

# Археологи обнаружили руины древнего библейского города



По мнению Ави Либермана, директора израильского парка Иордан, на территории которого находится деревня Бейт Цайда, новое открытие привлечет большое количество паломников-христиан со всего мира.

Раскопки в данной местности проходят уже более тридцати лет. За это время археологам удалось найти самые разнообразные предметы: монеты, бусы, кушны и ключи, а также шит принадлежавший римскому солдату. Одним из наиболее ценных артефактов является монета, датированная 35 годом до н.э. Считается, ее отчеканили в честь приезда Марка Антония и Клеопатры в город Акко. На сегодняшний день в мире сохранилось всего двенадцать подобных монет.

Исследователи наткнулись на кирпичную кладку, которая, вероятно, является остатками ворот библейского города Цайр, на месте которого в начале нашей эры располагалась рыбацкая деревня Бейт Цайда. По их мнению, находка относится к периоду Первого Храма (1000-586 годы до н.э.). Специалисты указывают, что размер и состояние найденных фрагментов позволяют говорить о том, что Цайр был достаточно крупным городом.

В период Второго храма (516 год до н.э. – 70 годы н.э.) данная местность называлась Бейт Цайда, а во время существования Первого храма здесь располагался город Цайр – заявил Рами Арав, руководивший проведением раскопок, добавив, что от крепостных ворот первого периода сохранилось очень мало.



— Сарочка, а твой Абраха тебе по дому помогает?  
— Мой Абраха из категории таких людей, которые на большую пользу приносят, когда ничего не делают.

Фира:  
— Боря, ты обратил внимание, какое кольцо у Аллы на пальце? Там бриллиант карат на десять.  
Боря:  
— На себе не показывай! \*\*\*

Когда утром Циля продала подаренный ей вечером букет, Абрам понял: это таки его женщина.

Раввин подзывает официанта:  
— Подскажите, что это за блаженство такое я сейчас ем?  
— Наш шеф-повар приготовил под гранатово-коньячным соусом и томил пять часов отборный кусочек свинины...  
— Ой, а можно, я не спрашивал? \*\*\*

— Циля, включи телевизор. Вдур они скажут, шо у нас все хорошо, а мы и не знаем. \*\*\*

— Фима, вы не могли бы дать мне в долг тысячу долларов?  
— Знаете, Сема, идите-ка вы на четыре буквы!  
— Я таки извинюсь, это куда?  
— В банк. \*\*\*

Британские ученые провели исследование — как женщины разных стран реагируют на прием мужем Виагры.  
Немка:  
— Дас ист фантастиш! Дорогой, завтра купи еще упаковку!  
Испанка:  
— О Мадонна! Дорогой, срочно купи еще пять упаковок и позвони на работу, что ты заболел!  
Итальянка:  
— Мама миа! Дорогой, немедленно купи двадцать упаковок и мы едем в новое свадебное путешествие!  
Еврейка:  
— Господь всемогущий! Дорогой, мы немедленно покупаем на все деньги акции этой компании! \*\*\*

— Роза, я таки не пойму, почему Фима все время спрашивает, как у меня дела на личном фронте?  
— Так шо тут непонятного? На передовую хочет. \*\*\*

— Абраха, я тебе не говорила, шо ты у меня самый лучший?  
— Нет!  
— Шо же такое, а кому ж я вчера это говорила? \*\*\*

Диалог в столовой:  
— Что вам?  
— Пюре и свинину,  
— Лук томить?  
— А это бесплатно?  
— А вам точно свинину можно? \*\*\*

— Семочка, радость моя! Ты после женитьбы похудел и осунулся, она шо, не кормит тебя?!  
— Мама, ну шо вы такое говорите, свадьба была только вчера... \*\*\*

— Изя, возьми ребенка на футбол!  
— Зачем? Он еще маленький.  
— Ну а шо он орет просто так! \*\*\*

На еврейскую свадьбу принято приходить с прозрачными конвертами. \*\*\*

Судились два еврея... Прокурору дали 3 года...  
— Яша, как ваша красавица?  
— Масло надо менять... Или вы про Софочку? \*\*\*

— Моня, перестань корчить рожи. Люди могут подумать, что ты похож на маму. \*\*\*

— У моей Сарочки идеальный слух — она даже слышит, когда на мою карточку припадают деньги! \*\*\*

— Фима, дорогой зять, убей же ты, наконец, эту муху! Она переносит заразу!  
— Мама, угомонитесь, она вас не поднимет... \*\*\*

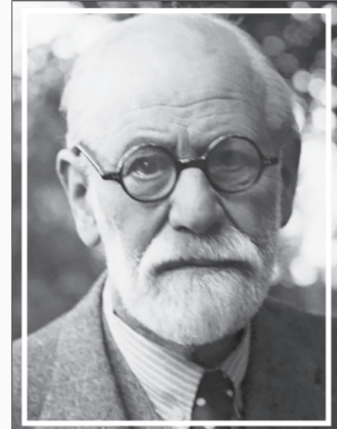
Роза по телефону диктует Саре рецепт пирога:  
— Взять 4 яйца...  
— Значит, пишу 2...  
— Не, пишу 4, я уже 4 убавила... \*\*\*

— Фира Марковна, вчера в кармане у Мони я таки нашла трусы... Сегодня лифчик...  
— Сарочка, не делай шторм... Жди, когда он шубу принесет! \*\*\*

## Улыбнись!

## КУЛЬТУРА

### О жизни Фрейда снимут детективный сериал



Netflix профинансирует съемки австрийской драмы, в которой известный психолог Зигмунд Фрейд станет сыщиком и будет искать серийного убийцу.

Немецкоязычный сериал покажет молодого невролога, который будет помогать полицейскому инспектору выследить серийного убийцу, терроризирующего Вену. Сериал будет транслироваться на австрийском телевидении, а Netflix приобретает права для Великобритании, США, Германии и других международных территорий.

Производство сериала должно начаться осенью этого года. Киношники не впервые пытаются превратить «отца психоанализа» в детектива. В 2014 году автор Х-файлов Фрэнк Спотниц написал сценарий «Фрейд: Секретный журнал» — сериала, в котором Фрейд исследовал свои новые теории для решения нерасследованных дел.

В романе 2006 года Интерпретация убийства Фрейд также исследует дело об убийстве во время своего визита в Нью-Йорк в 1909 году. Сам Фрейд был фанатом детективной фантастики и рассказов Артура Конан Дойла о Шерлоке Холмсе.

### Саша Барон Коэн сыграет знаменитого израильского агента и своего однофамильца

Американская компания Netflix приступила к съемкам сериала «Шпион» о легендарном агенте Мосада Эли Коэне, работавшем в Сирии в начале 60-х годов. Как стало известно, натурой для первых эпизодов выбрана площадка в Марокко.

Главную роль — Эли Коэна — сыграет его однофамилец Саша Барон Коэн, популярный британский комедийный актер и телеведущий.



В прессу попали первые фотографии с съемочной площадки, на которой он запечатлен в образе тайного агента Моссада. Вместе с актером на снимке и создатель сериала — израильский режиссер и продюсер Гидеон Райф.

Мини-сериал про тайную миссию израильского разведчика в Дамаске, предположительно выйдет на экраны в 2019 году. Наряду с известными голливудскими исполнителями в ленте также сыграют несколько актеров-израильтян.

Выбор Саши Барона Коэна в качестве исполнителя главной роли породил немало споров, в первую очередь из-за того, что он прославился, играя комедийных персонажей, таких как Борат Сагдиев в фильме «Борат». Однако создатели сериала настояли на его кандидатуре.

## «ХРУСТАЛЬНЫЕ НОЧИ»: СКОРБНЫЕ ДНИ В ИСТОРИИ ЕВРЕЙСКОГО НАРОДА

4 июля — один из дней памяти геноцида еврейского народа в годы Второй мировой войны. Этот день вошел в историю как еще одна «хрустальная ночь».

Впервые же «Хрустальная ночь» — ночь разбитых витрин — была организована фашистами в Германии 9 ноября 1938 года. Поводом для этого послужило следующее событие. 7 ноября 1938 года польский еврей — юшо Гершель Гриншпан, живший в Париже, семью которого выслали из Германии, 5 раз выстрелил в секретаря Посольства Германии Эрнста фон Рата. Сотруднику посольства была оказана медицинская помощь, но, по неофициальным данным, после переливания несоместимой с его группой крови, Эрнст фон Рат скончался 9 ноября того же года. На следующий день правительство Германии объявило, что за исключением еврейских детей, посещающих государственные начальные школы, на неопределенный срок приостанавливается всякая другая еврейская культурная и общественная деятельность и прекращается публикация еврейских газет и журналов, в том числе и на немецком языке.

Газета в Великобритании описала последний шаг, отрезавший еврейское население от его лидеров, как предназначенный «для разрушения еврейской общины и лишения ее

меньше. Главным образом интерес вызывали молодые здоровые мужчины. Геббельс в своем дневнике записал, что приказ был отдан лично Фюрером, и лично Гитлер велел арестовать от 20 000 до 30 000 евреев. Было арестовано 30 000 человек, которых через местные тюрьмы отправили в три концентрационных лагеря. 2 000 из них погибли от избиений в течение нескольких недель, хотя это были молодые и здоровые мужчины. Но после этого, в отличие от судьбы направленных в концлагеря позднее, оставшиеся в живых были временно выпущены на свободу с условием, что они срочно покинут Германию. Данных о том, сколько сумело выехать в условия, когда почти все страны мира резко ограничили прием евреев, а сколько вновь попали в концлагеря и погибли, нет. Фюрер приказал прекратить погром 11 ноября. Еврейские дома, больницы и школы были разграблены, нападающие разрушили здания кувалдами. Более 1 000 синагог были сожжены, а более 7 000 принадлежавших евреям зданий и магазинов были разрушены или повреждены. Мартин Гилберт считает, что нет события в истории немецких евреев в период между 1933 и 1945 годами, так широко освещавшегося, как это — за счет иностранных журналистов, работавших в Герма-

нии. Протест выразили также Британия и Франция, однако дипломатические отношения с нацистской Германией тоже не разорвали, и их послы остались в Берлине. Но выступившие против Хрустальной ночи державы не объединились. Напротив, после Хрустальной ночи были выполнены решения Первого Венского арбитража, окончательно поставившие крест на Чехословакии, и в том числе, отдавшие во власть нацистов евреев всей Чехословакии. Кроме того, покушение Гриншпана стало важнейшим аргументом устоеночия по всему миру въездных требований ко всем, особенно антифашистам и евреям, пытающимся эмигрировать из территории Германии и ее союзников.

Началась Вторая мировая война и «хрустальная ночь» повторилась в Риге. В период независимости Латвийской республики еврейская община играла немаловажную роль в жизни страны. Только в Риге к 1935 году проживало почти 50 тысяч евреев. В Сейме были представлены три еврейские партии. На территории страны имелось более 20 еврейских школ, работали театры, издавались газеты. До вторжения немцев из Латвии были высланы почти 20 тысяч противников новой власти, а также просто зажиточных граждан Латвии. 15 тысяч евреев успели спастись, бежав на территорию СССР. На территории Латвии остались около 90 тысяч евреев. В первую же неделю немецкой оккупации в Бикмернском лесу были расстреляны около 8 тысяч человек. А 4 июля еще одна террористическая группировка — «команда безопасности «Гром и Крест», организованная с приходом фашистов к власти, обила заранее стены синагоги бензином и хладнокровно подожгла здание. В эту «команду» под руководством Виктора Арайса записывались добровольцы — в основном, старшекласники и студенты Латвийского университета. Сам Виктор Арайс был одним из них, за год до этого получивший советский диплом юриста. 1 июля 1941 года формирование группировки «Гром и Крест» было завершено, а уже 4 июля главная синагога Латвии — Большая хоральная синагога — была уничтожена вместе с находившимися там 200 верующими. Но ничто не проходит безнаказанно. 10 июля 1975 года, через 34 года после совершения преступлений, германскими властями он был разыскан: в то время злодей работал наборщиком в типографии во Франкфурте-на-Майне. Число убитых этим «пахарем» (фамилия Арайс с латышского языка переводится, как «пахарь») и его подручных не исчислялось тысячами, но на суде он лишь сожалел о том, что не удалось расстрелять всех, что остались живые свидетели. Ему вынесли приговор — пожизненное заключение, и в январе 1988 года, в возрасте 78 лет нацистский палач Виктор Арайс скончался в тюрьме Кассая.



последней хрупкой связи, которая удерживает ее вместе». Также были аннулированы все гражданские права евреев. 9 ноября высшее руководство Германии отмечало годовщину подавления Пивного пучка, однако после сообщения о смерти в Париже тяжело раненного немецкого дипломата присутствовавший на торжестве Геббельс заявил следующее: «Национал-социалистическая партия не учитывается до организации выступления против евреев. Но если на врагов рейха обрушится волна народного негодования, то ни полиция, ни армия не будут вмешиваться». После речи Геббельса присутствовавшие на торжестве руководители региональных нацистских организаций выработали инструкции для своих отделений на местах. Насилие лигериогенда и штурмовых отрядов, многие члены которых были одеты в гражданскую одежду, началось в разных частях рейха поздним вечером 9 и ранним утром 10 ноября. Но перед якобы стихийными погромами, якобы вызванными смертью дипломата, СД организованно вывезло все архивы всех тех еврейских организаций и синагог, которые были наменены для «стихийного разгрома народом», а те, откуда архивы вывезены не были, не пострадали.

Возраст Саши Барона Коэна в качестве исполнителя главной роли породил немало споров, в первую очередь из-за того, что он прославился, играя комедийных персонажей, таких как Борат Сагдиев в фильме «Борат». Однако создатели сериала настояли на его кандидатуре.

Возраст Саши Барона Коэна в качестве исполнителя главной роли породил немало споров, в первую очередь из-за того, что он прославился, играя комедийных персонажей, таких как Борат Сагдиев в фильме «Борат». Однако создатели сериала настояли на его кандидатуре.

## ПАМЯТЬ

что еврейство в качестве наказания должно уплатить один миллиард...». И далее: «...Я это сформулирую так: германские евреи должны, в наказание за свои ужасные преступления, уплатить один миллиард... Хочу сказать, что я не хотел бы быть евреем в Германии».

Газеты СССР публиковали сообщения о протестах против Хрустальной ночи во всем мире, в том числе о собрании, состоявшемся 15 ноября в Большом зале Московской консерватории и принявшем резолюцию с осуждением антисемитских эксцессов от имени «советской интеллигенции». Президент США Ф. Рузвельт в знак протеста только отозвал из

сильно уменьшилась. В Латвии живет около 15 000 евреев, а в Риге на сегодня их проживает не более 7 тысяч. Работают еврейские школы, театр, изучаются иврит и идиш. В латвийской столице есть школа, посещаемая, примерно, 500 детьми. Имеются синагоги в Риге, Даугавпилсе, Лиепае и др. городах. На месте предвоенного еврейского госпиталя восстановлена еврейская больница Бижур Холм. Девяносто процентов от 85-тысячной сильной довоенной общины были уничтожены фашистами и их латышскими подручными. Страшные уроки истории необходимо помнить, чтобы они никогда не повторились!

## НОВОСТИ

### В Израиле будут строить украинцы



Первая группа из 96 украинских строителей вскоре прибудет в Израиль. Согласно подписанному ранее двусторонним договоренностям, число рабочих с Украины может быть доведено до 20 000.

Ранее посол Украины в Израиле Геннадий Надоленко сообщил, что его страна получила самую большую квоту на трудоустройство своих граждан в Израиле (например, слова Молдовы составляет 3000 рабочих мест). По его словам, проработка соглашения продолжалась около года, его детали обсуждались в ходе встреч парламентских групп двух стран, а также в ходе визитов в Израиль министра иностранных дел Украины Павла Климкина и премьер-министра Владимира Гройсмана.

Соглашение, которое позволяет украинским рабочим трудоустроиться на тех же условиях, что и граждане Израиля (медстраховка, социальные условия, размер зарплаты и пр.), было подписано в июне 2016 года, ратифицировано кабинетами министров и парламентами двух стран в конце того же года, но вступило в действие значительно позже, так как требовалось время на его реализацию.

В частности, в Израиле требовалось найти компании, заинтересованные в приеме украинских строителей, а в Украине — рабочих, готовых отправиться в Израиль по контракту.

В Израиле в этой связи отмечалось, что мобилизация рабочей силы за рубежом (в том числе и в Украине) осуществляется в связи с резким дефицитом квалифицированных строителей в стране, а также в рамках борьбы с нелегальной миграцией и подпольным рынком труда, на котором навязывают посредники. Контроль за выполнением соглашения был возложен на профильные министерства, а также Управление регистрации населения и миграции при МВД.

На первом этапе Израиль примет 130 строителей (они прилетят несколькими рейсами до 19 июля). Все они прошли отбор и специальный инструктаж, проведенный представителями Всеизраильского объединения строительных подрядчиков и министерства жилищного строительства.

В Управлении регистрации населения и миграции при МВД сообщили, что срок действия лицензий на работу в Израиле ограничен условиями соглашения, но может быть продлен. В ведомстве считают, что ситуация, при которой рабочие затем станут «нелегалами в Израиле», исключена.

В этой связи также напоминает, что с 17 октября 2017 года МВД Израиля ввело особую процедуру рассмотрения ходатайств граждан Украины на получение статуса в Израиле. Новое правило, среди прочего, позволит рассматривать эти ходатайства по ускоренной процедуре.

Состоялась встреча Посла Украины в Государстве Израиль Геннадия Надоленко с победителями всеукраинских конкурсных программ «Student agritech challenge» и «MHP accelerator», которые находятся с визитом в Израиле.

В рамках визита делегация посетила ряд научных и инновационных центров, институтов. Прошли встречи с израильскими высокотехнологичными компаниями. А также состоялась знакомство со страной.

## Посол встретился с учеными и студентами



# КУКЛЫ НАТАЛЬИ РУДИКОВОЙ

Евреи учат весь мир, что здоровый смех над собой возвышает человека над суетой дней и является причиной жизнестойкости. И попробуйте тут сказать что-то в упрек — просто-напросто не получится! Евреи были, есть и будут, а это значит, что у них всегда будет повод продлить нам жизнь. И один из таких поводов — это замечательные куклы талантливого автора **Наташи Рудиковой**.



Вот что рассказывает автор о себе: «Я родилась в 1955 году. Получила высшее техническое образование. Много лет работала на Крайнем Севере, где длинная полярная ночь располагает к ручному творчеству, шитью, вязанию. Как и все девочки, когда-то в детстве любила играть в куклы. На какое-то время эта любовь была приглушена житейскими проблемами: учеба, работа, семья. Но все проходит, — северная эпопея благополучно завершилась пенсией. Дочь и даже внуки подросли, уже не требуют ежедневного внимания... В этот период прак-



тически у всех людей происходит сбой в «программе»: кажется, что жизнь идет мимо, все в прошлом, нужен какой-то новый ориентир. Тут и пришла ко мне забытая любовь к куклам. Стали делать их для подарков, для знакомых. Однажды на выставке познакомилась с замечательным мастером по текстильной скульптуре Сашей Марей. Я просто влюбилась в ее творения. Это куклы из простейших материалов — картона и синтепона — будто живые. Мне кажется,

что ни одна кукольная техника не несет в себе такое тепло. Этим и определяется мой выбор. Мне нравятся многие кукольники, восхищаюсь ленными куклами, смешанной техникой. Но полюбую удовольствие от создания именно текстильной скульптуры. Люблю работать над образами из литературы, из песен... Это вдохновляет. Иногда в жизни бывают моменты, серьезные и комические, которые просто хочется увидеть в кукольном исполнении... Я счастлива, когда удается передать эмоции задуманного образа. Особенно мне интересно участие в тематических выставках: нужно перечитать литературу, продумать образ, склеить с ним настольку, чтобы ощущать его переживания. Потом приходит черед изучения одежды того времени, прически. И только представив весь образ, с большим волнением приступаю к работе. При этом нужны позитивный настрой и хорошее физическое самочувствие, потому что рождающаяся кукла все чувствует и переживает. Мистика, но это проверено не раз. И еще бывает, что в итоге получается совсем не то, что задумала. А



# Нетта Барзилай снимает новый КЛИП в украинской столице



Победительница международного песенного конкурса «Евровидение-2018» Нетта Барзилай сейчас находится в Киеве, где снимает свой новый клип.

Израильскую певицу узнали на улице, сделали несколько фотографий и даже сняли процесс съемки клипа исполнительницы. Нетта охотно позировала для совместных селфи с местными поклонниками ее творчества.

Сообщения об этом вместе с фотографиями Нетты у здания Национального музея истории Украины быстро распространились в социальной сети Facebook и были подхвачены украинскими СМИ. В кадре эпатажная артистка появляется сидящей на диване, который вращается вокруг своей оси. В это время вокруг нее разворачиваются события, напоминающие голливудский блокбастер.



# ПЛАН РАБОТЫ Клуба МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» НА АВГУСТ 2018 ГОДА

**ВНИМАНИЕ!**  
ВО ВРЕМЯ ПОДГОТОВКИ МЕРОПРИЯТИЙ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ В РАСПИСАНИИ.  
ПРОСИМ УТОЧНЯТЬ У МЕНЕДЖЕРОВ КЛУБА ИЛИ ПО ТЕЛЕФОНУ 050 315 43 62

**1 августа – среда**  
10.00-10.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"  
11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"  
12.00-13.00 – Репетиция кружка народного танца "Рикудей ам" (с ДЦ)  
14.00-15.00 – Клуб знакомств "Ма нишма, хавэрим?", ведущая Диана Яблочник, поэт Элла Малахова, Заслуженный артист Украины Михаил Полоз

**2 августа – четверг**  
9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание  
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание.  
14:00-15:30 – Театральные мансы от Эмиля Крупника. Семен Фарада

**3 августа – пятница**  
9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук  
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук  
12:00-13:00 – Каббалат Шабат

**5 августа – воскресенье**  
12:00-13:30 – Клуб общения глухих  
14:00-17:00 – Программа "Хорошее настроение" с Заслуженным артистом Украины Михаилом Полозом (ДЦ)  
14:00-18:00 – Репетиция ВИА «Керен»

**6 августа – понедельник**  
9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук  
10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым  
10:45-11:30 – Иврит "Что? Где? Когда?" с Людмилой Полещук  
12:00-13:00 – Кружок «Бижук», женские украшения своими руками с Анной Виницкой  
15:30-17:00 – Репетиция ВИА "Симха"

**7 августа – вторник**  
9:30-10:15 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой  
10:30-11:15 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой  
11:30-12:15 – Курсы английского языка с Лилией Левиной

12:30-13:15 – Курсы английского языка с Лилией Левиной  
15:00-17:00 – Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа)  
14:00-16:30 – Программа "Фильм! Фильм! Фильм!" с Галиной Костюк (с ДЦ)

**8 августа – среда**  
10.00-10.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"  
11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"  
12.00-13.00 – Репетиция кружка народного танца "Рикудей ам" (с ДЦ)  
14:00-15:00 – Репетиция ансамбля "Шмайлики"

**9 августа – четверг**  
9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание  
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание.  
14:00-16:30 – Программа "Счастливые годы с Хэсэдом"

**10 августа – пятница**  
9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук  
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук  
12:00-13:00 – Каббалат Шабат  
12:00-13:00 – "Еврейский глобус" с Людмилой Полещук (в ДЦ)

**12 августа – воскресенье**  
12:00-14:00 – Клуб общения глухих  
14:30-16:30 – Репетиция ВИА «Керен»

**13 августа – понедельник**  
9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук  
10:00-11:15 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым  
12:00-13:00 – Кружок «Бижук», женские украшения своими руками с Анной Виницкой  
14:00-15:00 – Программа "Еврейские традиции в семье и не только" ведущая Марина Задова

**14 августа – вторник**  
9:45 - 10:30 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой  
10:45-11:30 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой  
14:00-15:00 – Курсы английского языка для начинающих с Лилией Левиной (в ДЦ)  
14:00-15:30 – Программа "Таджетариум" с Феликсом Шустером (с ДЦ)  
15:00-17:00 – Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа)

**15 августа – среда**  
10.00-10.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"  
11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"  
10:45-11:30 – Шахматный кружок  
12:00-13:00 – Репетиция кружка народного танца "Рикудей ам" (с ДЦ)  
14:00-15:30 – Клуб общения волонтеров "Улыбка". "Неизвестный В. Короленко", ведущая Евгения Аленкина

**16 августа – четверг**  
9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание  
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание  
14.00-15.00 – Видеолекция "Ты помнишь наши встречи" ведущая Зоя Гутник (с ДЦ)

**17 августа – пятница**  
9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук  
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук  
12:00-13:00 – Каббалат Шабат

**19 августа – воскресенье**  
12:00-13:30 – Клуб общения глухих  
14:00-17:00 – Развлекательная программа "Танцплощадка с Кэрэн"

**27 августа – понедельник**  
9:45-10:30 – Иврит с Людмилой Полещук  
10:00-11:30 – Курсы кроя и шитья с Владимиром Лапшиновым.  
10:45-11:30 – Иврит с Людмилой Полещук  
12:00-13:00 – Кружок «Бижук», женские украшения своими руками с Анной Виницкой

**28 августа – вторник**  
9:30-10:15 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой  
10:30-11:15 – "Let'sspeakEnglish" – разговорный клуб с Ниной Богачковой  
11:30-12:15 – Курсы английского языка с Лилией Левиной.  
12:30-13:15 – Курсы английского языка с Лилией Левиной  
14:00-15:30 – Репетиция ансамбля "Шмайлики"  
15:00-17:00 – Курсы английского языка с Лилией Левиной (начальная группа)  
14:00-15:00 – День именинника для ВПЛ

**29 августа – среда**  
10.00-10.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"  
11.00-11.45 – Репетиция танцевального кружка "Шаг вперед"  
12.00-13.00 – Репетиция кружка народного танца "Рикудей ам" (с ДЦ)  
14:00-15:00 – "Хэсэделик-посиделки" (с ДЦ)

**30 августа – четверг**  
9:45-10:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание  
10:45-11:30 – Женский клуб рукоделия с Яшей Бо, декупаж, вышивка, вязание  
14.00-16.00 – "День именинника волонтера" с Раисой Гербеевой

**31 августа – пятница**  
9:30-10:15 – Иврит с Людмилой Полещук  
10:30-11:15 – Иврит с Людмилой Полещук  
12:00-13:00 – Каббалат Шабат

Добро пожаловать в клуб!

# ПЛАН РАБОТЫ Дневного центра МБФ «Еврейский Хэсэд «Бнэй Азриэль» НА АВГУСТ 2018 ГОДА

**ВНИМАНИЕ!**  
ВО ВРЕМЯ ПОДГОТОВКИ МЕРОПРИЯТИЙ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ В РАСПИСАНИИ.  
ПРОСИМ УТОЧНЯТЬ У МЕНЕДЖЕРОВ ДНЕВНОГО ЦЕНТРА

**1.08 – среда**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
12-00 – Разучиваем и танцуем еврейские танцы с Л.Панферовой  
14-00 – Концерт

**2.08 – четверг**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
11-00 – Беседа  
12-00 – Концерт  
14-00 – Беседа

**3.08 – пятница**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо

**6.08 – понедельник**  
10-00 – Концерт  
11-00 – Беседа  
12-00 – Концерт  
14-00 – Беседа

**7.08 – вторник**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
11-00 – Выезд в парк  
14-00 – Концерт

**8.08 – среда**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
12-00 – Разучиваем и танцуем еврейские танцы с Л.Панферовой  
14-00 – Беседа

**9.08 – четверг**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
11-00 – Беседа  
12-00 – Концерт  
14-00 – Беседа

**10.08 – пятница**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо

**13.08 – понедельник**  
11-00 – Концерт  
12-00 – Беседа  
14-00 – Встреча

**14.08 – вторник**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
11-00 – Выезд в парк  
14-00 – Концерт

**15.08 – среда**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
12-00 – Разучиваем и танцуем еврейские танцы с Л.Панферовой  
14-00 – Концерт

**16.08 – четверг**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
11-00 – Беседа  
12-00 – Концерт  
14-00 – Встреча

**17.03 – пятница**  
10-30 – Творческая мастерская с Яшей Бо

**20.08 – понедельник**  
10-00 – Беседа  
11-00 – Концерт

12-00 – Беседа  
14-00 – Концерт

**21.08 – вторник**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
11-00 – Выезд в парк  
12-00 – Концерт

**22.08 – среда**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
12-00 – Разучиваем и танцуем еврейские танцы с Л.Панферовой  
14-00 – Беседа

**23.08 – четверг**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
11-00 – Беседа  
12-00 – Концерт  
14-00 – Беседа

**27.08 – понедельник**  
10-00 – Концерт  
12-00 – Беседа  
14-00 – Беседа

**28.08 – вторник**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
11-00 – Выезд в парк  
14-00 – Концерт

**29.08 – среда**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
12-00 – Разучиваем и танцуем еврейские танцы с Л.Панферовой  
14-00 – Концерт

**30.08 – четверг**  
10-00 – Творческая мастерская с Яшей Бо  
11-00 – Беседа  
12-00 – Концерт  
14-00 – Беседа

**31.08 – пятница**  
10-00 Творческая мастерская с Яшей Бо

# Празднуем Международный день шахмат вместе!

Начиная с 1966 года во всем мире 20 июля отмечают Международный день шахмат. Этот праздник проводится по решению ФИДЕ – Всемирной шахматной федерации, основанной в этот день в 1924 году. ФИДЕ – международная неправительственная спортивная организация, которая объединяет национальные шахматные ассоциации разных стран — на сегодняшний день ее членами являются 188 национальных федераций.

В Международный день шахмат в этих клубах проводятся турниры, развлекательные мероприятия, лекции по опыту игры. Но на самом деле игра в шахматы — это страсть, которая не живет от праздника к празднику. Кажется, она всегда была, есть и будет. И любители шахмат будут при любой возможности играть в них — в интернете или в реальности, в по-

езде миниатюрными шахматами или в уютной комнате обычными, привычными для рук фигурами... Шахматная доска... много о ней сказано слов, написано картин, снято фильмов... Сколько судеб переплетается, сколько чемпионов появляется и входит в историю человечества! У нас в Хэсэде поклонники шахмат так не прерывают эту невидимую нить, соединяющую всех шахматистов от мала до велика, — они играют, спокойно размышляя над стратегией «противника»... А мы поздравляем с праздником всех профессионалов и любителей шахмат и приглашаем к нам в Библиотеку на шахматный турнир, посвященный Международному дню шахмат!

## СПОРТ



Начало – в 10.00!  
Ждем вас, дорогие друзья!

## НАД ШАХМАТНОЙ ДОСКОЙ

И если сердце съедено тоской,  
И если в нем не заживает рана, —  
Склонись скорей над шахматной доской:  
Здесь тот же мир, но только без обмана.  
И если страстью, горькой, роковой  
Терзаем ты без отдыха и срока, —  
Склонись скорей над шахматной доской:  
Здесь тоже страсть, но только без порока.  
И если ты, замученный борьбой,  
День ото дня томимся безысходней, —  
Склонись скорей над шахматной доской:  
И здесь борьба, но только благодарней.  
И если силу, радость и покой  
Взяла она, та, что подобна лани, —  
Склонись скорей над шахматной доской:  
И здесь любовь, но только без страданий!

АНОНС

ПРИХОДИТЕ  
НА КОНЦЕРТ!



Для кого-то июль – время отдыха и отпусков. А у нас работа кипит! Разве может прервать творчество? Тем более – песню?! Конечно, нет! И мы счастливы объявить, что совсем скоро – **26.07.2018 – состоится концерт мега-крутой группы – квинтет а капелла «United People»** в гостях у МБФ «Еврейский Хэсад «Бнэй Азриэль»! **Начало – 14.00.**  
Поскольку концерт благотворительный, то вход по спискам. Регистрироваться можно по телефону, отправив смс на номер **+38 050 412-25-15**, а также у кураторов нашего хэсада и менеджера клуба!

Ждем вас, друзья!

Еврейский Общинный Центр  
«Халом»

**Халом** – это место, где сбываются мечты! Он создан для того, чтобы открывать новые творческие грани, развивать и усовершенствовать таланты, получать новые знания и просто отдыхать.



У нас множество различных направлений и каждый посетитель сможет найти занятие по душе: детские программы (мини-сад, школа раннего развития, бейби-йога, воскресная школа); хореография (классическая, балльная, хип-хоп, брейк-данс); творческое направление (гончарное мастерство, изобразительное искусство, хенд-мейд); образовательное направление (английский для детей и взрослых, иврит), программы для пожилых людей и многое другое.

Приходите, будем очень рады Вам!  
Мы находимся по адресу: г. Киев,  
ст.м. Лыбедская, ул. К.Малевица, 86-О  
Тел. 063-606-94-29; 044-220-29-03

ПЛАН РАБОТЫ  
КЛУБА «ФРАЙТШАФТ»  
ПРИ ЕВРЕЙСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ  
(ул. СРЕТЕНСКАЯ 4/13)  
на АВГУСТ 2018 ГОДА

- 2/чт. – «ОБЗОР ЕВРЕЙСКОЙ ПРЕССЫ» – круглый стол-творческие портфели
- 7/вт. – «АЗБУКА ИУДАИЗМА: СИМВОЛИКА ЕВРЕЙСКИХ ПАМЯТНИКОВ» – беседа, видео
- 9/чт. – «ГАЛЕРЕЯ» – «ЗАГАДКИ ЛЕОНАРДО» – изобразительное-видео, обсуждение»
- 14/вт. – «МУЗЫКАЛЬНО-ПОЭТИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ: «ЕВРЕЙСКИЙ КОМПОЗИТОР ГУСТАВ МАЛЕР» – видео
- 16/чт. – «ЗДОРОВЬЕ»: «ОБМЕН ВЕЩЕСТВ В ПОЖИЛОМ ОРГАНИЗМЕ» – вопросы-ответы
- 21/вт. – «КИНОСАЛОН: х/ф БЛУДУЩИЕ ЗВЕЗДЫ» – видео
- 23/чт. – «КРАВЕД: КИЕВ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ШОЛОМ АЛЕЙХЕМА» – беседа
- 28/вт. – «ЧТО, ГДЕ, КОГДА» – Круглый стол
- 30/чт. – «ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ ИМЕНИННИКОВ» – праздничное застолье

Все мероприятия проводятся с 12-00  
В период подготовки мероприятий  
возможны замены

# Возьмите камертон и настройте ваши уши!



конечно, образ незадачливого Суденкиса, отца 9 детей, сумевшего стать управляющим у Любки Казак вместо того, чтоб оставаться в вечно должниках, стал нарицательным для многих любителей литературного таланта Исаака Бабеля.

И вот, в 1916 году Бабель приехал в Петербург с твердым намерением жить писательским трудом. Два рассказа Бабеля – «Элья Исакович и Маргарита Прокофьевна» и «Мама, Римма и Алла» – были опубликованы в журнале «Летопись». Рассказы вызвали интерес у читающей публики и у судебных органов. Бабель собрался привлечь к уголовной ответственности за порнографию. Февральская революция спасла его от суда, который уже был назначен на март 1917 года.

Семь лет Бабель ездил по стране, сменял множество профессий, – служил в ЧК, был корреспондентом газеты «Красный кавалерист», работал в Наркомпросе, в Одесском губкоме, воевал на румынском, северном, польском фронтах, был репортером

тифлиских и петроградских газет. «...Мы развозим на позиции литературу и газеты – Московские Известия ЦИК, Московская Правда и родную беспощадную газету Красный кавалерист, которую всякий боец на передовой позиции жаждет прочитать, и опосля этого он с геройским духом рубает подлую шлехту...»

В 1920 году он отправляется в Ростов-на-Дону, где присоединяется к Первой конной армии Семёна Буденного, участвует в боевых действиях и ведет дневник, ставший основой цикла рассказов «Конармия». Буденный был в гневе, прочитав рассказы, и требовал защитить от «безответственной клеветы» тех, «кого дегенерат от литературы Бабель оплевывает художественной слюной классовой ненависти». Горький, защищая Бабеля, писал, что тот показал бойцов Первой конной ярче, чем Гоголь казаков.

16 мая 1939 года Исаак Бабель был арестован, а 27 января 1940 года (по другим данным – 17 марта 1941 года) расстрелян в Москве. Реабилитирован писатель был в 1954 году. В литературном наследии Бабеля восемьдесят рассказов, две пьесы, пять киносценариев.

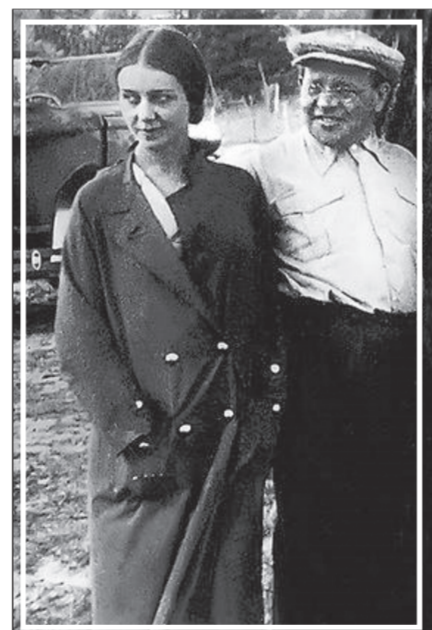
Памяти этого великого еврейского писателя посвящен ряд культурных мероприятий в Одессе, в т.ч. Бабелевские чтения. А что же в Киеве? А в Киеве МБФ «Еврейский Хэсад «Бнэй Азриэль» стал организатором первой (и дай Б-г не последней!) художественной выставки и творческого конкурса авторской куклы и картин, посвященных **124-летию Исаака Бабеля**. Вместе с другими организаторами – художественным брендом JAMH, музеем Шолом-Алейхема и Украинно-Израильским институтом стратегических исследований имени Голды Меир **24 июля 2018 года мы открываем выставку**, на которой будем рады видеть вас, друзья! **Вернисаж**



С первой супругой Евгенией Гронфейн в Бельгии, 1928 год. Этот брак распался из-за увлечения Бабеля актрисой мейерхольдовского театра Тамарой Кашириной



Третья жена писателя Антонина Пироговская была младше Бабеля на 15 лет и не имела никакого отношения к искусству



будет представлен в музее Шолом Алейхема (ул. Большая Васильковская 5А) **до 8 августа 2018 года**. Вы сможете увидеть работы, которые будут впервые представлены центрием изобразительного и декоративно-прикладного искусства! И пусть строки любимого писателя подарили вам не только улыбку, но и энергию: «Так вот – забудьте на время, что на носу у вас очки, а в душе осень. Перестаньте скандалить за вашими письменным столом и заикаться на людях. Представьте себе на мгновение, что вы скандалите на площадях и заикаетесь на бумаге. Вы тигр, вы лев, вы кошка. (...) Вам двадцать пять лет. Если бы к небу и к земле были приделаны кольца, вы схватили бы эти кольца и притянули бы небо к земле»  
Приходите, друзья! Ждем вас!



**Маяковский его не любил – говорил, что за бездарные стихи, но очевидцы признавали, что за мастерство игры в бильярд и бешеную популярность у женщин. Зато Иосифа Уткина любил Горький, Ефтушенко и все остальные – за гениальную «Повесть о рыжем Мотэле», еврейском пареньке из бедного местечка.**

В 1925 году на проходившем в стенах ВХУТЕМАСа литературном вечере Владимир Маяковский, долго читая набатым басом свои стихи, порядком подустал. Но собравшись в зале не давали ему сойти со сцены, требуя все новых и новых стихов любимого поэта. Ему это шло, поэтому он продолжал. Однако в зале было настолько жарко и душно, что в конце концов утомленный Маяковский объявил: «Надо бы устроить хотя бы небольшую передышку». Пришедший на помощь конференсье тут же объявил: «Сейчас выступит поэт Иосиф Уткин!». Среди слушателей тут же раздался недоброжелательный ропот: «Какой Уткин?! Маяковского давай! Маяковского!» Зал не успокаивался, отбивая под свои требования ритм руками, ногами и стульями так, что ведущий буквально взмолился: «Владим Владимирович, прошу, помогите!» Маяковский, деловито поднявшись на сцену, поднял руку вверх и в моментально воцарившийся тишине произнес: «Товарищи, это же неуважение к молодому поэту, давайте послушаем!»

Можно лишь представлять чувства этого молодого поэта, вышедшего на сцену в сложнейшей обстановке. Никому не известной, в сапогах и рубашке, с взлохмаченными волосами, но высоко поднятой головой, он насупленно смотрел в зал. Оттуда на него, в свою очередь, смотрели сотни глаз тех, для кого его появление на сцене было не в радость. Затишье было шепот востан стал нарастать – обсуждали, что это за птицу выста-

Маяковский, конечно же, опередил Иосифа Уткина, творчество которого известно далеко не многим. Произошло это в силу разных обстоятельств. Возможно, из-за ранней гибели Уткина в авиакатастрофе – он погиб за полгода до окончания войны, на которую пошел добровольцем еще летом 1941-го. Возможно, и из-за чрезмерного лиризма, столь неуместного в деле революции. Впрочем, сам Уткин считал себя поэтом революционным, но как отмечал нарком просвещения Анатолий Луначарский, «Уткину присущ чрезвычайно мягкий гуманизм, полный любовного отношения к людям». «Эта любовь не сентиментальна. Она горяча и убедительна. Она совершенно легко сочетается с мужеством революционера и порою даже с необходимой для революционера жестокостью. Но там, где обе эти ноты – сознание революционного долга, заключающегося в служении перестройке на высших началах всей человеческой жизни, и сердечная нежность – соединяются в один аккорд, получается особенно очаровательная музыка. Она и слышится в стихах Уткина».



Иосиф Уткин родился в 1903 году, причём не в еврейском местечке, а в Китае, на станции Хинган, где в то время работали его родители, служащие КВЖД. Когда мальчику исполнилось два года, семья переехала в Иркутск, где Иосиф «безвыездно просуществовал до 16-летнего возраста». «Чем я занимался в течение этих лет? – писал Уткин. – Очень многим: учился, выгонялся из училищ, был маркером, «мальчиком» на кожевенном заводе и просто бродягой...» Выгоняли его из училища за пропуск уроков, ко-

Вести из internet

## Израиль попал в первую десятку самых сильных и влиятельных стран мира

Израиль занял 8 место в рейтинге 25 самых сильных и влиятельных стран мира, составленном US News and World Report.

Рейтинг основан на оценке совокупной политической, экономической и военной мощи страны, а также степени ее мирового влияния. Он является частью ежегодного исследования Best Countries (лучших стран), оценивающего ситуацию в 80 странах мира на основе ответов 21 тысячи человек. Израиль попал на столь высокое место, благодаря своему «значимому присутствию на международной арене».

«Несмотря на напряженные отношения со многими соседями и тот факт, что население страны составляет всего 8 миллионов человек, Израиль играет значимую роль на мировой арене», – поясняют составители свой выбор. По их мнению, успех Израиля отчасти связан с его близкими отношениями с США. Они также отмечают, что экономика Израиля сильна, несмотря на продолжающийся палестинско-израильский конфликт.

Израиль – единственное еврейское государство в мире – это маленькая страна, расположенная на берегу Средиземного моря, поясняют составители рейтинга. Несмотря на свои небольшие размеры, она играет боль-



шую роль в глобальных делах. Эта страна имеет сильную экономику и к ней восходят истоки нескольких религий.

Израиль имеет технологически передовую рыночную экономику. Основными предметами экспорта являются ограниченные бриллианты, высокие технологии и лекарства. В стране высокая продолжительность жизни, образование, доход на душу населения и другие показатели человеческого благосостояния.

Вместе с тем экономика страны характеризуется недостаточным равенством, о чем свидетельствуют большие различия между богатыми и бедными.

Еврейские иммигранты со всего мира принесли большой вклад в научное, политическое и культурное развитие Израиля.

## «Расти, Уткин – Гусевым будешь!»

вили перед ними, с библейским именем Иосиф и фамилией Уткин. Но вдохновенное чтение поэта заставило зал замолчать. Он декламировал начало своей поэмы «Повесть о рыжем Мотэле», и зрители замерли в молчании. Ну а после – разразились оглушительными аплодисментами.

Поднявшийся на сцену Маяковский терпеливо дождался окончания оващей Уткину и произнес: «Видите, а вы не хотели слушать! Если хотите, из нового я прочту вам «Сказку о Пете, толстом ребенке, и о Симе, который тонкий...» Правда, эта вещь у меня еще не совсем отделана...» Прочитав ее, Маяковский тоже был награжден аплодисментами, но из зала уже неслось, набирая обороты, новое требование народа: «Уткина! Уткина!»

Подойдя к вышедшему вновь на сцену и явно смущенному молодому поэту, Маяковский пожал руку и громко поздравил: «Замечательно, товарищ Уткин, заходите, мы всегда будем вам рады!» Правда, в будущем отношении Маяковского с Уткиным не сложились. Иронизируя над многими из своих коллег, к Уткину Маяковский относился особенно свысока. Неоднократно он прилюдно говорил: «Расти, Уткин, Гусевым будешь!» Ну, а если замечал огрехи в стихосложении, то и вовсе высмеивал их крайне зло:

*О бард,  
сгитарьте тарараира нам!  
Не вам строчить агитки хламовые!  
И бард поет,  
для сходства с Байроном на русский на язык прихрамывая.*

Впрочем, по мнению многих исследователей, причиной подобных нападок были весьма далекие от поэзии обстоятельства. Маяковский вообще был обидчив на тех, кто в чем-то его превосходил. Уткин же, вопервых, прекрасно играл на бильярде, которым увлекался и Маяковский, ну а вторых, пользовался большим успехом у женщин. И на том, и на другом поприще Маяковский тоже преуспевал, но в гораздо меньшей степени, чем Уткин, отчего, собственно, и злился. Евгений Ефтушенко по этому поводу отмечал, что Маяковский просто-напросто ревновал, «по-детски завидуя его успеху у женщин и для витебских игр на бильярде (хотя сам он был тоже очень сильным игроком)».



вот уже в 1925-м Уткин – завитотделом в «Комсомольской правде». В 1928-м году он поехал в двухмесячную поездку за границу, несколько недель проведя в Сорренто у Горького. Горький в те дни написал: «Сейчас у меня живут три поэта: Уткин, Жаров, Безыменский. Талантливы. Особенно первый. Этот далеко пойдет».

Возможно, Уткин и впрямь бы далеко пошел, будь на дворе другое время. В его же творчестве все больше и больше начинает проступать та самая «сердечная нежность», о которой писал Луначарский. Из-за этого к нему быстро прилепили клеймо «мещанина» и «поэта мелкой буржуазии» в ряде статей центральных газет.

В начале Великой Отечественной войны Уткин ушел добровольцем на фронт. В сентябре 1941 года он был ранен под Ельней. Осколком мины Уткину оторвало четыре пальца правой руки, но после лечения в госпитале он вернулся в строй и был назначен спецкором Совинформбюро. Продолжая участвовать в боях, он освещал их в своих репортажах на страницах «Правды» и «Известий». Ну и конечно, все это время не прекращал писать стихи. Многие из его стихов перекладывались бойцами в песни и распевались в окопах – солдаты слали ему письма с благодарностями центральными газет.

Последняя книга его стихов «О родине, о дружбе, о любви» вышла в 1944 году. В него же того же года, возвращаясь после командировки в один из партизанских отрядов, Иосиф Уткин погиб в авиакатастрофе на подлете к Москве. Как гласит легенда, в руке у него был зажат томик стихотворений Лермонтова.

Музыкальность – действительно характерная черта поэзии Иосифа Уткина. Неспорно его стихотворения ложилась в основу песен многих именитых бардов: «В дороге», «Гитара», «Любовь моя, Снегурочка» и другие. Известные строки «Уезжаю в Ленинград... Как я рада!» «Как я рад!!!» – тоже его, из стихотворения «Типичный случай». Но самым известным произведением Уткина все равно осталась его первая поэма, «Повесть о рыжем Мотэле». Привлек

терым Иосиф предпочитал возможность заработка для семьи после того, как отец оставил его мать одну с семью детьми. Когда до Иркутска докатилась волна Гражданской войны, 17-летний Иосиф отправился на Дальний Восток в рядах Красной армии – «добывать Белью». После возвращения в Иркутск Уткин был зачислен репортером в иркутскую газету «Власть труда», в которой и начали появляться его первые стихотворения – в основном, на злобу дня. Сменив несколько изданий, в 1924 году он был направлен на учебу в Москву, где стремительно ворвался в столичную поэтическую жизнь. Вслед за неожиданным триумфом друг за другом вышли две книги его стихов. И

«И да, и отец работал. А чем он хуже других? И маленький рыжий Мотэле работал за двоих. Чего хотел, не дали. (Но мечты его с ним!) Думал учиться в хедере, а сделали – портным. Так что же? Прикажете плакать? Нет так нет!»

«И он ставил десять заплаток на один жилет. И... (это, правда, давнее, но и давнее не умолчишь.) По пятницам Мотэле давил, А по субботам ел финш...»

«Трудно сказать про омут, А омут стоит у рта: Всего... Два... Погрёма... И Мотэле стал сирота. – Так что же? Прикажете плакать?! Нет так нет! – И он ставил заплату Вместо брюк На жилет. Евгений Ефтушенко считал, что эта поэма – «очаровательное сочетание самоиронии в описании местечкового еврейского быта и сентиментальности, характерной для прозы Шолом-Алейхема и для витебских игр на бильярде (хотя сам он был тоже очень сильным игроком)».

«Тем не менее в поэтической иерархии

Алексей ВИКТОРОВ.

## С днем рождения!

Администрация и коллектив МБФ «Еврейский Хэсад «Бнэй Азриэль» от всей души поздравляет всех наших дорогих именинников, родившихся в ИЮЛЕ!



В июле рождаются яркие люди  
Со светлой душой и безмерным теплом.  
Пусть жизненный путь  
твой прекраснейшим будет,  
Пусть счастье придет к тебе вечно в дом.

В семье будет много хороших событий,  
В карьере начнется немислимый взлет.  
Пусть сердце поет,  
пусть весь мир озарится,  
Пусть в деле любом несказанно везет!

Любви, крепкого здоровья, сил и энергии,  
благополучия и мира, дорогие именинники!  
Мазал Тов!

## ГЕРМАНИЯ УСИЛИВАЕТ ПОДДЕРЖКУ ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЫ ДЛЯ БОРЬБЫ С АНТИСЕМИТИЗМОМ



Раздаются призывы уделять повышенное внимание борьбе с антисемитизмом в школах, особенно с 2015 года, когда в Германии прибыло более миллиона беженцев арабо-мусульманского происхождения.

Исследователи из Германии традиционно считают, что четверть населения придерживается антисемитских взглядов и что подавляющее большинство антисемитских преступлений совершается правыми. Число подобных инцидентов в Германии остается более или менее постоянными с 2003 года. Центральный совет функционировал в качестве защиты, примерно для 80 еврейских общин из множества течений иудаизма. Он поддерживает культурные и социальные программы, включая постоянную интеграцию бывших советских евреев, которые переехали в Германию с 1990 года.

Германия увеличила государственное финансирование Центрального совета евреев в Германии, впервые с 2011 года. Эти средства выделяются на борьбу с антисемитизмом.

По этому поводу было сделано официальное заявление президента Центрального совета евреев Иозефа Шустера и федерального министра внутренних дел по делам строительства и общин Германии Хорста Зеухофера.

Ежегодная господдержка еврейской организации будет повышена с 10 до 13 миллионов евро.

Отмечая озабоченность по поводу «роста антисемитизма в нашем обществе», Зеухофер сказал, что Центральный Совет «сталкивается с растущими проблемами», которые помогут преодолеть повышение финансирования. «Тот, кто угрожает нашим еврейским гражданам, угрожает всем нам», — сказал он. Шустер, который подчеркивает важность программ по борьбе с антисемитизмом в школах, назвал это «хорошим днем для еврейской общины Германии».

Согласно заявлению, увеличение финансирования позволит Центральному Совету расширить свою работу в таких областях, как интеграция евреев, борьба с антисемитизмом и пропаганда памяти о Холокосте.

Новость об этом появилась на фоне роста озабоченности по поводу антиеврейских инцидентов в Германии, как со стороны ультраправых, так и со стороны мусульман.

## Нетаниягу: мы превратили Израиль в свободную экономику

Премьер-министр Биньямин Нетаниягу принял участие в заседании комиссии по внутренним делам, которая одобрила реформу в области лицензирования бизнеса. В ходе своего выступления глава правительства заявил:



«Сегодня важный день, потому что была одобрена важная реформа. Это хорошая новость для сотен тысяч компаний в Израиле. Это революция, которая затронет сотни тысяч владельцев бизнесов в Израиле.

Я получил данные из Международного валютного фонда, согласно которым доход на душу населения в Израиле превысил среднее значение, и причина в том, что мы создали свободную экономику. Если бы мы этого не сделали, то были бы в совершенно другой ситуации. Мы превратили Израиль в свободную экономику, и поэтому началось процветание.

Основная задача заключается в снижении регулирования. В Израиле оно чрезмерное. При открытии предприя-

тий, в частности небольших, процесс затягивался из-за регуляции. В связи с этим я решил создать под моим началом комиссию министров. Я возглавляю не много комиссий министров, но эту роль возглавлять, потому что речь идет об огромном препятствии.

За два года мы подняли Израиль с 25-го на 17-е место в рейтинге. Наша цель — попасть в первую десятку». Реформа проводилась под руководством премьер-министра Биньямина Нетаниягу и министра внутренних дел Арье Дери и представлена на утверждение комиссии по внутренним делам во главе с депутатом Кнесета Иовавом Клишем. Эта реформа — центральная часть политики правительства по сокращению регулирования, которая закономерно значительные ресурсы для экономики. Реформа будет проведена примерно на 100.000 предприятий.

Согласно реформе лицензирование малого и среднего бизнеса будет заменено заявительной моделью. Владелец бизнеса заявляет о своем соответствии критериям и сможет продолжить работу. Если контролирующие органы не отвечают владельцу бизнеса, то в течение фиксированного периода времени ему будет автоматически предоставлена лицензия. В то же время будет усилен контроль за исполнением закона, и за нарушение последует быстрое наказание.



Израильская организация SpaceIL запустил на Луну космический корабль, который установит на спутнике Земли израильский флаг.

Руководители организации объявили о предстоящем историческом событии на пресс-конференции на предприятии концерна «Авиационная промышленность». Глава проекта израильский миллиардер предприниматель Моррис Кан рассказал, что запуск космического корабля на ракете «Фалькон-9» компании Илона Маска SpaceX запланирован на декабрь этого года после того, как в ноябре он будет доставлен в Соединенные Штаты.

Израильский корабль опустится на поверхность Луны 13 февраля 2019 года.

«Это маленький и умный корабль, — сказал

вершит мягкую посадку на Луне. После того, как корабль установит израильский флаг на Луне, он сфотографирует то, что его окружает и себя самого».

Израиль станет четвертой страной, пославшей космический корабль на Луну после США, СССР и Китая.

Некоммерческая организация SpaceIL была создана в 2011 году для участия в соревновании за премию Google Lunar XPrize, учрежденную в 2007 году за создание и запуск космического аппарата на Луну.

Кроме Морриса Кана в осуществление проекта вложили деньги Израильское космическое агентство и американский миллиардер Шелдон Адельсон.

## Космический корабль установит на Луне флаг Израиля

на пресс-конференции Идо Антаби из SpaceIL. — Аппарат диаметром 2 метра и высотой 1,5 м весит 600 кг, а при приземлении на Луну он будет весить 180 кг». Ракета доставит аппарат на высоту 60 тысяч км, и он выйдет на эллиптический маршрут вокруг Земли.



«Когда корабль дойдет до точки, с которой начнется приземление на Луну, он будет работать в полностью автоматическом режиме. Двигатели перестанут работать, и корабль с нулевой скоростью со-

## Увеличиваются пособия пережившим Холокост

Правительство Германии увеличило на 200 миллионов долларов выплаты выжившим в Катастрофе во всем мире. Это решение принято 10 июля по итогам переговоров с Claims Conference.

В результате пособие 55 тысяч человек, включая 15 тысяч израильтян, поэтапно вырастет с 411 долларов в месяц до 633. Первый этап, в ходе которого пособие вырастет до 485 долларов, состоится 1.01.2019. Общий размер немецких выплат в 2019 году составит 564 миллиона долларов.

Речь идет о выживших в Холокосте, получающих пособия из двух фондов: Фонда параграфа 2, выплаты из которого предназначены узникам концлагерей и гетто, а также о тех, кто был вынужден скрываться или жить по фальшивым документам в условиях опасности для жизни и не получает пособий из немецких источников и Фонда Восточной и Центральной Европы, выплаты из которого адресованы пострадавшим от гитлеровских преследований, проживающим в бывшем СССР и бывших социалистических странах Европы.

88 миллионов долларов из 200 будут использованы для оплаты услуг социального обеспечения, включая оплату работы сиделки, снабжение продуктами, подвозку на лечение и реализацию программ по борьбе с одино-

чеством. Будут смягчены условия для переживших Катастрофу в детском возрасте: минимальный срок, в течение которого они скрывались или жили по фальшивым документам, дающий право на получение пособий, будет снижен с полугода до 4 месяцев.

Переговоры велись в мемориальном Музее Катастрофы в Вашингтоне. Немецкая делегация встретилась с



представителями Claims Conference и заслушала просьбы Claims Conference о необходимости увеличения финансирования. Делегация Claims Conference возглавлял посол Стюарт Айзенштадт и генеральный директор этой организации Грег Шнайдер, в состав переговорной группы входили председатели организаций, выживших в Катастрофе.

Немецкая делегация во время экскурсии по музею

сопровождали Роман Кент и Марьян Турский, находившиеся во время войны в гетто Лодзи и в лагере уничтожения Освенцим. Они поделились своими тяжелыми воспоминаниями о тех временах.

Кент сказал, что не смог ответить на вопрос о том, сколько времени он был в Освенциме, потому что там каждая минута ощущалась как день, день — как год, а неделя — как вечность.



Генеральный директор Claims Conference Грег Шнайдер сказал: «Хотя никакие деньги не могут компенсировать пережитые страдания и понесенные утраты, престарелые герои заслуживают улучшения своего материального положения. С момента окончания войны прошло более 70 лет, и жить им осталось недолго. И если им помочь им сейчас, то когда?»

Израильский министр по вопросам равенства граждан Гила Гамлиэль, участвовавшая в заседании совета директоров Claims Conference в Нью-Йорке, сказала: «Наш долг как правительства еврейского государства — оказать поддержку согражданам, пережившим Катастрофу. И этот вопрос должен приобрести приоритетный характер. К сожалению, многие выжившие в Катастрофе страдают от бедности и слабого здоровья, и такое положение дел недопустимо».

# НЕМИРНЫЙ АТОМ СИРИИ



В 2007 году был уничтожен секретный ядерный реактор в Сирии. Все уверены, что это была работа еврейских спецслужб, хотя Израиль эту спецоперацию до сих пор никак не комментирует. Как проходила операция «Фруктовый сад» и кто уничтожил сирийский реактор — в аналитике на основе воспоминаний мировых лидеров

В прессе операцию по уничтожению ядерного реактора в Сирии называли «Фруктовый сад». Операции были посвящены десятки публикаций, но наиболее детально ее описали в книге «Сумеречная война» два израильских журналиста — Дан Равив и Йоси Мильман. На основании материалов книги, а также воспоминаний бывшего президента США Джорджа Буша-младшего, можно наконец понять, как именно развивались события.



### НЕПРИЯТНЫЙ СЮРПРИЗ

Все началось с позорного провала. Накануне нового, 2003 года ливийский диктатор Муаммар Каддафи публично сообщил, что отказывается от создания оружия массового поражения, в том числе и ядерного. Такое решение Каддафи принял в результате тайных переговоров с представителями ЦРУ и МИ-6. Израильские же спецслужбы на тот момент вообще не подозревали, что у Каддафи был план завладеть оружием массового поражения. Вот почему на предмет потенциального наличия ядерных программ в срочном порядке стали проверяться все недружественные Израилу страны.

Быстро наметился список «финалистов» — Саудовская Аравия, Египет и Сирия. Под подозрение эти страны попали потому, что туда слишком часто ездил отец пакистанской атомной бомбы Абдул Кадир Хан — это он помогал развитию иранской ядерной программы и стоял за аналогичными ливийскими разработками. Проанализировав три страны, спецслужбы Израиля решили, что Саудовское королевство и Египет, дорожащие своей дружбой с США, не станут торопиться приобретать ядерные технологии и пакистанского физика.

А вот с Сирией все обстояло по-другому. С тех пор как в 2000 году Башар Асад стал президентом Сирии, он взял курс на укрепление связей с Ираном и поддержкой «Хизбаллы» в Ливане. Израильские спецслужбы, составив психологический портрет Асада, решили, что не обладая достаточным опытом, он вполне мог поддаться искушению и пойти на опростраченные и авантюрные шаги. Вот почему все внимание израильской разведки с 2004 года было сосредоточено на Сирии.

### ПАЛЬЦЕМ В НЕБО

Уже к весне 2004-го выяснилось, что опасения были не напрасны. О сотрудничестве Сирии и Северной Кореи по развитию ракетных программ израильтянам было известно и раньше. Теперь же оказалось, что дружба этих стран распространялась и на ядерные проекты. «Моссад» попытался узнать подробности о дружественных спецслужбах Запада, но тем якобы ничего не было известно. Тогда для сбора данных о ядерной программе Сирии был выделен особый бюджет. Отдел израильской электронной разведки — знаменитое «Подразделение 8200», входящее в военную разведку

АМАН, начало перехватывать и расшифровывать все переговоры самого Асада, его особого советника генерала Мухаммеда Сулеймана — как выяснилось, координатора секретного ядерного проекта, а также главы комиссии по атомной энергетике Сирии Ибрагима Усмана. В это время «Моссад» собирал любую информацию о сирийских ученых-ядерщиках. Наконец, и системы наблюдения израильского спутника «Офек» были также сфокусированы на Сирии.

В итоге в полтора километра от границы с Ираком, на военной базе возле Дир аз-Зура, было обнаружено подозрительно крупное помещение. Туда был выслан отряд израильского спецназа, и забранные им пробы воды, почвы и растений в окрестностях здания не оставили сомнений — это был сверхсекретный ядерный объект. Однако никаких других деталей выяснить не удалось — шла

жились многочисленные снимки из тайнственного помещения возле Дир аз-Зура, в том числе и десятки фотографий сирийских ядерщиков со своими корейскими коллегами.

Изучив все снимки, эксперты в Израиле пришли к однозначному выводу: сирийцы строят ядерный реактор для получения плутония по типу северокорейского реактора в Йонбене. Более того, стало ясно, что до завершения строительства остаются считанные месяцы — к началу 2008 года Сирия должна была стать первой арабской страной, обладающей ядерным оружием.

### ОСТАНОВИТЬ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ

Решение представляло серьезное — уничтожение реактора с находящимися внутри радиоактивными веществами могло привести к экологической катастрофе. Израильские поделились информацией с США. Однако даже после того, как американская разведка подтвердила все израильские оценки, президент США Джордж Буш отказал израильскому премьер-министру Эхуду Ольмерту в просьбе

предпочтет скрыть, что втайне от всех, в том числе и от своих иранских друзей, развивал военную ядерную программу. Почти все участники заседания правительства кабинета, состоявшегося в Израиле 5 сентября 2007 года, проголосовали за уничтожение реактора точечным ударом.

Незадолго до получения плутония по типу северокорейского реактора в Йонбене. Более того, стало ясно, что до завершения строительства остаются считанные месяцы — к началу 2008 года Сирия должна была стать первой арабской страной, обладающей ядерным оружием.

Реактор был уничтожен боевыми погбили от 10 до 35 человек, в том числе корейские техники и



разбомбить реактор. Очевидно, Буш не желал развязать третью ближневосточную войну в дополнение к афганской и иракской. При этом он дал понять, что не станет препятствовать израильтянам, если они будут решать проблему самостоятельно.

Армейский отдел планирования предложил три варианта выполнения миссии: наземную операцию силами спецназа, массированную атаку ВВС или почти «хирургическую» акцию с использованием небольшой авианесущей. В любом случае риск был очень велик. В отличие от относительно удаленного Ирака, чей ядерный реактор был уничтожен израильтянами в 1981 году, Сирия была прямо на границе с Израилем, десятки тысяч ее ракет были направлены на еврейские города. Ответная реакция Сирии могла привести к гибели сотен или даже тысяч человек. Однако израильские специалисты были почти уверены, что если Израиль не возьмет на себя ответственность за уничтожение реактора, то никакой военной реакции от Асада не последует — сирийский президент

инженеры, строившие реактор и готовившие его к запуску. На протяжении всей операции пилоты хранили молчание, лишь в самом конце отравили в эфир кодовое слово «Аризона», означавшее, что миссия выполнена успешно. Дальше все развивалось по плану — Израиль не признал ответственности за авиационную атаку, наземную операцию силами спецназа, массированную атаку ВВС или почти «хирургическую» акцию с использованием небольшой авианесущей. В любом случае риск был очень велик. В отличие от относительно удаленного Ирака, чей ядерный реактор был уничтожен израильтянами в 1981 году, Сирия была прямо на границе с Израилем, десятки тысяч ее ракет были направлены на еврейские города. Ответная реакция Сирии могла привести к гибели сотен или даже тысяч человек. Однако израильские специалисты были почти уверены, что если Израиль не возьмет на себя ответственность за уничтожение реактора, то никакой военной реакции от Асада не последует — сирийский президент

инженеры, строившие реактор и готовившие его к запуску. На протяжении всей операции пилоты хранили молчание, лишь в самом конце отравили в эфир кодовое слово «Аризона», означавшее, что миссия выполнена успешно. Дальше все развивалось по плану — Израиль не признал ответственности за авиационную атаку, наземную операцию силами спецназа, массированную атаку ВВС или почти «хирургическую» акцию с использованием небольшой авианесущей. В любом случае риск был очень велик. В отличие от относительно удаленного Ирака, чей ядерный реактор был уничтожен израильтянами в 1981 году, Сирия была прямо на границе с Израилем, десятки тысяч ее ракет были направлены на еврейские города. Ответная реакция Сирии могла привести к гибели сотен или даже тысяч человек. Однако израильские специалисты были почти уверены, что если Израиль не возьмет на себя ответственность за уничтожение реактора, то никакой военной реакции от Асада не последует — сирийский президент

Александр НЕПОМНЯЩИЙ.

## Израильтянки вошли в десятку сильнейших на чемпионате Европы по регби



Женская сборная Израиля вошла в десятку сильнейших на чемпионате Европы — в дивизионе А. Турнир носит регулярный характер и является квалификационным к чемпионату мира.

Всего месяц назад израильтянки проблись в дивизион А. Чтобы закрепиться в нем, им требовалось показать результат не ниже 10-го места. И с этой задачей девушки справились.

Добавим, что женские чемпионаты Европы по регби проводятся с 2003 года. В 2005 году были введены квалификационные матчи, в 2013-м образованы дивизионы: их победительницы переходят в более высокие дивизионы, получая потенциальный шанс попасть в Top-12 и побороться непосредственно за чемпионский титул.

Израильтянки, принимавшие участие в чемпионате в дивизионе В с 2013 года, несколько раз завершали турниры в тройке призеров, но лишь в этом году сумели пробиться в дивизион А.

## Ученые используют медуз для очистки моря

Израильские ученые из Хайфы и Кармизля работают над уникальным проектом по очистке моря от пластика и одновременно сокращению количества медуз.

Дело в том, что в последние годы количество морских медуз у берегов Израиля сильно увеличилось из-за повышения средней температуры воды. Контакт с этими морскими обитателями может привести к значительным ожогам, что вызывает опасения у туристов.

С другой стороны, несмотря на фильтрацию городских отходов, микрочастицы пластика из отходов постоянно попадают в море. Эти гранулы не способны перевариваться в желудках морских животных и наносят колоссальный ущерб фауне и экосистеме моря.

Ученые недавно обнаружили в слизи, выделяемой медузами, микро-частицы золота. Согласно уже существующей теории, таким же образом можно выделить и микропластиковые гранулы пластика из слизи морских медуз. Теперь медузы смогут выполнять роль живого фильтра при очистке воды от пластика и приносить огромную пользу экологии.

