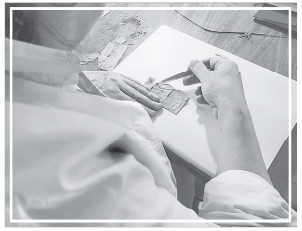
Газета заснована єврейським культурно-просвітницьким товариством ім. Шолом-Алейхема

אחוד • איינקייט
ЄДНАННЯ
ТЕВЕТ•ШВАТ 5782 ✡
січень 2022 г. ✡ № 1 (405)
✡ ЭЙНИКАЙТ ✡ ЕДИНЕНИЕ ✡

© Газета «ЄДНАННЯ».
Видавець: Єврейський Хесед «Бней Аэріель»
03087, г. Київ, вул. Пітерська 4 а
Свідоцтво про державну реєстрацію:
20104-9904 ПР від 08 липня 2013 г.
При використанні матеріалів – посилання на «Єднання» обов'язкове.
Газета не є прибутковою та поширюється безкоштовно.
ГАЗЕТА ВИХОДИТЬ ЗА СПРИЯННЯ «ДЖОЙНТА»
Головний редактор Михайло ФРЕНКЕЛЬ
Номер відтворювано у друкарні «Формула» 1», м.Київ, ул.Северо-Сирецька, 3
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 Наклад 3000

Дослідники виявили руїни стародавньої синагоги у Марокко



Дослідники з Ізраїлю, Марокко та Франції виявили залишки невеликої єврейської громади у горах Марокко.

Руїни синагоги громади в невеликому селі Таманарт, розташованому на околиці пустелі Сахара, були виявлені під час попереднього обстеження єврейських місць у цьому районі та після розмов з місцевими жителями, які згадали своїх єврейських сусідів, які покинули цей район багато років тому.

Дослідники кажуть, що євреї жили тут із XVI до початку XIX століття. Вони витягли священні писання, документи та каббалістичні амулети з генізи синагоги або сховали для старих текстів, які не можна використовувати.

Оріт Уакнін-Екутієлі, дослідник сучасного Марокко з Університету Бен-Гуріона в Негеві, сказала, що синагога на цьому місці була пошкоджена грабіжниками, а також стихійними лихами, такими як повені, але дослідники змогли врятувати тексти та передати їх у безпечне місце для подальшого аналізу.

Відкриття відбулося через кілька тижнів після того, як король Марокко Мохаммед VI наказав відновити сотні єврейських пам'яток по всьому королівству, і через рік після того, як Ізраїль та Марокко домовилися про офіційні дипломатичні відносини. План реставрації включає місце в Таманарті, а також цвинтарі та сотні синагог.

Вважається, що євреї вперше заснували громади в Марокко понад 2000 років тому. У середині XX століття єврейське населення досягло піку 250 тисяч людей. За оцінками, сьогодні залишилося лише дві тисячі євреїв.

Євреї у Британії заступилися за автора «Гаррі Поттера»

Єврейські діячі та фанати письменниці виступили на захист Джоан Роулінг, автора книг про Гаррі Поттера, після того, як телеведучий комік звинуватив її в антисемітизмі.

На думку Джона Стюарта, образи гоблінів-банкірів, які управляють вигаданим чарівним банком «Грінготс», списані з антисемітської літератури.

Згідно з книгою, гобліни — це істоти невисокого зросту з довгими пальцями та чорними очима, гострими носами та великими головами. Вони дуже розумні та непривітні, а основний вид діяльності гоблінів – це банківська справа. Також, згідно з описами, вони виготовляли вироби, які високо цінувалися у світі магів.

Голова єврейської правозахисної організації Community Security Trust Дейв Рін на захист Роулінг розповів виданню Daily Mail, що письменниці є давнім другом британської єврейської громади.

Так, Джоан Роулінг критикувала лейбористів, коли їхній лідер Джеремі Корбін звинувачувався в недостатній боротьбі з антисемітизмом усередині партії, і постійно підтримувала єврейську громаду.

Фанати всесвіту Гаррі Поттера масово заявили, що образ гоблінів, які мають «підземний банк», типовий для інших творів у жанрі фентезі. Відомими прикладами є книги всесвіту «Володаря кілець» та книги Террі Пратчетта.

Крім того, у своєму романі «Смертельний білий» ще у 2018 році Роулінг наділила лиходія антисіоністськими поглядами, які переросли в антисемітизм.

До речі, Джон Стюарт після цього заявив, що він жартував і насправді не вважає Джоан Роулінг антисемітткою.

Німецький композитор Ханс Циммер нагороджений "Золотим глобусом"

У Голлівуді оголошено лауреатів премії «Золотий глобус». Ханс Циммер став її лауреатом за музику, написану ним до фільму «Дюна».

79-а церемонія вручення американської премії «Золотий глобус», яку присуджує Голлівудська асоціація іноземної преси, відбулася в неділю, 9 січня, в Лос-Анджелесі. У зв'язку з пандемією коронавірусу нагородження проходило без глядачів у закритому режимі.

Премія «Золотий глобус» присуджується, починаючи з 1944 року, і вважається другою за вагомістю нагородою у кіноіндустрії після «Оскара».

Ханс Циммер – один із найвідоміших, найвпливовіших та комерційно успішних кінокомпозиторів XXI століття. Людина, яка зробила колосальний вплив на нову історію голлівудського кіно та поп-культуру загалом.

Він народився в єврейській сім'ї у Німеччині, але ще в дитинстві переїхав до Лондона. Рано втративши батька і тяжко переживаючи втрату, Ханс знайшов притулок у музиці. У підлітковому віці Циммер-молодший, який раніше навчався у швейцарській школі-інтернаті, поїхав з матір'ю з Німеччини до Лондона. У Великій Британії юнак закінчив приватну школу Hurtwood House, розташовану в графстві Суррей.

Мати музиканта – німецька єврейка, яка врятувалася від Катастрофи втечею у 1939 році до Великобританії.

Про єврейське коріння композитор публічно повідомив у 52 роки під час представлення на Берлінському кінофестивалі документального фільму про Голокост «Останні дні», до якого він написав музику.

КУЛЬТУРА

Ляльковий театр готує виставу «Кадіш. Поминальна молитва»

Ляльковий академічний театр в Одесі готує спектакль-плач Кадіш. Поминальна молитва» про жах Голокосту.

Репетиції проводить режисер Елістін Михайлов. У постановці братимуть участь як актори, так і ляльки.

У новій виставі практично немає реплік, зате там буде багато музики та трагічних пісень на ідиш. У постановці глядачі побачать тяжкі будні в'язнів у концтаборах.

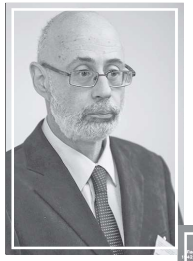
«У ТРЕБЛІНЦІ ЗАГИНУЛО 800 ТИСЯЧ ЄВРЕЇВ»

27 СІЧНЯ – МІЖНАРОДНИЙ ДЕНЬ ПАМ'ЯТІ ЖЕРТВ ГОЛОКОСТУ

Треблінка – це два концентраційних табори: Треблінка-1 (так званий трудовий табір) та Треблінка-2 (табір смерті). Вони були організовані нацистами в окупованій Польщі неподалік села Треблінка на північний схід від Варшави. Табір смерті Треблінка-2 існував з 22 липня 1942 р. до жовтня 1943-го. Переважна більшість жертв (99,5%) були євреями, близько 2000 – роми. Цій трагічній темі присвячено нову, вельми об'ємну книгу «Треблінка. Дослідження. Спогади. Документи», яка нещодавно вийшла з друку, став результатом праці багатьох авторів з різних держав. Про неї ми напередодні виходу книги поговорили з одним із її укладачів ЛЕОНІДОМ ТЕРУШКІНИМ.

– Леоніде, у вас виходить нова книга про концтабір Треблінка. І хоча її назва говорить сама за себе, все ж таки розкажіть, будь ласка, про книгу докладніше.

– Ще одна наша книга – «Треблінка. Дослідження. Спогади. Документи» логічно та тематично продовжує наші попередні видання про табори Собібор та Майданек. Це був дуже важкий, дворічний проект, що виріс від думки «А може зробити невелику документальну брошуру?» до важкої (688 сторінок) «цеглини» – першого наукового видання російською мовою про цей табір смерті.



Книга наповнена дослідницькими статтями, перекладами з польського та івриту, різними документами та проливає світло на найважчу сторінку нацистських злочинів. Поява цієї праці – заслуга близько десятка людей із Польщі, Ізраїлю, Росії, Німеччини, які майже на голому ентузіазмі взялися допомогти, перекласти, написати чи перевірити. У результаті завдяки зусиллям міжнародного колективу дослідників ми сьогодні говоримо про наше нове видання.

– З чого розпочався проєкт?

– Восени 2019 р. мій колега Костянтин Пахалюк, який добре знає англійську мову і регулярно відвідує архіви, звіряв набір спогадів Барутчева про Майданек і вносив останні штрихи у вступну статтю. При цьому він натрапив на низку цікавих радянських документів (протоколи допитів) в'язнів, які вижили в Треблінці, та місцевих жителів. Серед них – переклад мемуарів Янкеля Вернника. Після втечі 2 серпня 1943 р. він ховався в підпіллі, де написав спогади, що викривають, через рік вони потрапили в штаб 1-го Білоруського фронту. Джерело саме по собі відоме, але російською не публікувалося, та й переклад, виконаний радянським лейтенантом, залишав бажати кращого. Далі, завдяки нашим друзям, вдалося не лише відшукувати сам переклад, а й виявити дуже суттєві спотворення в англомовному варіанті, що зазначено у примітках. Паралельно здавалося, що мало публікувати окремі протоколи та мемуари лише Вернника. Тоді я запропонував Костянтину доповнити книгу мемуарами Самуеля Вілленберга, написаними в 1980-ті рр. Сьогодні ці спогади про Треблінку є найпопулярнішими у світі. Перше видання побачило світ на івриті, а перекладати їх на російську для нас взявся Григорій Рейхман, наш ізраїльський колега. І якщо Вернник концентрується на злочинах та руйнівній силі табору, то Вілленберг показує й іншу сторону – взаємодопомогу в'язнів, їхній опір. Спільна редакція тексту, уніфікація назв, написання коментарів зайняли час. Однак цікаво тут інше: для Вілленберга рідною була польська, і польська версія дуже відрізняється від івриту. В останньому відсунні багато уточнень, міркувань і цілі абзаци, що опукло показують відносини євреїв і поляків під окупацією.

– Так, ви провели масштабну роботу.

– Мемуари Вернника і Вілленберга займають приблизно третину книги, за аналогією з іншими збірками іншого попереднього циклу досліджень. Костянтин Пахалюк із Михайлом Едельштейном написали вступну статтю, де спробували розкрити історію Треблінки, узагальнивши існуючу історіографію. Розділ Михайла про повстання 2 серпня 1943 демонструє всю суперечливість наявних джерел. Далі слідує стаття Арона Шнеєра про колабораціоністів-травникіївців («випускників» навчально-тренувального табору СС у містечку Травники, в окупованій Польщі, що служили у Треблінці охоронцями), а потім уже Сергій Романов узагальнив аргументи проти заперечників злочинів у Треблінці.

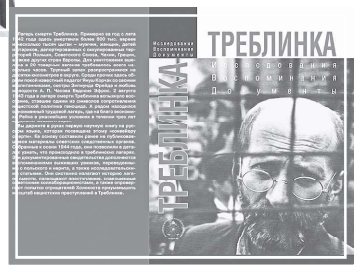
З історіографічного погляду найбільшу цінність становить остання третина книги – документи. Якщо коротко: у серпні 1944-го Червона армія зайняла територію, де розташовувався табір смерті Треблінка та одноіменний трудовий табір. Зазначу, що у Треблінці загинули 800 тисяч євреїв із різних окупованих нацистами країн Європи. Радянські військові юристи опитали понад 30 місцевих жителів, колишніх в'язнів та вільнонайманих робітників, зібравши колосальний матеріал. Представники ГоловПУРу пропонували оприлюднити, проте НДК (Надзвичайна державна комісія з розслідування злочинів німецько-фашистських загарбників) фактично все здала в архів, вважаючи тему знищення, як вважалося тоді, кількох мільйонів євреїв не дуже важливою. Причому навіть польські свідки як один наголошували,

НЕ ЗАБУДЕМО!

що саме до євреїв нацисти ставилися найгірше. Туди ж, на місце колишньої Треблінки, приїжджав відомий письменник Василь Гроссман, який засновував свій унікальний нарис на протоколах, що публікуються.

Зверну увагу читачів на те, що лише частину матеріалів було виявлено у фонді НДК. Ще одне, найцікавіше, зведення протоколів знаходилося у фонді Нюрнберзького процесу, що дещо подовжило нашу роботу: почерк слідчих був нерозбірливий, деякі місця виявилися змащені, інші – взагалі знищені під час зшивки аркушів. Розшифровки, що публікуються, не тільки вносять нові деталі в історію двох таборів Треблінки, але й демонструють логіку роботи радянських слідчих та ідеологів середньої ланки.

– Чим ця книга відрізняється від ваших попередніх спільних видань?



– Збірка вийшла дуже товстою – у ній майже 700 сторінок. Погодьтеся, не часто виходять такі потужні, змістовні, об'ємні видання про табори знищення. У чомусь ми тут стали першими, оскільки після 1945 р., після виходу праці Василя Гроссмана «Треблінське пекло», нічого подібного, навіть спогадів, російською мовою не видавалося. Ця тема давно вимагала уваги істориків, терпляче чекаючи свого часу. Створення нашої книги тривало не один рік, у результаті вилившись в унікальне творче дослідження колективу авторів. Більшість упорядників збірки нашим читачам

Продовження на стор. 3

НОВИНИ

ДОРОГІ НАШІ ЧИТАЧІ!

Згідно з «Законом про забезпечення функціонування української мови як державної» з січня 2022 року всі друковані ЗМІ в Україні мають виходити українською мовою.

Починаючи з цього номеру наша газета також буде виходити в світ українською мовою. Я зазначаю – наша газета, тому що вона всі роки свого існування дійсно була нашою з вами. Ми завжди були вдячні вам за ту увагу, яку ви виявляли до «Єдінкайт». Ще раз і ще раз дякуємо вам за ваші листі на адресу редакції та телефонні дзвінки.

Ми щиро сподіваємося, що наше співробітництво буде продовжуватися. Адже головне в будь-якій газеті, якою б мовою вона не друкувалась, це актуальна інформація та щирий діалог між журналістами та читачами.

Ми обіцяємо вам, що будемо старатися робити нашу газету ще більш цікавою для вас.

Щиро сподіваємось на подальшу співпрацю.

Виповнилося 30 років дипломатичних відносин між Україною та Ізраїлем

Виповнилося 30 років з моменту укладання офіційних дипломатичних відносин між Державою Ізраїль та Україною.

На честь цього дня посол Ізраїлю в Україні Міхаель Бродський виступив із вітальним відеозверненням.

Він заявив, що 30 років – це вік, коли, озираючись назад, розумієш, скільки всього було досягнуто та скільки кроків було пройдено; це час розвитку, час викликів та їх подолання.

Ізраїльський дипломат також сказав, що між Україною та Ізраїлем особливі відносини, в їхній основі — Тора, спільна історія, багатокультурна спадщина та спільні інтереси.

«Важко знайти у світі країну, народ якої мав би такі міцні історичні зв'язки з єврейським народом. І я впевнений, що тепло та дружба наповнять відносини між нашими країнами найближчими роками.

Хочу побажати Ізраїлю та Україні миру та процвітання, а громадянам наших країн міцного здоров'я, злагоди та благополуччя!», – зазначив Міхаель Бродський.

Ця програма створена за підтримки та партнерства Джойнту (JDC), провідної міжнародної єврейської організації з надання гуманітарної допомоги, яка рятує життя євреїв та розбудовує єврейську общину в країнах колишнього Радянського Союзу вже понад три десятиліття.
Для отримання додаткової інформації про JDC відвідайте: www.JDC.org

JDC

Claims Conference ועידת התביעות
The Conference on Jewish Material Claims Against Germany

«Соціальна допомога особам, які постраждали від нацизму, надається за допомогою гранту Конференції з єврейських матеріальних позовів до Німеччини»

Тижневі глави Тори
(лютий 2022)

5 лютого (4 адара алеф)

Глава «ТРУМА»

Всевишній велить єврейському народу принести підношення – п'ятнадцять видів різних матеріалів: золото, срібло, мідь; синю, пурпурову та червону шерсть; льон, козячу шерсть, шкіри баранячі червоні, і шкіри тахаша, дерево шитим, оливкова олія, прянощі, камені оніксові та самоцвіти, – з яких, як наказує Б-г, вони нехай зроблять Мені Святилище, і Я буду перебувати серед них! "

На вершині гори Сінай Моше отримує докладні вказівки про те, як має бути влаштоване це "житло Б-гу", щоб євреї могли його розбирати, переносити і знову зводити під час мандрівок пустелею.

У внутрішньому приміщенні Святилища – Свята Святих – за майстерно зітканою завісою містився Ковчег, що містив Скрижалі Заміту, на яких було викарбовано Десять Заповідей. На кришці Ковчега були фігури крилатих Крувім, викувані з чистого золота. У зовнішньому приміщенні стояла Менора – золотий семисвічник – і золотий Стіл для покладання хліба.

Три стіни Святилища зводилися з 48 вертикальних балок, кожна з яких була вкрита золотом і встановлювалася в два срібні підніжжя. Будова покривалася трьома шарами покриттів: полотнища багатобарвної тканини з вовни та льону, покриття з козячої вовни та покриття з овечих шкур та шкур тахаша. Передню сторону Святилища закривала вишита завіса, що висить на п'яти стовпах.

Двір Святилища, де містився бронзовий Жертовник, був оточений огорожею з гратчастих лляних полотнищ, що висять на срібних гачках шістдесяти стовпів зі срібними обідами та мідними підніжжями.

12 лютого (11 адара алеф)

Глава «ТЕЦАВЕ»

Бог каже Моше наказати синам Ізраїлю принести чисту оливкову олію для запалення світильника "постійного горіння", який Аарон запалюватиме в Святилищі, щоб той горів "від вечора до ранку".

Описуються вбрання священиків (коенів), в які ті мають бути одягнені під час храмових служінь: 1) кітонет - довга лляна сорочка; 2) мішнасаім – лляні штани; 3) міцнефет або мігбаат – лляний тюрбан; 4) авнет – довгий пояс.

Коен-гадол (первосвященик) також одягав: 5) ефод - вбрання на зразок фартуха, виготовлене з блакитної, пурпурової і червоної вовни, льону і золотих ниток; 6) хошен - нагрудник з дванадцятьома дорогоцінними камінцями, на яких були вигравіювані імена дванадцяти колін Ізраїлю; 7) меїл - плащ із синьої вовни з декоративними гранатами та золотими дзвіночками вздовж нижньої крайки; 8) ціц - золота пластина, що одягається на лоб, з вигравіюваними словами: "Святиня Б-гу".

Всевишній також дає докладні розпорядження про семиденну церемонію посвяти в коени Аарона та його чотирьох синів і про виготовлення Золотого Жертовника для запалення пахощів - ктоpет.

19 лютого (18 адара алеф)

Глава «КІ ТІСА»

Євреї отримують наказ принести у Святилище пішекеля кожен у підношення, що називається "спокутою душі". Також даються вказівки про виготовлення мідного умивальника, олії помазання та суміші для воскурення. "Мудрі серцем" майстерні ремісники Бецалель і Аголіяв призначені керувати зведенням Святилища, і народ вкотре отримує наказ дотримуватися Шабату.

Не дочекавшись повернення Моше з Синайської гори, народ виготовляє Золотого Тельця і поклоняється йому. Всевишній виявляє бажання знищити невірний народ, але Моше заступається за євреїв.

Побачивши людей, що танцюють навколо виготовленого ідола, Моше розбиває Скрижалі, знищує Тельця і розпоряджається стратити головних винуватців.

Повернувшись потім до Б-га, Моше каже Йому: "Якщо Ти не вибачиш їх - зітри мене з Книги, що Ти написав!" Всевишній прощає євреїв, але каже, що наслідки їхнього гріха будуть відчуватися протягом багатьох поколінь.

Б-г виявляє бажання послати Свого ангела з народом Ізраїлю, але Моше благає Його, щоб Він сам супроводжував Свій народ у Святу Землю.

Моше виготовляє нові скрижалі і знову піднімається на гору Сінай, щоб Всевишній знову накреслив Свій Завіт на Других Скрижалях. На горі Моше удостоюється розкриття тринадцяти Божих Атрибутів Милосердя. Коли Моше повертається з гори Сінай, його обличчя світиться настільки, що він повинен закривати його покривалом, яке знімає лише для того, щоб говорити з Б-гом або щоб вчити народ Його законам.

26 лютого (25 адара алеф)

Глава «ВАЙАКГЕЛЬ»

Моше збирає народ Ізраїлю і знову повторює їм заповідь про дотримання Шаббата. Потім він повідомляє розпорядження про спорудження Мішкана (Святилища).

Люди зі щедрістю жертвують удосталь, приносячи золото, срібло, мідь, сині, пурпурові та червоні вовняні тканини, козячу вовну, лляну пряжу, шкури, дерево, оливкову олію, ароматні речовини та дорогоцінне каміння. Моше змушений наказати припинити приношення.

"Мудрі серцем" ремісники виготовляють Мішкан та його начиння (все, що детально описувалося у попередніх розділах): три шари покриттів; 48 покритих золотом стовпів; 100 срібних підніжжя; Парохет - завіса, що розділяє два приміщення Святилища; Масах - передню завісу; Ковчег та його покриття з фігурами Крувім; золотий стіл; золотий семисвічник – Менора; золотий жертовник та суміш ароматних воскурень; олія помазання; зовнішній жертовник та його принадлежності; гачки, стовпи та підніжжя для огорожі двору та умивальник, виготовлений із мідних дзеркал.

ВІЧНА МУДРІСТЬ

План онлайн заходів хеседу на 17.01 - 31.01. 2022 року
Дорогі друзі!

Запрошуємо вас приєднатись до наших прямих ефірів, які відбуваються онлайн з використанням додатку Zoom – безкоштовно.
Для того, щоб отримувати електронне запрошення на наші програми,
напишіть про своє бажання на електронну пошту координатору проекту kuzmenko@kievhesed.org.ua
Чекаємо на вас!

17.01.2022, 19.01.2022, 24.01.2022, 26.01.2022, 31.01.2022
9.30 - 10.30 – Онлайн Іврит з Людмилою Поліщук

17.01.2022
11.00 - 12.00 – Онлайн-мандри з Іванною Єдгаровою "Синагоги світу: Латинська Америка, частина 2"

17.01.2022
13.00 - 14.00 – "І сміх, і гріх" з Емілем Крупником

18.01.2022
11.00 - 12.00 – Корисні практичні поради "Безпечний та комфортний побут для людей похилого віку" (програма Іванни Єдгарової)

18.01.2022, 20.01.2022, 25.01.2022, 27.01.2022
13.00 - 14.00 – Онлайн-екскурсія з Яном Приворотським

19.01.2022
11.00 - 12.00 – "Запитуйте – відповідаємо" зустріч з психологом Вірою Чаплинською

19.01.2022, 26.01.2022
13.00 - 14.00 – "Єврейські традиції" з Емілем Крупником

20.01.2022
11.00 - 12.00 – Літературний клуб "Корифеї" з Іванною Єдгаровою: поезія, музика, пісні під гітару разом з відомим артистом

21.01.2022
9.30 - 10.15 – Курси англійської мови з Іванною Єдгаровою: група № 2
10.45 - 11.30 – Курси англійської мови з Іванною Єдгаровою: основна група
11.45 - 12.30 – Курси англійської мови з Іванною Єдгаровою, група № 1

21.01.2022, 28.01.2022
11.00 - 12.20 – Програма Наталки Адамович (м. Житомир) "А ви пам'ятаєте? А ви знаєте? А ви чули?"

26.01.2022
11.00 - 12.00 – Профілактика падінь у зимовий період – зустріч з реабілітологом Євгеном Горбуновим

27.01.2022
10.00 - 11.00 – Пізнавальний практикум з психологом Іриною Деменко

27.01.2022
11.15 - 12.15 – Програма Іванни Єдгарової "Театр біля мікрофону" театральна вистава, присвячена Дню пам'яті жертв Голокосту

28.01.2022
12.00 - 13.00 – Програма Іванни Єдгарової "Усією мішпухою у гості до…"

31.01.2022
11.00 - 11.45 – Курси англійської мови з Іванною Єдгаровою: група № 2.
12.00 - 12.45 – Курси англійської мови з Іванною Єдгаровою: основна група.
13.00 - 13.45 – Курси англійської мови з Іванною Єдгаровою, група № 1

ДО ЗУСТРІЧІ!

БАТЬКИ ТА ДІТИ

Євреї дуже трепетно ставляться до своїх дітей. Щасливе дитинство та благополуччя дітей є для них майже національною ідеєю. Швидше за все, ці основи виховання допомагають потім дорослим бути впевненими в собі, цілеспрямованими та відчувати себе комфортно в цьому житті. Ми публікуємо добірку мудрих порад єврейських матерів щодо виховання потомства.

МОЯ ДИТИНА – ЗОЛОТО

Просто іноді робить дурниці. Єврейська мама не тільки не скаже, а й не подумає, що її дитина погана. Від неї ми почуємо: «Як такий чудовий хлопчик міг зробити таку дурість?». Неслухняність, витівки – це властиво дітям. А постійна критика дитини лише вирощує комплекси у ній. Тому дитина завжди гарна! Погаными може бути лише її вчинки. Мета виховання – знайти причини цього вчинку та позбутися їх.

ДИТИНІ МОЖНА ВСЕ, КРІМ ТОГО, ЩО ЇЙ НЕ МОЖНА

У єврейських сім'ях дітям дозволяють дуже багато, не ласть по дрібницях, не звертають увагу на дрібні провини. Але є такі речі, яких ніколи і за жодних умов робити не можна. Це стосується неповаги до старших, неналежного навчання, поганого ставлення до здоров'я та інших важливих речей. Цих заборон небагато, але вони невблаганні.

СВІТ ПОВИНЕН ЗНАТИ, ЯКА ПРЕКРАСНА МОЯ КРИХІТКА!

Варто хвалити дитину і пишатися нею не лише наодинці з нею, а й у розмовах з друзями, знайомими, близькими. Це так нормально для єврейських батьків, але часто про це забуваємо... Дайте дитині можливість зрозуміти, як ви пишаєтеся нею, і вона намагатиметься порадувати вас ще більше.

БУДЬ ЩАСЛИВОЮ У СВОЇЙ СІМ'Ї, ЩОБ ДИТИНА БУЛА ЩАСЛИВОЮ У СВОЇЙ

Дитині багато не повторюють у єврейській сім'ї, не звітують. Їй просто подають добрий приклад. Дитина постійно стежить за вашими вчинками та переймає їх. Бажаєте навчити дитину радіти життю – радійте самі! Хочете, щоб вона жила щасливо – будьте щасливі!

ЄВРЕЙСЬКА МУДРІСТЬ

БАТЬКІВСТВО – ЦІЛА НАУКА

Дітей у єврейській сім'ї виховують так, щоб вони виросли добрими батьками. Через ігри та забави закладаються методи виховання, а в школах та синагогах викладають курси батьківства.

ДИТИНА МАЄ БУТИ ЗАЙНЯТА

На дурниці тоді менше часу. Єврейські діти звикають до постійних занять із раннього дитинства. Це допомагає їм рости наполегливими та постійно працювати над своїми мріями.

Звісно, ми розуміємо, що ви добре знаєте ці прості єврейські мудрості. Отже, ми лише нагадуємо про них, аби ви поділились ними зі своїми знайомими та при нагоді розповіли молоді!

Ту бішват – Новий рік дерев

Як відомо, євреї – народ хитромудрий. Вони вміють добре влаштовуватись у житті. Ось навіть Новий рік святкують кілька разів на рік.

Отже, 17 січня цього року ми відсвяткували Ту бішват – Новий рік дерев.

"Ту бішват" буквально означає "П'ятнадцяте число місяця Шват". Ми відзначаємо Новий рік дерев п'ятнадцятого Швата, оскільки саме у цей час на деревах у Землі Ізраїлю починають розпускатися бруньки. Але Ту Бішват – це не просто святкування "дня народження" дерев. Цей день має велике значення з точки зору галахи, єврейського Закону – він визначає відокремлення десятин від плодів Землі Ізраїлю.

Десятини на івриті називають маасрот. Це пожертвування та дари, що відокремлюються від урожаю. Згідно з єврейським Законом, євреї у Землі Ізраїлю повинні відокремлювати певну частину свого врожаю та віддавати її коенам (священикам) та левітам, які служили у Храмі і не мали своєї землі, а також біднякам.

Ці дари повинні відокремлюватися від плодів, що виросли цього року, а не від плодів попереднього року. Коли ж розпочинається Новий рік для плодів дерев? Саме у Ту Бішват.

У благословенні Біламе народ Ізраїлю уподібнений до дерев: «Які прекрасні намети твої, Яаков, житла твої, Ізраїлю! Як струмки розтікаються вони, як сади при ріці, як алое, яке господь насадив, як кедри при водах" (Бемідбар, 24:5-6).

Європейські євреї святкують Ту Бішват, смакуючи п'ятнадцять різних видів фруктів. Багато хто вимовляє один із п'ятнадцяти псалмів (Псалми 120-134) після кожного виду фруктів.

Східні євреї слідують думці "святого Арі" (раббі Іцхак Лурія Ашкеназі) та каббалістів Цфата, які встановили, які саме фрукти потрібно їсти у Ту Бішват. За одним зі звичаїв, потрібно скуштувати п'ятдесят видів фруктів!

Сьогодні ми ставимо на стіл у Ту Бішват найкращі плоди Землі Ізраїлю, особливо сім видів плодів, якими Земля Ізраїлю прославляється в Писанні: пшениця, жито, виноград, інжир, гранати, оливки і фініки.

Сини Ізраїля, приходячи до Святої Землі, виконували завіт: "Коли ти прийдеш у Землю, то насадиш усі види фруктових дерев" (Вайкра 19:23). Сама Тора уподібнена до дерева: "Вона – Древо життя для тих, хто тримається її, а ті, хто її підтримує, – щасливі". (Мішлей, 3:18). Праведник також уподібнений до дерева: «Він буде подібний до дерева, посадженого біля потоків вод, яке приносить плоди свого часу, і все, що він робить, буде успішним» (Псалми, 1:3).

Людина не завжди садить дерева для власної користі. Талмуд розповідає, що якось рабі Хоні йшов дорогою і побачив людину, що садить дерево. Він запитав: "Коли це дерево принесе плоди?" Той відповів: "Через сімдесят років". "Ти впевнений, що доживеш до цього?" - Запитав раббі Хоні. Людина відповіла: "Я збираю плоди ріжкових дерев, посаджених до мене. Як і мої предки садили дерева для мене, я саджу для моїх дітей" (Тааніт 23). Варто замислитися, який алегоричний сенс цієї історії, і які висновки ми можемо зробити з неї.

З Ту бішват вас, друзі!

«У ТРЕБЛІНЦІ ЗАГИНУЛО 800 ТИСЯЧ ЄВРЕЇВ»
27 СІЧНЯ – МІЖНАРОДНИЙ ДЕНЬ ПАМ'ЯТІ ЖЕРТВ ГОЛОКОСТУ

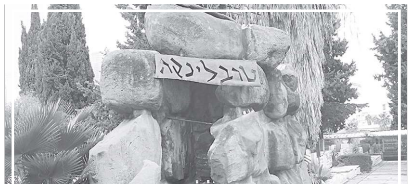
Початок на стор. 1

невідомі. У процесі роботи та розбору архівних документів були виявлені й чернові матеріали, над якими працював Василь Гроссман, наприклад його листування, начерки з «Треблінки», версії для публікацій у радянській пресі. 2 серпня 1943 р. – дата масової втечі та повстання у Треблінці. Примітно, що саме наприкінці липня – на початку серпня 1944-го Червона армія звільнила східні та південно-східні райони Польщі, де знаходилися сумнозвісні Собібор, Майданек, Треблінка. Військові юристи на той час майже одночасно отримували інформацію, розмовляли з уцілілими в'язнями, яким вдалося дожити до визволення. Після цього залишилося чимало документів, протоколів допитів уцілілих, очевидців з місцевих жителів, які знали про концтабор, що знаходився поруч, і багато що могли розповісти. Ми працювали з протоколами допитів, зі свідченнями свідків. Студенти-волонтери допомагали нам переводити їх з машинописного та рукописного варіантів до комп'ютерного, ми разом їх редагували, перевіряли, виправляли помилки.

– Уявлена, не всі наші читачі добре знайомі з історією табору смерті Треблінка…

– Треблінка – один із таборів смерті, створених у рамках «остаточного вирішення єврейського питання». Насамперед це була лише невелика станція на схід від Варшави. Навесні 1942 року нацисти почали будувати там табір для знищення євреїв, у липні 1942-го він почав функціонувати. Мало посвяченим у цю тему раджу спочатку прочитати вищезгаданий нарис Василя Гроссмана. Табір Треблінка існував до серпня 1943-го, колись за кількістю жертв навіть перевершуючи Аушвіц. Після придушення повстання у Варшавському гетто в травні 1943-го останніх в'язнів, що залишилися там, також відправляли в Треблінку. «Машина смерті» припинила існування, коли кілька сотень змучених ув'язнених, що використовувався як рабська сила, вирвалися звідти 2 серпня 1943 р., а декільком десяткам вдалося дожити до визволення.

– Чим займалися ув'язнені робітничого табору Треблінка?



Меморіал, присвячений Треблінці на цвинтарі Нахалат Іцхак у Тель-Авіві

– До їхніх обов'язків входило обслуговування табору смерті: прибирання, закопування та спалювання трупів, сортування речей знищених людей, відбір цінних речей, різні будівельні та ремонтні роботи на території табору знищення. Вони якраз і підняли повстання, і їм вдалося вирватися з табору. Після цього він проіснував до осені 1943-го і був остаточно ліквідований, а його в'язні – розстріляні. Багато хто тікали звідти, через рік дали свідчення військовим юристам Червоної армії. Їхні спогади також увійшли до нашої збірки.

– На яку аудиторію розраховано книгу?

– Вона призначена як для фахівців-істориків, так і для звичайного читача, якому дуже мало відомо про Треблінку. Це ще одна трагічна, жахлива, драматична, слабовивчена сторінка Голокосту, свідчення не лише величезного лиха, а й доказ нашого національного спротиву, втечі, спроб виснажених в'язнів боротися з нацистами та помститися.

– Якою є ваша особиста роль у створенні цієї праці?

– Мені було дуже цікаво брати участь у реалізації такого масштабного проєкт, хоча мої скромні зусилля не варто перебільшувати. Я запропонував включити до книги спогади Вілленберга, тим більше, що ідея видання цих спогадів російською мовою народилася у мене дуже давно. Разом із волонтерами я займався підготовкою протоколів допитів. І звичайно, в умовах самоізоляції та розкиду нашого колективу країнами та континентами всі взаємодіяли дистанційно. І це вимагало координації.

– Чи можна сказати, що тепер про концтабір Треблінка все відомо?

– Не можу стверджувати, що після випуску цього видання вивчати по Треблінці більше нічого. Впевнений, що ще залишилися окремі сюжети, документи, деталі, герої, антигерої та їхні долі, що потребують додаткового ознайомлення. Проте загалом вони, швидше за все, не змінюють історії табору, загальної картини того, що сталося. Ніхто з нас і не ставив перед собою такого завдання – випустити книгу, після появи якої вже нічого буде писати на цю тему.

Розмовляла Яна ЛЮБАРСЬКА

ЩО ТАКЕ РАДІСТЬ І ЯК БУТИ, ЯКЩО РАДОСТІ У ЖИТТІ НЕМАЄ?

6 ВІДМІННИХ СПОСОБІВ ЗНАЙТИ В ЖИТТІ РАДІСТЬ

Радість – одне з найприємніших почуттів. Але часом здається, що підстав для веселощів зовсім немає. Що робити, якщо долає апатія? Як залучити до життя радість? Виявляється, є прийоми, які легко викликають почуття задоволеності та приплив позитивних емоцій. Ми розповімо, як легко відчути щастя та що можна змінити у своєму житті.

ЩО ТАКЕ РАДІСТЬ?

Радість - це почуття душевного задоволення, яке супроводжується виникненням позитивних емоцій та гарного настрою. Тих, хто часто відчуває задоволеність, називають оптимістами. Такі люди мають позитивне емоційне тло. Для дітей такий стан є нормою, але з віком ми стаємо незадоволенішими і сумнішими, засмучуючись як з приводу, так і без. Щоб подолати похмурий настрій, достатньо зробити три прості кроки.

1) Виразити внутрішню емоцію, проговорити: «Як я радий! Ух ти!»

2) Підключити міміку. Зазвичай людина, яка відчуває задоволення, має такий портрет: брови і лоб рівні, верхні повіки перебувають у спокійному стані, ніжні – піднесені, але не багато зморщені. Куточки очей у дрібних зморшках, а кутки губ злегка піднесені нагору. Можна стати наші шниньки або закрити рот рукою.

3) Візуалізувати. Потрібно, щоб уява намалювала ситуацію, що викликає позитивні почуття – зустріч з друзями, поїздка на море чи заняття улюбленою справою.

Що відбувається з організмом, коли ми відчуваємо радість?

Коли ми відчуваємо радість, нейрони мозку виробляють ендорфіни – «гормони щастя». Наш емоційний стан безпосередньо залежить від рівня цих гормонів у крові.

Як просто підвищити їх кількість:

- з'їсти шоколад;
- послухати хорошу музику;
- звести до мінімуму спілкування з негативними людьми, не дивитися новини;
- подивитися комедійний ролик або прочитати гарний жарт;
- згадати кумедний випадок із життя;
- подумати про хороше у найближчому майбутньому – похід у кіно, зустріч із друзями тощо.

ЩО ТАКЕ АНГЕДОНІЯ?

Ангедонія – стан, у якому людину нічого не тішить. Статистика свідчать, що найчастіше цей стан долає тих, хто досяг висот у професійній сфері, і може собі це дозволити.

ЧОМУ ВИНИКАЄ АНГЕДОНІЯ?

- одноманітність життя;
- відсутність фізичної втоми – стирають, прибирають, готують машини;
- інформаційний потік, розумове навантаження, недосипання, відсутність режиму.

Відчуття, що немає радості у житті – перші ознаки ангедонії. З нею можна боротися штучним стресом. Суть методу коротко викладена в анекдоті про чоловіка, який, маючи буркотливу дружину, неоплачені кредити та нелюбу роботу, носив взуття менше на кілька розмірів. А коли знімав її з ніг, тішився життям, як дитя.

Так, можна поїхати в село, відмовившись від благ цивілізації, сісти на дієту, піти в гори, спробувати екстремальний вид спорту. Мета – спровокувати переоцінку цінностей, щоб знову відчути радість життя.

ЯК ЗНАЙТИ РАДІСТЬ У ЖИТТІ?

1. Шукати радість життя у дрібницях.

Хтось радіє світанку, а хтось невдоволений, що не виспався. Один отримує насолоду від спілкування з людьми, а іншого дратують порожні розмови.

Радість життя не полягає в чомусь конкретному, його складають радісні моменти та дрібниці, які роблять нас щасливими. Можна скласти "свій" список справ ідеального дня. Тих, що приносять нам радість. Ось що можна зробити для гарного настрою:

- з'їсти м'який свіжий хліб;
- випити чашку теплого какао у парку, погодувати голубів;
- зайнятися творчістю – малювати, вишивати, ліпити;
- сховатися під пледом та подивитися улюблений фільм;
- прийняти ванну для ніг з пінною, сіллю, ароматами;
- переглянути старі фотографії;
- записати десять найяскравіших спогадів зі свого життя;
- розіграти друзів, які мають гарне почуття гумору;
- зробити собі самомасаж чи інші приємні процедури.

2. Подбати про зовнішність.

Принести радість під силу гарному манікюру, новій зачісці або стильному взуттю. Навіть оновлена стрижка або улюблений одяг, який ми рідко вдягаємо, здатні викликати в нас відчуття задоволення! Коли ми знаємо, що добре виглядаємо, мимоволі шукаємо своє відображення у дзеркалі. Коли знаходимо – внутрішньо посміхаємось. Впевненість у своєму зовнішньому образі налаштовує на успіх та позитив. У таких ситуаціях навіть раптові прикрості не псують настрій, адже годі сумувати, коли виглядаєш як з голочки, навіть якось по-голлівудськи весело.

ПОРАДИ ПСИХОЛОГА

3. Робити, що хочеться.

Часто буває, що людина, маючи добрий заробіток і статус у суспільстві, почувається нещасливою. Чому це відбувається? Що не так? Річ у тому, що кожен має свої радості життя. І якщо один приходить у захват від швидкої їзди на мотоциклі, то іншого від такого проведення часу нудить. Потрібно відмовлятися від стереотипів та знайти «своє» заняття. Якщо обертання на одній нозі підіймає настрій і змушує посміхатися, чому цього не робити?

4. Щось змінити.

Якщо немає радості у житті, то треба щось змінювати – роботу, оточення, хобі, партнера, зрештою. Можна виїхати у відпустку, зробити перестановку або завести вихованця. Не має значення, що саме реформувати. Головне, щоб це спричинило нові емоції, бажання, мрії. Коли ми стикаємося з чимось новим, то відкриваємо ще одну грань.

5, Слухати афірмації,

Афірмації - дієва практика, за допомогою якої можна позбутися негативу, подолати себе, налаштуватися на перемогу. Повторюючи одні й самі думки вголос, ми починаємо вірити у себе, переосмислюємо ситуацію, у якій перебуваємо, виходимо із замкнутого кола обтяжливих думок. Головне – знайти «свої» афірмації. Ті, з якими зручно працювати.

6. Допомагати іншим.

Роблячи щось добре для інших, ми рятуємо себе. Навколо нас обов'язково знайдуться люди, які переконані, що немає радості у їхньому житті. Хвороби, недоліки, неприємності забирають сили та засоби. Коли приводів для смутку стає багато, до людини приходить депресія. З цим допоможуть впоратися друг або просто добрий знайомий, який виявився поруч. Чому б їм не стати? Допомагаючи іншим знайти себе, знайти радість життя, ми самі зцілюємося, одержуючи натомість почуття задоволеності.

Якщо радість це стан душі, то чому не бути радісними щодня? Тільки від нас залежить, чи будемо ми щасливі або ні. Досить скласти свій список дрібниць, які приносять задоволення. Якщо справа дійшла до апатії, можна застосувати метод штучного стресу, а також щодня за три кроки викликати радість самостійно. Навчатися радити нескладно, головне - мати бажання!

В Ізраїль прилетіли 215 будівельників з України за міждержавною угодою

До Тель-Авіва з Борисполя прилетіли 215 українців, які працюватимуть в Ізраїлі будівельниками.

Будівельники їдуть до Ізраїлю в рамках Міждержавної угоди щодо можливості тимчасового працевлаштування українців в Ізраїлі, яка була укладена у 2016 році.

Працевлаштування буде повністю легальним.

Українці підготовлені на 100% та отримали всі необхідні документи для того, щоб вони гарантовано потрапили до Ізраїлю та отримали цю роботу.

Наступна група працівників поїде до Ізраїлю у березні цього року.

В Україні хочуть запозичити ізраїльський досвід психологічної реабілітації військових та ветеранів

Міністр у справах ветеранів України Юлія Лапутіна взяла участь у онлайн-зустрічі з делегацією експертів Держави Ізраїль з приводу двосторонньої співпраці у напрямі медичної допомоги та психологічної реабілітації українських військових та впровадженні відповідних ветеранських програм.

У зустрічі від ізраїльської сторони взяли участь посол Ізраїлю в Україні Йоав Бистрицький, лікар - міжнародний експерт з питань громадського здоров'я та професор епідеміології Іґамар Гротто, експерт із розвитку бізнесу, PR та міжнародних відносин Шломі Варійт. Міністерствами представляли заступники міністра у справах ветеранів України Олексій Плешенко та Інна Драганчук, а також керівники профільних підрозділів.

Юлія Лапутіна наголосила, що з ініціативи Президента України у всіх областях до 2023 року будуть створені сучасні реабілітаційні центри, де надаватимуться послуги військовослужбовцям та ветеранам.

Також розвиток системи реабілітаційної допомоги є одним із пріоритетних завдань уряду на 2022 рік.

«У цьому питанні Міністерство готове залучати ізраїльський досвід медико-психологічної реабілітації ветеранів війни та запровадження інноваційних програм, що діють у Державі Ізраїль», – сказала Юлія Лапутіна.

Іґамар Гротто представив групу ізраїльських експертів з питань медицини та реабілітації, які готові долучитись до реалізації відповідних проєкт в Україні. Крім того, він представив учасникам зустрічі ізраїльські напрацювання щодо особливостей роботи майбутніх центрів реабілітації та заявив, що готовий надати експертну допомогу у реалізації цього проєкт.

Сторони висловили відданість двосторонньому співробітництву України та Ізраїлю у цій галузі.

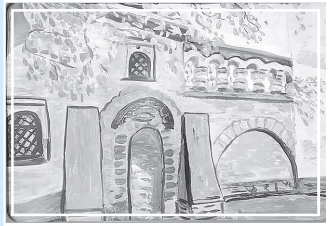
Рабин Моше Асман розповів про героя

Рабин Моше Асман у своєму Telegram-каналі розповів про зустріч із мусульманином на ім'я Лассана Батхілі, який врятував євреїв під час теракту.

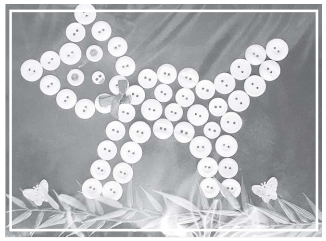
Теракт стався 9 січня 2015 року у супермаркеті кошерних продуктів у Париж. Непомітно для терориста Лассана Батхілі відвів шістьох людей у підвал у вимкнений холодильник і перечекав разом з ними, поки все припиниться.

Рабин розповів, що під час зустрічі він подякував Лассану Батхілі за такий благородний вчинок. Також рабин Моше Асман благословив чоловіка.

Талановиті Інна Вишнивецька та Любов Лазаренко – «творчість дарує щастя»!



Однією з нових онлайн передач, які завершили 2021-й рік, стала програма «Всією мішпухою у гості до...». Так, цей той самий випадок, коли до наших вакцинованих підопічних за їх запрошенням приходить у гості вакцинований піар-менеджер хеседу разом з вакцинованим волонтером та на соціальній дистанції веде пряму трансляцію про творчі здобутки підопічних! У першій передачі гостей приймали неймовірні, талановиті дівчата – Інна Вишнивецька та Любов Лазаренко!



Про що йшла мова? Про незвичайні вироби Інни, які вона творить з рибчих кісток, гудзиків, залишки тканини. Про чудові картини Любові, чий талант митця відкрився цього року! Обидві майстрині дуже хвилювались, коли розповідали про свої здобутки. Це й не дивно, адже для них цей показ став свого роду прем'єрою – майже 60 підопічних-гостей заходу у прямому ефірі не лише побачили красиві, яскраві творіння, але й поспілкувались з авторками! Отже, усі отримали велике естетичне задоволення. А поцінювачі прекрасного ще й пораду почули від наших Інни та Любові: хочете залишатись молодими й здоровими – займайтесь творчістю! Вона дарує щастя!

Сюрпризом передачі стало онлайн спілкування з директором хеседу Раїсою Гриценко. Підопічні отримали можливість поділитись з директором своїми думками, поставити питання та обмінятись новорічними побажаннями й вітаннями.

Отже, ми пропонуємо вам, друзі, приєднатись до наших онлайн заходів вже цього року. А зараз - помилуватись красою, що створена Інною та Любовю. Далі – буде!

Обов'язково буде!

З Днем народження!

Адміністрація та колектив МБФ «Єврейський Хесед «Бней Азріель» щиро вітає наших дорогих іменинників, що народилися у СІЧНІ!

Нехай робота надихає,
Приносить гроші та комфорт.
Любов близьких хай зігріває,
Життя триває, мов курорт!

Здоров'я міцного, наснаги,
Життєвих благ та доброти!
Нехай зусилля досягають
До заповітної мети!

Бажаємо вам здоров'я, щастя та благополуччя, любові та миру, дорогі іменинники!

Мазал Тов!

Єврейський громадський центр «ХАЛОМ»

Halom – це місце, де збуваються мрії! Наш центр створений для того, щоб відкривати нові грані творчості, розвивати та збагачувати таланти, отримувати нові знання та просто відпочивати.

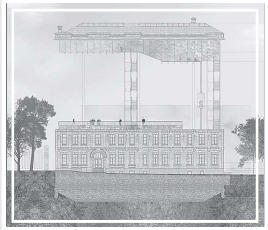
Ми маємо безліч напрямків діяльності, тому кожен відвідувач зможе знайти справу до душі – дитячі програми (міні-садочок, школа раннього розвитку, бейбі-йога, недільна школа), хореографія (класична, бальна, хіп-хоп, брейк-данс), творчі програми (гончарна майстерність, образотворче мистецтво, хенд-мейд), освітні програми (англійська мова для дітей та дорослих, іврит), програми для літніх людей та багато іншого.

Приходьте, будемо дуже раді Вам!

Наша адреса: м.Київ, ст.метро Либідська, вул. К.Малевича, 86-О

Тел.: (044) 220-29-03; (063) 606-94-29

У Києві з'явиться Музей жертв Бабиного Яру



У Києві створять Музей жертв Бабиного Яру у будівлі колишньої контори Лук'янівського єврейського цвинтаря. Міністерство культури та інформаційної політики України передало будівлю в оренду Меморіальному центру Голокосту «Бабин Яр».

Найближчим часом відбуватиметься реставрація будівлі. Архітектори збережуть автентичність колишньої контори та передадуть трагедію, з якою зіткнулися люди, які постраждали в Бабиному Яру під час Голокосту. До реставрації приєднається міжнародне архітектурне бюро OFFPOLINN, головний офіс якого базується у Нью-Йорку.

Літературний клуб «Корифеї»

святкує перший ювілей та оголошує новий творчий конкурс!

Час плине дуже швидко… й ось нашому літературному клубу «Корифеї» виповнилось 5 років! Хтось може сказати, що це дуже молодий вік…і буде правий! Ми - молоді, завзяті, енергійні, відкриті до нових творчих здобутків!

Хесед літературний? Так! Багато щирих, талановитих людей об'єднує наш фонд, який став майданчиком для неймовірних виступів підопічних та гостей. Ми привітали з цим маленьким, але дуже теплим й гарним святом наших підопічних - авторів та постійних поціновувачів поезії та прози – гарними подарунками та побажаннями. Скільки ж добрих слів ми почули навзаєм … А тут, на шпальтах улюбленої газети, ми вітаємо ще раз усіх, хто ділиться з нами своїм натхненням, енергією, творами! Хай міцне здоров'я, мир та радість будуть завжди з вами! Ми у захваті від авторів! Ми дякуємо поціновувачам літературної творчості!

Протягом року ми проводили онлайн програми «Літературний клуб «Корифеї», які були просто блискавичними та отримали неймовірну популярність серед глядачів-підопічних. Досвід показав, що ніякий ковід чи інші негаразди не позбавили вас таланту й натхнення, дорогі автори! Отже, прийшов час оголосити новий конкурс, за яким ви так скучили: «Музика слів – 2022».

УМОВИ КОНКУРСУ ЗАЛИШИЛИСЬ ТАКИМИ, ЯК І БУЛИ, А САМЕ:

1. Організатор конкурсу – МБФ «Єврейський Хесед «Бней Азріель». Організатор залишає за собою право змінювати умови та терміни конкурсу.

2. Наші підопічні можуть безкоштовно брати участь у конкурсі. Решта вельмишановних авторів також можуть надсилати свої твори, але ми відчуваємо, що ви надаватимете твори разом із благодійними внесками. І ми заздалегідь дякуємо вам за таке рішення: адже хесед – це благодійний фонд, який живе завдяки пожертвам.

3. Обсяг вашого матеріалу має бути не більше 3 друкованих аркушів формату А4. Тобто це може бути одне оповідання на 3 аркуші або 2-3 невеличкі новели. Це правило розповсюджується і на поетичні твори – ви можете написати довгу оду або стислі вірші, але загальний обсяг має бути не більше трьох аркушів.

4. Для друкованих творів ми просимо вас використовувати шрифт Times New Roman, розмір – 12, інтервал – одинарний.

5. Будь ласка, разом з творами надішліть кілька слів про себе. Адже нашим читачам буде цікаво дізнатись про вас й ваші творчі шляхи!

6. Куди надсилати матеріали? По-перше, можна надсилати звичайним листом на адресу: Піар-менеджеру МБФ «Єврейський Хесед «Бней Азріель», 4А Літерська вул., Київ 03087. По-друге, можна надіслати на електронну адресу ***iedgarova@kievhesed.org.ua****. По-третє, передати матеріали піар-менеджеру через свого куратора. Варіантів, як бачите, безліч. Отже, обирайте зручний для вас та дійте!*

7. Редакція не повертає отримані матеріали. Редакція залишає за собою право обирати твори або їх частини для друку на шпальтах газети.

8. Твори друкуватимуться мовою оригіналу та в авторській редакції. Отже, просимо вас звертати увагу на грамотність викладу ваших творів до того, як ви приймете рішення надсилати їх на конкурс.

9. Теми та сюжети творів не можуть стосуватись політики, закликів до агресії, війни, проявів ксенофобії, расизму, шовінізму. У тексті не може надаватись реклама будь-яких товарів чи послуг, нецензурні або образливі вирази.

10. Суворо заборонено використовувати плагіат для участі у конкурсі. Автор несе персональну відповідальність за наданий на конкурс матеріал.

11. Період проведення конкурсу – 01.02.2022 – 10.12.2022. Дипломанти конкурсу «Музика слів – 2022» будуть визначені 14.12.2022. Дата нагородження дипломантів буде оголошена додатково у зв'язку з епідеміологічною ситуацією в Україні.

12. Автори можуть брати участь в онлайн зустрічах «Літературний клуб «Корифеї», які проводяться щомісяця. Електронне запрошення на зустріч надсилається за 2 дні до онлайн зустрічі на вайбер автора або електронну пошту. Участь погоджується попередньо у телефонному режимі.

13. Найкращі твори будуть опубліковані у спеціальному виданні «Літературний альманах - 2022», який орієнтовно планується до друку наприкінці 2022 року – на початку 2023 року.

14. Кожен автор має право безкоштовно отримати по 2 екземпляри видання «Літературний альманах - 2022» після виходу цього видання у світ.

Отже, наші любі таланти, бажаємо вам натхнення та чекаємо на ваші матеріали! А зараз ми пропонуємо увазі читачів творчі здобутки гостей зустрічі Літературного клубу «Корифеї» – телеміст Україна – Казахстан, який відбувся наприкінці 2021 року.

МАРИНА ЗАДОВА

Снится море, снится детство,
Снится старая тетрадь…
В новосомое наследство
Просто и легко вступать.
Нет ни подписи ни даты,
Нет ни сбрун ни коня,
Ни каменьев и ни злата
Не осталось у меня.
Ни собаки и ни кошки,
Ни кола и ни двора,
Только свет а чужом окошке,
Только вечное вчера.
Ни сказать, ни наглядеться,
Ни обидеть, ни обнять.
Только море, только детство,
Только старая тетрадь….

***

Земля на земле,
И небо на небе,
И хлеб на столе,
И масло на хлебе.
И живы семь нот
И тридцать две буквы.
Упал бутерброд
Вниз маслом как будто,
Но живы семь нот.
И звуки печальны,
И буквы вразброд,
И песни прощальны,
Но те же семь нот
И азбука та же.
Тех песен - не в счет —
Не будет в продаже.
И сух первый хлеб,
И первый блин комом,
Последний - глядит
Неровным изломом,
Из всех семи нот,
Всего алфавита,
Тех песен за год —
Не спето, не спито.
Но живы семь нот,
И, значит, мы живы,
А буквы не в счет —
Слова из них лживы,
И как ни крути,
Не выскажешь душу.
Играй, не грусти,
А я буду слушать.
Навеки адвоем
Мелодия — слово.
Никак не поймем,
Попробуем снова,
Всего лишь семь нот,
Но бука многозначность,
Тех звуков полет -
Нетленный, прозрачный.
Немыслимый год.
И новый на входе,
И это пройдет —
И это проходит:
Есть хлеб на столе,
И масло на хлебе,
Земля — на земле,
А небо — на небе.

ЄВГЕН МАР (КАЗАХСТАН)

ДАЖЕ ЕСЛИ РУХНЕТ НЕБО

Даже если рухнет небо
Ярким солнцем в белый снег
Или правый станет левым,
Иль закат начнет рассвет,
Даже если непогода,
Даже если провода,
Оголив себя народу,
Прогудят «Прощай, пора!»,
Все неважно, все пустое.
Закон заброшенных церквей,
Постоянство золотое,
Жесть пристегнутых цепей
И кроваво-алый пирсинг
В теле будущих времен,
Горький ром и кислый рислинг
В написании имен
Тех, кто был с тобой до жизни,
Тех, кто вышел подышать.
Не расстаться б только с мыслью,
Что всего труднее ждать
Окончания сезона
И начала всех начал.

Кто ты здесь - изгой, ворона
Или чьих-то душ причал?
Размышлений поэта
Будто крепкое вино -
Нет единого рецепта.
Психиатр ушел в окно.
Даже небо, солнцем рухнув,
Не сумело удивить.
Черный чай на светлой кухне
И желание любить -
Вот и все его секреты.
Что там пишет старый Фрейд?
В рифмах - Божие ответы
На безжизненный апгрейд.

***

КАСАНИЕ НЕБЕС УТРЕННЕЙ ТИШИНЫ КВАРТИРЫ

Серпантин запорошенных улиц,
Тихий рокот спешащих машин.
Небеса белым снегом коснулись
Тишины наших старых гардин.
Ветер бьется метелями в окна,
Новый день начинается вновь.
И рисунки мороза на стеклах,
А зимы ледяная любовь -
Все смешалось в движениях тени
По обойным расклеенным швам.
Я, твои обнимая колени,
Свет читаю почти по губам.
Обнимаю и мысли, и тело,
И душа оголенной призыв,
А зима, да почти оголтело,
Снегом городу дарит призы.

Что-то много сегодня подарков…
Видно праздник вошел в апогей.
Мне с тобою морозно и жарко
Средь распятых ночных простыней.
Серпантин запорошенных улиц
Уведет нас в обычный из дней.
Мы с тобою в любовь окунулись,
Будто в прорубь
вселенских страстей.

Міжнародний Меморіал» отримає престижну премію імені Теодора Хойса

Міжнародне історико-просвітницьке товариство "Меморіал" ("ММ") удостоїлося премії імені Теодора Хойса (Theodor-Heuss-Preis), названої так на честь першого федерального президента Німеччини. Про це оголосив Фонд Теодора Хойса у Штутгарті (земля Баден-Вюртемберг).

«Міжнародний Меморіал» – це маяк для громадянського суспільства, робота організації є взірцем для мужнього захисту прав людини у всьому світі», – наголосив голова фонду Людвіг Хойс. «Нагорода покликана заохочувати демократію та зміцнювати впевненість та мужність правозахисників», – зазначили далі у фонді.

Вручення премії пройде в 57-й раз і заплановане на травень. Лауреатами цієї нагороди, як правило, є визначні особи – активні учасники демократичного процесу та захисники громадянських прав. У тому числі був німецький письменник Гюнтер Грасс. 2005 року премію отримала правозахисна організація Human Rights Watch, 2015 року – Європейський суд у Люксембурзі (EuGH).

Верховний суд Росії 28 грудня 2021 року ухвалив рішення про заборону «ММ». Суспільство та його регіональні підрозділи вирішено ліквідувати. Генпрокуратура РФ у своєму позові стверджувала, що «Міжнародний Меморіал» нібито неодноразово порушував закони, а також займався політичною діяльністю з метою впливу на державні рішення та формування громадської думки.

Пізніше, 29 грудня 2021 року, Мосміськсуд за поданням міської прокуратури ухвалив рішення про ліквідацію правозахисного центру «Меморіал».

Організація відкинула претензії на свою адресу. Представники «Меморіалу» заявили, що оскаржать рішення ЗС РФ у російських судах, а якщо буде потрібно, то й у Європейському суді з прав людини.

Рішення про ліквідацію «Міжнародного Меморіалу» викликало величезний резонанс не лише у Росії, а й на міжнародній арені. Держсекретар США Ентоні Блінкен назвав переслідування організацій "Меморіалу" образою правозахисної діяльності у всьому світі. Уряд ФРН засудило дії російської влади як такі, що суперечать міжнародним зобов'язанням щодо захисту основних цивільних прав. Велика міжнародна правозахисна організація Amnesty International закликала скасувати рішення про заборону «Меморіалу», назвавши його образою пам'яті мільйонів жертв ГУЛАГу.

В Ізраїлі запустили масову вакцинацію 4 дозою від COVID-19

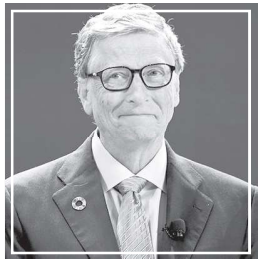
В Ізраїлі запустили кампанію із вакцинації четвертою дозою вакцини від COVID-19.

Про це заявив Нафталі Беннет, прем'єр Ізраїлю, під час прес-конференції у зв'язку із ситуацією з омікрон-штамом у країні.

Так, згідно із затвердженими рекомендаціями ізраїльського МОЗ, громадяни Ізраїлю старше 60 років, а також медичні працівники мають право отримати 4 дозу вакцини. Як запевняє уряд і МОЗ, цей захід дозволить уникнути важкого перебігу хвороби. Четверту дозу можна буде отримати не раніше ніж через 4 місяці після третьої.

Беннет нагадав, що наприкінці 2021 року було вжито заходів щодо стримування «Омікрону»: країну закрили для відвідування іноземцями, а також закупили ліки від коронавірусу.

Білл Гейтс спрогнозував спад захворюваності на коронавірус



Засновник компанії Microsoft Білл Гейтс заявив про те, що поширення штаму коронавірусу «Омікрон» може призвести до того, що кількість випадків зараження COVID-19 у світі піде на спад. Про це він написав у Twitter.

Але він також зазначив, що системи охорони здоров'я країн зіштовхнуться з труднощами.

На думку Гейтса, через «Омікрон»-штам у багатьох виробиться імунітет до коронавірусу, який триматиметься мінімум протягом року.

Як тільки в тій чи іншій країні пройде спалах заражень «Омікроном», протягом року там спостерігатиметься зниження кількості заражень, і коронавірус можна буде лікувати як сезонний грип.

Більшість тяжких випадків зараження COVID-19 припаде на тих, хто не пройшов вакцинацію, попередив він.

У США студенти влаштували мітинг проти закриття Центру дослідження Голокосту

В університеті міста Янгстаун (штат Огайо, США) відбувся студентський мітинг проти закриття Центру вивчення Юдаїзму та Голокосту.

Повідомляється, що керівництво не заявляло про закриття центру, проте вони збираються скоротити у травні посаду його керівника Джейкоба Арі Лабендза. На мітингу студенти заявили, що центр не зможе функціонувати без нього.

Також вони склали петицію до адміністрації університету із проханням не скорочувати посаду його керівника. Центр важливий для освіти в питаннях Голокосту студентів, а також для запобігання таким страшним подіям у майбутньому.

Тель-Авів та Київ потрапили до ТОП розумних міст світу

Опубліковано ТОП розумних міст світу Smart City Index 2021. До нього потрапили також Тель-Авів та Київ.

Рейтинг з'явився на веб-сайті imd.org.

В рамках рейтингу оцінювали рівень охорони здоров'я та безпеки, рівень мобільності, можливостей та діяльність влади.

Автори рейтингу оцінюють структуру та технології в рамках перелічених вище пунктів.

Тель-Авів зайняв 42 місце, тоді як минулого року він був на 50-му. Київ зайняв 82 місце, тоді як минулого року він був на 98 місці. У рамках рейтингу оцінюють 118 міст світу. Перші 3 місця цього року посіли Сінгапур, Цюрих та Осло.

Ізраїльська армія завдала ударів по об'єктах ХАМАС у Газі після їхньої «новорічної» провокації

Армія оборони Ізраїлю вперше у 2022 році завдала ударів по кількох об'єктах ХАМАС, що знаходяться в секторі Газа.

Удари були завдані у відповідь на провокацію: вранці у перший Шабат 2022 - 1 січня, коли весь світ відзначав свято і запускав феєрверки, з сектора Газа було випущено дві ракети.

Сирени та перехоплення не проводилися, оскільки ракети впали в море біля узбережжя центральної частини Ізраїлю. У такому разі, згідно з протоколом, вищезазначені дії не проводяться.

Серед об'єктів, які зазнали ізраїльського удару, — майданчик з виробництва ракет та військові пости, які використовуються для терористичної діяльності з боку палестинців.