглашению, подписанное ведущими державами с Тегераном.

Биньямин Нетанягу сообщил, что у Израйля имеются убедительные доказательства того, что Иран обманывает весь мир по поводу своей ядерной программы, и эти документы были переданы США и другим странам Запада.

Вскоре после окончания пресс-конференции в Тель-Авиве, президент США Дональд Трамп назвал неприемлемой ситуацию вокруг ядерной программы Ирана. Он сказал, что данные, представленные Израйлем, доказывают, что его беспокойство по поводу соглашения с Ираном не было обоснованными.



Президент Дональд Трамп провозгласил май месяцем еврейского наследия. В своем заявлении в Белом доме Трамп сказал, что «американские евреи помогли направить нравственный характер нашего народа».

Президент Джордж У. Буш впервые объявил май месяцем еврейского наследия в 2006 году, и с тех пор он ежегодно провозглашается действующим президентом. В заявлении также говорилось: «Они сохраняют твердую приверженность активному участию в жизни американского общества, сохраняя при этом свои исторические ценности и традиции. Их страсть к социальной справедливости и проявление доброты к незнакомцам коренится



Президент Трамп провозгласил месяц еврейского наследия

в убеждениях, что Бог создал всех людей по своему образу и что мы все заслуживаем достоинства и мира. Эти убеждения вдохновили американских евреев на создание обществ взаимной поддержки, больниц и учебных заведений, которые позволили им и их согражданам развивать американское общество».

Он добавил, что: «Благодаря своим действиям они сделали мир лучше». Трамп также написал, что «вклад еврейского народа в американское общество бесконечен, он укрепляет нашу нацию и делает ее более процветающей», отмечая, что американские евреи служили на всех уровнях управления и служили в вооруженных силах США, а также

способствовали расцвету искусства и созданию благотворительных и добровольческих сетей. Он также отметил Нобелевские премии, выигранные американскими евреями.

Трамп также сказал, что американская еврейская община «является ярким примером того, как закрепление свободы религии и защиты прав меньшинств может укрепить нацию. Благодаря своей богатой культуре и наследию еврейский народ одержал победу над невзгодами и укрепил нашу страну. По этой и многим другим причинам американская еврейская община заслуживает нашего уважения, признания и благодарности».

Белый дом признал «правом на самооборону» удары Израйля по Сирии

У Израйля есть суверенное право на самооборону, и США поддерживает эту страну в любых действиях, направленных на защиту своей территории. Так в разговоре с телеканалом Fox News пресс-секретарь Белого дома Сара Сандерс прокомментировала удары израильских военных по сирийской территории.

«Израиль имеет суверенное право на самооборону, и мы поддерживаем любые действия этой страны, направленные на самозащиту», — сказала она. По ее мнению, ракетный обстрел Ирана по позиции Израйля на Голанских высотах является «очередной демонстрацией того, что иранскому режиму нельзя доверять». «Это еще одно доказательство того, что президент [США Дональд Трамп] принял правильное решение о выходе из иранской [ядерной] сделки», — подчеркнула Сандерс.

Напомним, что президент США Дональд Трамп объявил о выходе из ядерной сделки с Ираном.

«Я объявляю сегодня, что США выходят из ядерной сделки с Ираном. В ближайшее время я подпишу президентский указ об обратном введении санкций против иранского режима за разработку ядерного оружия. Мы введем экономические санкции против Ирана на высочайшем уровне», — заявил Трамп, выступая в Белом доме. По словам американского лидера, санкции против Ирана «войдут в полную силу» в ближайшее время.

Любая страна, которая поможет Ирану в разработке ядерного оружия, также может попасть «под серьезные санкции». «Америка не будет заложником ядерного шантажа», — добавил Трамп. Он также напомнил, что выход из сделки с Ираном был одним из его предвыборных обещаний: «США больше не дают пустых обещаний. Я держу обещания, данные мною».

При этом Трамп не исключает заключения новой сделки. «Когда мы выйдем из сделки с Ираном, мы будем работать с нашими союзниками для того, чтобы найти настоящее, комплексное и прочное решение иранской ядерной угрозы», — заявил американский президент. Отметив, что под этим подразумеваются усилия по ликвидации иранской баллистической программы и террористической активности со всему миру.

«Если режим сохранит свои ядерные устремления, у него будут большие проблемы, чем голуби», — заключил Трамп. После своей речи американский президент подписал соответствующий указ. Ядерное соглашение, известное как Совместный всеобъемлющий план действий (СВПД), было подписано в 2015 году Ираном и «Группой шести» (Россией, Великобританией, Китаем, США, Францией и Германией). В соответствии с ним Иран обязался ограничить свою ядерную программу в обмен на отмену международных санкций, введенных против него до подписания СВПД.

Террорист напал на прохожих в центре Парижа

Поздно вечером 12 мая радикальный исламист убил ножом одного человека и ранил четверых в ходе террористической атаки в центре Парижа.

Нападавший был застрелен полицейскими в районе Оперы (Плас де-Опера). Свидетели говорят, что террорист кричал «Аллах Акбар».

Группировка «Исламское государство» позже сообщила, что один из ее «шахидов» совершил нападение на «неверных».

Преступление произошло в районе, известном своей интенсивной «ночной жизнью». Люди в панике бежали, в поисках укрытия, в кафе и рестораны.

Президент Франции Эммануэль Макрон написал в своем микроблоге в сети Твиттер: «Франция снова заплатила кровью за свою свободу, но не даст врагам шансов на эту свободу посягнуть». Как сообщила французская телекомпания Егуре-1, террорист, который набросился с ножом на прохожих, вечером 12 мая, в центре Парижа, был уроженцем Чечни, ему было 20 лет. Следователи установили его личность по отпечаткам пальцев.



Не прятать голову в песок

Две напасти преследуют человечество — война и мир. В первой части истории беды несли войны. Во второй — мир.



Разные причины понуждали людей пускаться в опасные предприятия: жадность до чужого добра, до рабов, зависть к богатой земле. Сильным мотивом могло явиться любопытство. Александр Македонский, любитель туризма за каменный счёт, слышал от своих учителей о крае Земли, обрывающемся где-то за Индией, и захотел за этот край заглянуть. По дороге полководец завоевал многие страны и народы. Увы, достигнув Ганга, а может Инда, он узнал от местных жителей, что края Земли в их округе нет.

Любопытными людьми были норманны. Эти во время своих плаваний завоевали Англию, запад Франции, вроде бы достигали американских берегов. То ли индейцы им чрезмерно докучали, то ли земля не понравилась, но в Америке норманны не прижились.

Путешественны в Византию через земли восточных славян, норманны дали племенам аборигенов государственную норму, и по мере сил, участвовали в генетике нового народа. Так же считали и другие «соавторы» русского народа — татары. «Поскреби русского — найдёшь татарина», — говорят на Руси. Портреты Ленина и Ельцина ясно живописуют это.

Если же случался путешественник, который был неудачливым воином, с ним много прозойти то, что на Гавайях прервало путешествие капитана Кука. «Хотели кока, а съели Кука», — пел о его конце Высоцкий. Поэтому несправедливыми представляются претензии современных либералов к Колумбу, демонстрировавшему грубость к американским аборигенам. Невозможно было знать, чего от тех ждать. Можно было ненароком и скальпа недосчитать. И вообще в нынешних претензиях к Колумбу мне слышится лицемерие. Искренний критик должен был упрекнуть его и отбрыгнуть от Америки туда, откуда приплыли его предки. Но это я разматывал.

Ещё войны возникали из-за туманного явления, названного Львом Гумилёвым пассинарностью. Смену парадигм войны и мира произвела Первая мировая война. Уникальность её заключалась в вовлечённости в неё практически всех цивилизованных мира, и в немалом числе до той поры колоссальные жертвы, и в отсутствии стоящей такой трагедии причины, и в том, что проиграла в результате этой войны все её участники. Хотя последнее стало ясно лишь по завершении её ремейка — Второй мировой войны.

Первая война ввиду её абсурдности родила новую губительную идею. «Я обещаю, что это будет последняя война — война, которая положит конец всем войнам», — предрекал президент США Вудро Вильсон. Доктрина «борьбы за мир» стала основой политики демократических стран и привела к катастрофе Второй войны. Когда Гитлер, в нарушение Версальского договора, 7 марта 1936 года ввёл немецкую армию в демилитаризованную Рейнскую область, Франция, следуя новой политике «войны всем войнам», никак не отреагировала. Позже Гитлер скажет: «Если бы французы вошли в Рейнскую область, нам пришлось бы ретироваться с поджатыми хвостами. Военные ресурсы, находившиеся в нашем распоряжении, были неадекватны даже для оказания умеренного сопротивления». Скорее всего, пилот истории, немецкие генералы скинули бы банкноту Гитлера, и новая война бы не случилась, по крайней мере, с Германией (на востоке Европы ещё готовился к прыжку Сталин).

Неизбежной сделал Вторую войну другой «акт мира» — Мюнхенский договор Англии и Франции с Германией, подписанный 29 сентября 1938 года. А привело Вторую войну к завершению самое милитаристское действие в истории человечества: ядерная бомбёжка Америкой Хиросимы и На-

гасаки, унёсшая за три дня порядка 200 000 жизней. Если бы не она, количество жертв войны среди населения Японии, а также воюющих с ней армий, измерилось бы миллионами. Так что эта бомбёжка, страшно сказать, оказалась одним из наиболее продуманных актов во все времена.

После завершения двух мировых войн престиж провалившейся идеи «борьбы за мир» только вырос. Успешно эксплуатировал её один из двух агрессоров, начавших Вторую мировую — СССР. О советском «миролюбии» говорят два анекдота той поры: «Брежнев заявляет: «Нам нужен мир». И добавляет: «желательно весь». Другой — на вопрос: будет ли война? — армянское радио ответило: «Войны не будет, но будет борьба за мир, что камня на камне не останется».

Поскольку история не останавливается, новые войны продолжают зреть. И ввиду существования в природе ядерного оружия грозят миру катастрофичными последствиями. Западный мир осознал с большим опозданием, что был спасён Израйлем, разбомбившим 7 июня 1981 года находившийся на грани запуска иракский ядерный реактор «Осирак». Этот реактор, предназначенный для производства плутония, создала Саддаму Хусейну Франция. По оценке советских экспертов, при наличии специалистов с помощью этого реактора Ирак в 1983 году мог бы произвести 3 атомные бомбы, а в 1985 году — уже 5 бомб. Совет Безопасности ООН осудил Израиль за агрессию, а Рональд Рейган наложил на Израиль санкции, приостановив доставку оружия.



Угроза Ким Чен Ына: КНДР испытала новое баллистическое оружие

Подобную операцию Израиль повторил 5 сентября 2007 года — против сирийского ядерного реактора в Дир А-Зур. Этот реактор сирийцам мастерили северокорейские специалисты.

История северокорейской атомной бомбы — это драма современного неразрешения под маской миролюбия зреющих конфликтов. Ядерную программу КНДР создавал СССР позже помощь оказывал Китай. Вопрос о северокорейской бомбе стал актуальным, к сожалению, в каденцию Билла Клинтона — в 1993 году. По поручению Клинтона заместителем госсекретаря Венди Шерман обговорился с КНР соглашение, по которому Америка щедро — четырьмя миллиардами — оплачивала северокорейцам их отказ от атомной бомбы. Кризис был отложен до конца правления Клинтона, бомбу создали, вероятно, в 2004 году.

Подобным образом Клинтон реагировал на угрозу Америке со стороны терроризма. Он мог бы устранить бин Ладена и обезглавить «Аль-Каиду», но трижды отменял подготовленные операции по уничтожению главы террористов. Неизбежный теракт случился, но уже в каденцию Буша-младшего. Кто вспомнит, что вину за 9/11 несёт миролюбивый Клинтон?

Угрозы северокорейской атомной, а уже и водородной бомб, посеянные Клинтонем, пропали в каденцию Трампа. Удовлетворительного отражения их нет. Если ничего не делать, молодой толстяк из династии безумцев Кимов сможет усовершенствовать свои ракеты и снаряды их бомбами, атаковать города на западе США. Если попытаться разрушить ядерные запасы КНДР немедленно, Ким в состоянии про-

вести в ответ атомную атаку многомиллионного города вроде Токио. Рассчитывать на подкуп Кима, как это делал Клинтон, тоже опасно. Когда-то Нерон поджёг Рим, чтобы полюбоваться пожаром. Пироманом вроде Нерона, скорее всего, является и Ким. Он может также передать бомбу другим пироманам — из исламистов, с которыми сотрудничает.

У тех вскоре появится и своя бомба — благодаря Обаме и его, по выражению Трампа, «позорнейшему», худшему из когда-либо заключённых договоров — с исламистским Ираном. Переговоры с мullahами Обама поручил той же Венди Шерман, столь продуктивно поработавшей по поручению Клинтона в Северной Корее. Сенат США был в состоянии блокировать договор Обамы, но среди его



Страшно подумать, но если бы не бомбёжка Хиросимы и Нагасаки, количество жертв войны среди населения Японии, а также воюющих с ней армий, измерилось бы миллионами

достаточно «миролюбцев», чтобы договор выстоял.

Ядерную программу Ирана стремился разрушить Израиль, которого иранские мullahы назвали первой целью своей бомбы. Но Обама использовал всю мощь разведывательного и политического аппаратов США, чтобы предотвратить израильскую атаку и позволить Ирану создавать ядерное оружие.

Погоди Израйль по подготовке военной операции немедленно сливались в прессу разведданными США. Речь шла даже о том, что американцы со- быют израильские самолёты, если те отправятся на боевую миссию против иранских целей.

Обама разморозил более 100 миллиардов иранских денег, чтобы мullahам было на что завершить работы над бомбой, а также продвигать «исламскую революцию» по миру. В январе 2017 года Дональд Трамп, вступив на самый ответственный в мире пост, получил в наследство от нерешительного Клинтона и происламистского Обамы мир, чреватый тяжёлыми проблемами. Северокорейскую угрозу он пытался погасить, живописуя возмездие, которое может обрушиться на восточную Киму, и в то же время устами своего госсекретаря предлагал Киму награды за приемлемое поведение. Поскольку жизнедеятельность Северной Кореи зависит от её патрона Китая, президент США также включил северокорейский вопрос в контекст американо-китайских отношений.

Ещё более зловеще, чем северокорейская, угроза иранской экспансии и его ядерной программы. Воспользовавшись деньгами, предоставленными мullahам Обамой, а также благодаря снятым с Ирана санкциям, Исламская республика устанавливает своё доминирование по всему Ближнему Востоку. Иран контролирует Ирак, Си-



Роухани угрожает Америке и Израйлю

рию, через своего клиента «Хизбаллу» — Ливан, поддерживает ХАМАС. Вооружённые Ираном племена побеждают союзников Саудовской Аравии в гражданской войне, бушующей в стратегически важном Йемене.

Иранские баллистические ракеты уже сейчас имеют радиус поражения более двух тысяч километров, покрывающий большую часть Европы. Что же касается атомной бомбы — вопрос стоит лишь так: Иран уже секретно создал её,

или она будет готова, когда он решится на это? Ловко составленный Обамой договор оставил зоны инспекции военные объекты Ирана. Так что мир может быть спокоен: бомба не будет создана Ираном ни в пекарне по производству сладчайшей кириши, ни на ферме для приготовления кириши. Но работа над бомбой может продолжаться на военных объектах, закрытых для инспекторов МАГАТЭ.

Как западные страны готовятся к новой реальности, в которой у агрессивной державы с программой исламизации мира появится ядерное оружие, годное, по крайней мере, для их шантажа? Европейцы поочереди метод общения с такими неприятностями у страусов, прячущих при приближении опасности, голову в песок. Этот метод

они уже использовали в столкновении с гитлеризмом. Пока же, охотно заключая с Ираном экономические сделки, европейцы всемерно оживляют иранскую экономику.

Президент Трамп отказался сертифицировать выполнение Ираном «позорнейшего» договора Обамы как нарушающего дух этого договора. Всемирная поддержка Ираном терроризма, предположил Трамп, не предусматривалась договором. Сенату США предложено разработать и принять новые санкции против главного спонсора терроризма в мире. Однако неясно, поддержат ли президентские санкции другие американские политики. Так, соратник его на последних выборах Хиллари Клинтон заявила: «Угроза Трампа отказать в сертификации договору 2015 года с Ираном делает нас выходящими мелкими и глупыми, и играет на руку Ирану».

Произносить подобную глубокомысленную невнятицу — профессиональное умение политиков. Но даже министр обороны и начальник штабов в администрации Трампа не звучат полностью в унисон со своим боссом.

Возможно, спасти мир от иранской атомной бомбы Израйлю придётся в одиночку. Узнав в годы Холокоста, а также во времена тяжёлых сражений за выживание с арабскими агрессорами, цену солидарности цивилизованного мира, евреи понимают, что надеяться следует, в основном, на себя. Я не знаком с планами израильского Генерального штаба, но иранцев должны бы насторожить на- зойливые сообщения израильян о приобретённых ими в Германии подлодках класса «Дельфин». Израиль также прямо заявил, что для него обладание Ираном ядерным оружием (при том, что Иран провозгласил своей целью уничтожение «сионистского образования»), неприемлемо. Не станет ли прорыв Ирана в создании такого оружия триггером для ядерной атаки ракетами с израильских подлодок ядерных объектов в Иране? Подобные соображения могут стать многократно более серьёзным доводом для иранцев не за- вершать производство бомбы, чем «позорнейший» договор с Обамой.

Древние римляне советовали «Si vis pacem, para bellum», что литературно можно перевести как: «Хочешь мира — готовь парабеллум». Пример Израйля демонстрирует миру, что безопасность во многом зависит от активной позиции. «Борьба за мир» (вроде провального «основского процесса») — дорога к несчастью. Усвоит ли мир этот урок?